

جماعة الأزهر للنشر والتأليف

صَفْوَةُ صَحِيحِ الْخَارِجِيِّ

اختار أحاديثها وشرحها صاحب الفضيلة الشيخ

عبد الجليل عيسى بن أبي النضر

شيخ كلية أصول الدين سابقا

القسم الأول من

الجزء الأول

يشتمل على ٥٤ حديثا

الطبعة الخامسة عام ١٣٧٢ ١٩٥٣ م

صححها وأنفق عليها

جماعة الأزهر للنشر والتأليف

٣٢ شارع النيل بالروضة بالقاهرة

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد ، وعلى آله وصحبه أجمعين . «وبعد» فهذه نبذة صغيرة في تاريخ جمع السنة النبوية ، نتقدم بها بين يدي الأحاديث المختارة في هذا الكتاب ليكون المطلع على بصيرة فيما يشرع فيه ، وبالله التوفيق .

مبدأ تدوين الحديث

اعلم أن أصول الدين الاسلامي التي يرجع إليها في تعرف أحكامه شيئان (١) كتاب الله تعالى (٢) سنة رسول الله ، وكتاب الله هو الأصل الأول ، والسنة هي الأصل الثاني ، وهي خادمة له وشارحة . ومما امتاز به الاسلام ان الله كفل حفظ كتابه - الأصل الأول - بنفسه (إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون) فمن حفظ الله لهذا الكتاب أن وفق رسوله - الذي أنزل عليه - للأمر بكتابه ما ينزل منه عقب نزوله مباشرة ، ولم يقتصر على ذلك ، بل منع أن يكتب عنه أي شيء آخر غير القرآن . فقد روى مسلم في صحيحه عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : « لا تكتبوا عني ومن كتب عني غير القرآن فليمحاه ، وحدثوا عني ولا حرج ، ومن كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار » ثم لما تابع الوحي وكثر ما نزل من القرآن ، واتخذ أسلوبه مستقراً في نفوس العرب ، وأصبح أبسط رجل منهم يميز بين القرآن وبين أفصح كلام بمجرد مروره على سمعه . عند ذلك - وكان قد مضى على أول نزول القرآن نحو اثنين وعشرين عاماً - أمن اللبس فأذن رسول الله

صلى الله عليه وسلم بكتابة خطبة من خطبه لأبي شاة عند ما طلب منه ذلك^(١) ولما انتشر الاسلام واتسعت رقعة بلاده ، وكثر امتزاج المسلمين بغيرهم من أهل الأديان الأخرى ، شاع الابتداع وكثر الدخيل ، وساعد على هذا موت كثير من الصحابة ، وتفرقهم في الأمصار . عند ذلك دعت الحاجة إلى تدوين حديث الرسول ، وجعله علما مستقلا ليضبط ويصان من الدخيل .

فأما أفضت الخلافة إلى الملك الصالح العادل عمر بن العزيز المتوفى سنة ١٠١ كتب على رأس المائة الأولى إلى عماله وكبار علمائه « انظروا ما كان من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فاكتبوه ، فاني خفت دروس^(٢) العلم^(٣) » فشاع التدوين في الحديث ، وكثر من ألف فيه . وكان جمعهم للحديث أولا مختلطا بأقوال الصحابة والتابعين .

ومنذ بدأ القرن الثالث ، أخذ رواة الحديث يفرّدونه بالجمع ، غير أن منهم من جمع كل ما وصل إليه من غير تمييز بين صحيح وسقيم ، ومنهم من أفرد الحديث الصحيح بالجمع والتأليف . فمن النوع الأول كتاب الجامع للإمام عبد الرزاق المتوفى ٢١١ هـ وسنن ابن ماجه المتوفى سنة ٢٧٣ هـ وسنن النسائي المتوفى سنة ٣٠٣ هـ وسنن الدارقطني المتوفى سنة ٣٨٥ هـ ومسند الإمام أحمد المتوفى سنة ٢٤١ هـ ومسند إسحق بن راهويه المتوفى سنة ٢٣٧ هـ ومسند الدارمي المتوفى سنة ٢٢٥ هـ

(١) روى قصة أبي شاة البخاري في كتاب العلم (باب كتابة العلم) وكان ذلك من خطبة له صلى الله عليه وسلم عام الفتح ، وما يدل على الاذن في كتابة الحديث أيضا حديث حذيفة على رضى الله عنه الآتى رقم ٢٥٧
(٢) دروس العلم : احاؤه من قولهم درس الاثر أى عفا واهى
(٣) رواه البخاري في كتاب العلم (باب كيف يقبض العلم)

« تنبيه » كتب المسند دون كتب السنن في الرتبة ، لأن عادة مؤلفيها أن يجمعوا في مسند كل صحابي « أي مروياته » ما يقع لهم صحيحا كان أم سقيما ، ولذا قال العلماء : لا يسوغ الاحتجاج بما يورد فيها إلا بعد بحث وتدقيق .

ومن النوع الثاني صحيح البخاري ومسلم . وأول من أفرد الصحيح بالجمع شيخ المحدثين محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردزبه . بفتح الباء . وسكون الراء وكسر الدال وسكون الزاي وفتح الباء الموحدة . الجعفي بضم الجيم بوزن كرسى نسبة إلى اليمان الجعفي وإلى بخاري أسلم على يديه المغيرة ، فنسب إليه . ولد البخاري سنة ١٩٤ هـ ومات سنة ٢٥٦ هـ قال بعض المؤرخين في مُجَلِّ تاريخه : ولد في « صدق » ومات في « نور » قال الخطيب في تاريخ بغداد ما حاصله : محمد بن إسماعيل البخاري ، رحل في طلب العلم إلى خراسان والعراق والشام ومصر والحجاز وامتنح كثيرا وتعصب عليه العلماء ووشوا به عند الأمراء وافتروا عليه حقدا وحسدا ، لما رأوه من غزارة علمه وسعة اطلاعه مما أعجزهم عن اللحاق به ولكن الله سبحانه خلد اسمه ورفع ذكره ، إنه لا يضيع أجر من أحسن عملا .

ولد رحمه الله في بخاري في شوال سنة ١٩٤ هـ

قال رحمه الله عن نفسه : دخلت الشام ومصر والجزيرة مرتين والبصرة أربع مرات ، وأقيمت بالحجاز ستة أعوام ولا أحصى كم دخلت الكوفة وبغداد انتهى .

كان محمد بن إسماعيل البخاري شيخا نحيف الجسم ، ليس بالطويل ولا بالقصير . ولما رجع من آخر رحلاته إلى بخاري استقبله أهلها أحسن استقبال وبعد أن ظهر إقبال الناس عليه ، وانصرفهم عن كبار العلماء وشوا به إلى

والى بخارى حينئذ (خالد بن أحمد الذّهلي) فحصلت بينه وبينه وحشة ،
فتمحرش به العلماء وتقولوا عليه ما لم يقل . فضاق صدره وقال : (وأفوض
أمرى إلى الله إن الله بصير بالعباد) وبينما هو كذلك جاءه رسول من أهل
سمرقند يدعونه إلى الشخوص إلى بلدهم فسار إليهم ولما وصل قرية خرتنك
وهى على فرسخين من سمرقند نزل على خالد بن جبريل . وبينما هو يتأهب
للسفر إلى سمرقند بلغه أن فتنة وقعت بين أهلها بسببه : فقوم يريدونه وقوم
يكرهونه . فضجر وضاق صدره وتوجه إلى الله وقال : اللهم قد ضاقت على
الأرض بما رحبت فاقبضنى إليك ثم اضطجع ففاضت روحه وسال منه عرق
كثير . وكان ذلك ليلة عيد الفطر سنة ٢٥٦ هـ ودفن بتربة خرتنك يوم
العيد وعمره ٦٢ سنة إلاثلاثة عشر يوماً رحمه الله رحمة واسعة ، وجزاه عن
سنة نبويه وخدمته لها خير الجزاء إنه سميع مجيب .

واقفنى أثره فى الاقتصار على الصحيح تلميذه أبو الحسين مسلم بن الحجاج
ابن مسلم القشيري النيسابوري . ولد سنة ٢٠٤ هـ وتوفى بنيسابور عشية
الأحد ، ودفن يوم الاثنين لخمس بقين من رجب سنة ٢٦١ هـ .

ولقد جمع البخاري حديثه فى ١٦ سنة وجملة ما فيه من الأحاديث غير
المكررة ٢٦٠٢ وقد انتقد عليه الحافظ ١١٠ من الأحاديث . قال الحافظ ابن
حجر فى مقدمته : وليست عللها كلها قاذحة . بل بعضها الجواب عنه ظاهر ،
وبعضها الجواب عنه محتمل ، واليسير منها فى الجواب عنه تعسف . وقد
ضعف الحافظ من رجال البخارى نحو ٨٠ رجلا .

شرح البخارى

لم يُعن علماء المسلمين بشيء بعد كتاب الله عنايتهم بالجوامع الصحيح

للإمام البخارى . وقد أوصل بعضهم عدد شراحه إلى نحو ٨٠ شرحا ما بين كامل وناقص ومجمل ومفصل . فن المجلد شرح الامام الخطابى ، في مجلد واحد مات سنة ٣٠٨ هـ ومن توسع الامام مجد الدين محمد بن يعقوب الشيرازى . مات سنة ٨١٧ هـ شرح ربيع العبادات ^(١) في عشرين مجلداً . ومن توسط شيخ الاسلام الحافظ أحمد بن على بن حجر العسقلانى توفى سنة ٨٥٢ هـ في شرحه فتح البارى . والحق أنه أمير كل من تعرض للبخارى بشرح ، وأن شرحه لا يدانيه شرح ، وأن كل من عداه ممن جاء بعده أو عاصره عيال عليه .

مختصراته

ومختصرات صحيح البخارى كثيرة . أشهرها مختصر أحمد بن عمر الانصارى القرطبي المتوفى سنة ٦٥٦ هـ ، ومختصر حسن بن عمر الحلبي المتوفى سنة ٧٨٩ هـ ، ومختصر أبى العباس زين الدين أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف الشرجى الزبيدى المتوفى سنة ٨٩٣ هـ

ولما صحت رغبة كثير من طلاب السنة النبوية الشريفة في اختيار جملة أحاديث من صحيح البخارى تصور جميع كتبه وكثيرا من أبوابه وتساعد على تعرف السنة في أقرب وقت في زمن كثرت مشاغل الناس فيه فاستخرت الله وجمعتها على هذا الوجه مشتملة على ٧٠٠ حديث شريف فكانت بتوفيق الله تعالى محققة للغرض المطلوب ، يرى المطلع عليها صورة صحيحة لصحيح البخارى . وسميتها (صفوة صحيح البخارى) أرجو الله أن ينفع بها كما نفع بأصلها إنه سميع مجيب .

(١) كان القدماء يقسمون الفقه إلى أربعة أقسام هي العبادات ، والمبايعات ، والمنكحات ، والجنائيات ، فالذى شرحه الشيرازى في عشرين مجلدا هو العبادات

تعريف علم الحديث

والشهور في تعريفه أنه علم يعرف به أقوال رسول الله صلى الله عليه وسلم وأفعاله وأحواله وتقريراته من حيث إنه رسول . وفائدته الاحتراز عن الخطأ في اعتقاد أحوال النبي صلى الله عليه وسلم ، والاقتداء به فيما صح عنه ، من غير خصوصياته ^(١) وجبلياته ^(٢) وواضعه ابن شهاب الزهري شيخ البخاري في خلافة عمر بن العزيز بأمر منه رضى الله عنه .

(١) ما اختصه الله به صلى الله عليه وسلم دون أمته كوجوب قيام الليل ، وعدم تبديل زوجة بأخرى (ولا أن تبدل من أزواج) ٥٣ - أحزاب ،
(٢) جمع جبليّة نسبة إلى جبلة وهي الطبيعة ككراهته صلى الله عليه وسلم أكل الضب وهو حلال ، وميله إلى أكل الدباء (القرع)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بَابُ كَيْفَ كَانَ بَدْءُ الْوَحْيِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
(١) عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

أَبْتَدَأَ صَاحِبَ الْأَصْلِ صَحِيحَهُ بِالْوَحْيِ ، وَقَدَّمَهُ عَلَى الْإِيمَانِ ، لِأَنَّ جَمِيعَ مَا سَيَذْكُرُهُ
مَتَوَقَّفٌ الْإِنْتِفَاعُ بِهِ عَلَى ثَبُوتِ أَنَّ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَبِيٌّ أُوحِيَ إِلَيْهِ . وَإِذَا
ثَبَتَ هَذَا ثَبَتَ الْإِيمَانُ بِهِ ، وَالْإِنْتِفَاعُ بِجَمِيعِ مَا جَاءَ بِهِ فِي صَحِيحِهِ مَنَقُولًا عَنْهُ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَلِذَا عَقِبَهُ بِكِتَابِ الْإِيمَانِ وَأَصْلِ الْوَحْيِ الْإِشَارَةُ السَّرِيعَةُ . وَذَلِكَ يَكُونُ
بِالْكَلَامِ عَلَى سَبِيلِ الرَّمْزِ وَالتَّعْرِيزِ ، وَبِالْإِشَارَةِ بِبَعْضِ الْجَوَارِحِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى
عَنْ زَكَرِيَّا عَلَيْهِ وَعَلَى نَبِينَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ (فَأُوحِيَ إِلَيْهِمْ أَنْ مَسْبُحُوا بِكُرَّةٍ
وَعَشِيًّا) أَيْ أَشَارَ . وَيَجْمَعُ كُلُّ هَذَا قَوْلُهُمْ « الْوَحْيُ : الْإِعْلَامُ فِي خَفَاءٍ » وَفِي اصْطِلَاحِ
الشَّرْعِ : إِعْلَامُ اللَّهِ تَعَالَى أَنْبِيََاءَهُ مَا يَرِيدُ إِعْلَامَهُمْ بِهِ ، إِمَّا بِكَلَامٍ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ ،
كَمَا فَعَلَ مَعَ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ، أَوْ بِرِسَالٍ مَلَكَ ، كَجَبْرِيلَ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، أَوْ مَنَامٍ ، كَمَا وَرَدَ « أَوَّلُ مَا بَدَى بِهِ مِنْ الْوَحْيِ الرَّؤْيَا الصَّالِحَةُ » أَوْ إِلْهَامٍ ، كَمَا
قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : « إِنْ رُوحَ الْقُدُسِ نَفَثَ رُوعِي » وَقَدْ يُطْلَقُ عَلَى الْمَوْحَى
بِهِ كَالْقُرْآنِ (إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى) وَالْحَاصِلُ أَنَّ اسْتِعْمَالَاتِ « الْوَحْيِ » فِي لِسَانِ
الشَّرْعِ مُتَعَدِّدَةٌ : فَتَارَةً يُطْلَقُ بِمَعْنَى الْإِلْهَامِ لِطَلْقِ الْحَيَوَانِ ، فَيَدْخُلُ فِيهِ مُطْلَقُ الْإِنْسَانِ
وغيره . فَمِنْ الْأَوَّلِ : « وَأُوحِينَا إِلَى أُمِّ مُوسَى أَنْ أَرْضَعِيهِ » الْخِ وَفِي الثَّانِي « وَأُوحِيَ
رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنْ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ يَبُوتًا » الْخِ ، وَتَارَةً يُطْلَقُ عَلَى تَكْلِيمِ اللَّهِ تَعَالَى
لِلْبَشَرِ خَاصَّةً كَقَوْلِهِ « وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يَكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا » الْخِ وَتَارَةً يُطْلَقُ عَلَى
مَا يَتَعَلَّقُ بِنَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَاصَّةً كَمَا فِي حَدِيثِ الْبُخَارِيِّ الَّذِي مَعْنَاهُ ،
فَالْوَحْيُ فِي هَذَا الْحَدِيثِ أَعَمُّ مِنَ الْوَحْيِ فِي آيَةِ : « وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يَكَلِّمَهُ اللَّهُ »

عليه وسلم يقول: إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ ما نوى،

إلا وحيا « الخ حيث جعل الوحي في الآية مقابلا للكلام من وراء حجاب ،
ولإرسال الملك رسولا ، ولكنه في الحديث يعم الجميع . وإرسال الرسول في الآية أعم
من تمثل الملك بشرا في الحديث ، لأن مجيء الملك رسولا قد لا يكون في صورة
البشر والله أعلم .

(بدء الوحي) تسكلم كثير من العلماء في أن الترجمة لكيفية بدء الوحي ،
والمذكور في الباب بدء الوحي ، ونفس الوحي . فذهب من أجاب عن ذلك بأن
الإضافة بيانية ، وأن المعنى : بدء أمر الدين ومدار النبوة الذي هو الوحي ، والمعنى ،
باب جواب كيف كان الوحي . والأحسن من هذا ما أشار إليه الحافظ ابن حجر :
من أن المصنف استعمل هذه العبارة كثيرا كبداء الأذان ، وبدء الخلق ، ويقصد بها
الكلام على الشيء مبدئه ، ونهايته : فكأنه يقول : باب الكلام على الوحي
ومبدئه . وإنما اقتصر في اللفظ على البدء ، لأنه الأصل .

(إنما الأعمال بالنيات) قد اعترض على المصنف إدخاله هذا الحديث في ترجمة
بدء الوحي ، بأنه لا تعلق له به أصلا ، وأجابوا على ذلك بأجوبة كثيرة . منها : أنه
أقامه مقام الخطبة نيمنا وترغيبا في الإخلاص . ومنها : أنه لما كان الكتاب موضوعا
لجمع وحي السنة ، صدره ببدء الوحي . ولما كان الوحي لبيان أحكام الأعمال الشرعية
صدره بحديث « الأعمال بالنيات » لأن الأعمال الشرعية لا تعتبر إلا بالنيات . وقد
تواتر النقل عن الأئمة في تعظيم قدر هذا الحديث ، حتى قال بعضهم : ليس في أخبار
النبي صلى الله عليه وسلم أجمع ، وأغنى ، وأكثر فائدة ، من هذا الحديث ، وحتى
قال عبد الرحمن بن مهدي : ينبغي أن يجعل هذا رأس كل باب (الأعمال) يصح
أن يكون المراد بها هنا مطلق الأفعال الاختيارية الصادرة عن المكلفين ، إذ لا عبرة
بغيرها ، ولا التفات إليه من الشرع ، ومن المقرر أن الفعل الاختياري يكون مسبوقا
بالقصد إليه وهذا القصد هو المراد بالنية هنا . والمعنى أن الأفعال الاختيارية لا توجد

فَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى دُنْيَا يُصِيبُهَا أَوْ امْرَأَةً يَتَرَكَهَا فُهُجْرَتُهُ إِلَى مَا هَاجَرَ إِلَيْهِ

إلا مسبوقة بالقصد ، وتكون هذه الجملة كالمقدمة والتمهيد لما بعدها . وقوله (وإنما لكل امرئ ما نوى) بيان أنه ليس للفاعل من فعله إلا ما قصده : إن خيراً فخير وإن شراً فشر . فيكون جزاؤه في كل بحسب قصده لا بحسب ظاهر الفعل . فمن أثر ذلك أن يخطو رجلان مثلاً خطوات متحدة من جهة واحدة إلى ناحية المسجد . أحدهما يقصد بذلك الصلاة بالمسجد ، والآخر لا يقصد الصلاة ، فإذا وصلا المسجد . دخل الثاني وصلي ، والأول صرفه طارئاً قاهر . فيثاب المنصرف على خطواته إلى المسجد ، لقصد الصلاة عند ابتداء هذه الخطوات نحو المسجد ، ولم يمنعه عنها إلا الضرورة ، ولا يثاب عليها من دخل وصلي ، لأنه لم يقصد الوصول إلى المسجد بهذه الخطوات ، وإنما قصد الصلاة بعد أن وجد على باب المسجد . وعلى هذا القياس كل الأعمال الاختيارية . لا يقال : يلزم على هذا أن ينقلب بعض الأعمال السيئة حسنة إذا حسنت فيها النية ، كمن يسرق شاة ليطعم بها الفقراء والمساكين ، ومن يأخذ من أموال الناس ربا ليعين بها مسجداً ، لأننا نقول : لا تؤثر النية في العمل حسناً ولا قبحاً إلا إذا كان صالحاً لتأثيرها ، وقابلاً للتوجه إلى الخير والشر . أما العمل القبيح لذاته ، أولئذ الشارع على قبحه ، فلا تؤثر فيه النية شيئاً ، فهي كلالنية . بل يقال : قصد التقرب بالسيئات يعد قصداً قبيحاً ، ونيته تزيد العمل شراً ، فهي داخلية في شر النيات لافي خيرها ويصح أن يكون معنى الجملة الأولى : أن الأعمال الصادرة عن المكلفين لا تعتبر في نظر الشارع . ولا تأخذ حكماً تكليفياً من الحرمة وغيرها إلا إذا كانت صادرة عن نية وقصد . وعلى هذا فالحديث مذكور الظاهر لأن ظاهره لأعمال إلا بالنية مع أنه يحصل العمل بدونها كعمل النائم والساهي فيكون المراد : لا اعتبار للعمل في نظر الشارع إلا بالنية . فالنفي منصب على الاعتبار . لا على نفس العمل كما هو ظاهر وتكون الجملة الأولى نهت إلى أن العمل يتوقف اعتباره على النية .

والثانية أفادت : أن العامل لا يحصل له من عمله إلاجزاء مانوى . والنية . لغة : مطلق القصد . وشرعا : قصد الفعل ابتغاء رضا الله تعالى وامثال حكمه . وهى فى الحديث مراد بها المعنى اللغوى ، ليصح التقسيم الآتى بعد ذلك فى أصل الحديث من الهجرة إلى الله ، والهجرة إلى الدنيا والمرأة . والجملة أفادت الحصر بآئها . وهومن حصر الموصوف فى الصفة أوقصر المبتدأ على الخبر . وفى جملة (إنما لكل امرئ ما نوى) حصر بآئها ، وحصر بتقديم الخبر . وهومن حصر الخبر فى المبتدأ ، أوقصر الصفة على الموصوف . عكس الأولى (امرئ) قال فى القاموس : للرجل مثله الميم ، الانسان . أو الرجل . ولا يجمع من لفظه . والأنثى بهاء . وفى امرئ ، مع ألف الوصل ثلاث لغات : فتح الراء دائما ، وضمها دائما ، وتحريكها تبع الآخر دائما . وإذا كان المراد « امرئ » الرجل ، فيقاس عليه النساء . وإذا كان معناها الانسان فالنساء داخلة بالنص (فمن كانت هجرته الخ) تفريع على ما قدمه أولا وتطبيق عليه بذكر بعض جزئياته ومعنى « الهجرة » لغة : الترك كالهجر . والهجرة إلى الشيء : الانتقال إليه عن غيره وشرعا : ترك ما نهى الله عنه . ووقعت الهجرة فى الاسلام على وجهين : الأول : الانتقال من دار الخوف إلى دار الامن ، كما فى الهجرة إلى الحبشة . والثانى : الهجرة من دار الكفر إلى دار الايمان . وذلك كالهجرة إلى المدينة بعد أن استقر بها النبي صلى الله عليه وسلم . والمراد من الهجرة هنا : المعنى اللغوى ليشمل الهجرة للدنيا (دنيا) جاء على لسان الشرع استعمال الدنيا على ضرب : منها ما قبل الآخرة (لعلمكم تتفكرون فى الدنيا والآخرة) ومنها الشيء الفانى [فامتاع الحياة الدنيا فى الآخرة إلا قليل] ومنها المتاع الفانى (خسر الدنيا والآخرة) وأصل « دنيا » مؤنث أدنى . وهذه المادة فى اللغة معان تظهر بما يقابلها . فاذا قوبلت بالأكثر يراد بها الأقل (ولا أدنى من ذلك ولا أكثر) وإذا قوبلت بالخير يراد بها الأذى (أتسبدلون الذى هو أدنى بالذى هو خير) وإذا قوبلت بالآخرة يكسر الخاء فالمراد بها الأولى (خسر الدنيا والآخرة) وإذا قوبلت بالأقصى ، فالمراد بها الأقرب (إذ أنتم بالعدوة الدنيا وهم بالعدوة

القصوى) والمراد بها في الحديث المتاع الفانى . وقوله (يصيبها) يحصلها لأن تحصيلها كإصابة الغرض بالسهم ، بجامع حصول المقصود في كل (امرأة ينكحها) يتزوجها ، وهو من ذكر النخلص بعد العام للاهتمام به ، وذلك أن المرأة من أعظم فتن هذه الحياة [زين للناس حب الشهوات من النساء] وكانت « دنيا » عاما ، لجيئها في سياق الشرط ، وهو كالنفي في عموم النكرة بعده (فهجرت به إلى ماهاجر اليه) فان قيل : الأصل تغاير الشرط والجزاء فلا يقال : من صلى صلى ، وإنما يقال : من صلى أفلح ، وهنا اتحاد . فالجواب : أن التغاير يقع تارة باللفظ ، وتارة بالمعنى ، ويفهم ذلك من السياق : ومنه [ومن تاب وعمل صالحا فإنه يتوب إلى الله متابا] وهو مؤول ، على إرادة معنى مفهوم من المقام مستقر في النفس ، كقولهم : في المبتدأ والخبر - وهما في المغايرة كالشرط والجزاء - : أنت أنت ، أى الصديق الوفى : و . أنا أنا ، أى الذى تعرفه بالنجدة والكرم ، و : أنت أنت ، أى الذى عرفت بالبخل والذنيه . وكقولهم : من قصدنى فقد قصدنى ، أى فقد قصد من عرف بانجراح قاصده . فاتحاد المبتدأ والخبر ، والشرط والجزاء في الظاهر ، يقصد منه المبالغة ، إما في التعظيم ، وإما في التحقير . والمراد هنا الثانى ، أى فمن كانت هجرته ، إلى دنيا أو امرأة ، فهجرتة خاسرة ضائعة ، وإنما كانت مذمومة ، مع أن الهجرة الى زواج امرأة مباحة ، ان لم تكن محمودة ، لأن المراد أنه أظهر أن قصده بالهجرة وجه الله ، وهو فى الواقع يريد امرأة ، بدليل المقابلة بالهجرة الى الله وإلى رسوله . ويذكرون فى سبب هذا الحديث قصة « مهاجر أم قيس » وهو رجل طلب أن يتزوج امرأة يقال لها : أم قيس ، فأبى حتى يهاجر فهاجر لذلك . وللمحدثين فى صحة هذه القصة مناقشات . وإذا كان أصل الحديث « فمن كانت هجرته الى الله ورسوله ، فهجرتة الى الله ورسوله . ومن كانت هجرته الى دنيا النخ » فلم اختصره الأصل ؟ نقل الحافظ ابن حجر لذلك أجوبة كثيرة . منها : أنه يقصد بذلك افادة القارىء أنه يجوز الاختصار فى الأحاديث ومنها أنه أراد ألا يتركى نفسه بذكر ما يشعر بأنه مخلص فى عمله إل آخر ما قال ثم قال :

(٢) عن عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها : أن الحارث بن هشام رضى الله عنه : سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : يا رسول الله كيف يأتيك

واستدل بهذا الحديث علي أن الغافل لا تكليف عليه ، لأن القصد يستلزم العلم بالمقصود ، والغافل غير عالم . فلا قصد عنده ، ومناط التكليف القصد فلا تكليف ، وعلى أن من صام تطوعاً بنية قبل الزوال لا يحسب له إلا من وقت النية .

(أم المؤمنين) أى فى الاحترام وتحريم النكاح ، لافى جواز الخلوة وغيرها . قال تعالى « النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم وأزواجه أمهاتهم » وهى بنت أبى بكر الصديق رضى الله عنهما . تزوجها صلى الله عليه وسلم وهى بنت تسع . وأقامت فى صحبته تسع سنين . وتوفيت فى رمضان سنة ٧٥ هـ عن ٦٥ سنة . وكانت من أجل فقهاء الصحابة رضى الله عنها (الحارث بن هشام) ينطق بألف بعد الحاء ولا ترسم . وهو الخزومى شقيق أبى جهل . أسلم يوم الفتح . واستشهد فى فتوح الشام (سأل) . يحتمل أن تكون عائشة حضرت هذا السؤال والجواب . فتكون هى الراوية الأخيرة . عن الرسول صلى الله عليه وسلم . وعلى هذا جرى بعض المحدثين . ويحتمل أن يكون الحارث أخبرها بذلك فىكون الحديث من مراسيل الصحابة . والجمهور يعطيه حكم الوصل . وقد جاء ما يؤيد هذا فى مسند أحمد « عن عائشة عن الحارث بن هشام قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ فتكون عائشة أسقطت الحارث فى الرواية عنه وهو صحابى والمرسل ماسقط منه الصحابى وهذا يرجح الثانى . ولكن المشهور عند الحافظ الأول (كيف يأتيك الوحي) قال فى الفتح : يحتمل أن يكون المسئول عنه صفة الوحي . نفسه ، ويحتمل أن يكون صفة حامله ، أو ما هو أعم من ذلك . وعلى كل حال ، فإسناد الاثنيان الى الوحي أى الإيحاء مجاز . لأن الاثنيان حقيقة لحامله . وناقش الاسماعيلى مطابقة الحديث للترجمة ، وقال . إنما المناسب للترجمة هو الحديث الذى بعده . وأما هذا فهو لكيفية اتيان الوحي لا لكيفية بدئه . وأجاب الحافظ بأنه يمكن أن يقال : ان المناسبة تظهر من الجواب ، لأن فيه إشارة الى انحصار صفة الوحي أو صفة

الوحي؟ فقال رسول الله ﷺ: أحياناً يأتيني مثل صلصلة الجرس - وهو أشده عليّ - فيفصم عني . وقد وعيتُ عنه ما قال وأحياناً

حامله في الأمرين : فيشمل حالة الابتداء . ونقول : يبعد الإشارة إلى الحصر ماسياً من أن من ضمن وحى الأنبياء الرؤيا ، وهي ليست من الأمرين . وإن تكلف الحافظ لدفع هذا السؤال ، بأن الرؤيا يشترك فيها الأنبياء مع غيرهم ، قلنا له : إن منام الأنبياء الذي يعتبر من الوحي لا يمتثل الخطأ ، ولذا صح به التكليف كمنام إبراهيم عليه الصلاة والسلام الذي أمر فيه بذبح ولده . ولا كذلك رؤيا غيرهم ، وإلا فلو كان مجرد الاشتراك في الصورة يمنع الاختصاص لما كان تمثل الملك رجلاً مختصاً بالأنبياء أيضاً ، إذ قد تمثل الملك لمريم عليها السلام بشراً سوياً ، وكذلك تمثلت للملائكة رجلاً المرأة إبراهيم حيث كلموها كما كلم الملك مريم ووعت كل منهما عن الملك ما قال . فالأحسن في الجواب ما تقرّر قبل . فارجع إليه في شرح الترجمة ، بقى أن يقال : لعل سبب اقتضاره صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث على حالتين من حالات الوحي هو كثرتهم عن غيرهما والله أعلم . وزاد هنا الحافظ جواباً جديداً . وهو أنه لا يلزم أن تتعلق جميع أحاديث الباب بيده الوحي ، بل يكفي أن تتعلق بذلك أو بما يتعلق به أو بما يتعلق بالآية أيضاً . وذلك أن الأصل - وهو البخارى - قال في الترجمة : باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقول الله جل ذكره * إنا أوحينا إليك كما أوحينا إلى نوح والنبيين من بعده * ولما كان في الآية أن الوحي إليه نظير الوحي إلى الأنبياء قبله ، ناسب تقديم ما يتعلق بالآية إشارة إلى أن الوحي إلى الأنبياء لا يباين فيه . فحسن إيراد هذا الحديث عقب حديث الأعمال (أحياناً) جمع حين . وهو الوقت ، قليله وكثيره ، وهو منصوب بآتينى بعده (مثل صلصلة الجرس) مثل : مفعول مطلق : أى إتيانا مثل النخ ، أوحال . أى مشابهاً صوته صلصلة النخ والصلصلة بمهملتين مفتوحتين ولا م ساكنة بينهما ، معناها في الأصل : صوت وقوع الحديد بعضه على بعض . ثم أطلق على كل صوت له طنين . وقيل : الصلصلة صوت

يَتَمَثَّلُ لِيَ الْمَلِكُ رَجُلًا فَيَسْكُنُنِي فَأَعْي مَا يَقُولُ ، قَالَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : وَلَقَدْ رَأَيْتُهُ يُنْزَلُ عَلَيْهِ الْوَحْيُ فِي الْيَوْمِ الشَّدِيدِ الْبَرْدِ . فَيَفْصَمُ عَنْهُ ، وَإِنْ جَبِينُهُ لَيَتَفَصَّدُ عَرَقًا .

متدارك لا يدرك من اول وهلة . والجرس بفتحيتين : الجبل الذي يعلق في رؤوس الدواب : واشتقاقه من الجرس باسكان الراء . وهو الصوت . قال الحافظ بن حجر : والصلصلة المذكورة : صوت الملك حال إلقاء الوحي . وقيل : بل هي صوت خفيف أجنحته . يتقدم إلقاء الوحي ليستعد الموحي اليه لتلقيه ، فلا يبقى في سمعه وقلبه مكان لغيره قال البلقيني : سبب ذلك أن الكلام العظيم له مقدمات تؤذن بتعظيمه للاهتمام به . ونوقش تشبيه صوت الوحي بالجرس المنهي عنه الذي ينفر الملائكة . وأجيب بأن العرب لا تعرف صوتاً متداركاً إلا صوت الجرس . ولما كان الصوت الحاصل عند الوحي بهذه الصفة ، كان لامناص من التشبيه به ، تقريباً لأفهامهم بما ألفوه . وأشار الفتح إلى جواب آخر ، حاصله : أن الصوت له جهران . جهة قوة . وجهة طنين فمن حيث القوة وقع التشبيه به ، ومن حيث الطنين جاء التنفير منه . ولا يلزم في وجه الشبه أن يكون من كل جهة فتأمل (وهو أشده على) قال الحافظ ابن حجر : يفهم منه أن الوحي كله شديد . ولكن هذه الصفة أشده . وهو واضح لأن الفهم من كلام مثل الصلصلة أشكل من الفهم من كلام الرجل بالتخاطب المعهود . والحكمة فيه : أن العادة جرت بالمناسبة بين القائل والسامع . وهي هنا إما باتصاف السامع بوصف القائل بغلبة الروحانية . وهو النوع الأول وإما باتصاف القائل بوصف السامع ، وهو البشرية ، وهو النوع الثاني . والأول أشد بلاشك ، ولعل فيه بحثاً ، إذ اتصاف الملك بوصف البشر وكلامه مع الرسول في هذه الحالة لاشدة فيه ، بدليل أن الصحابة كانت تسمعه في هذه الحالة ، وتفهم ما يقول بلامشقة ، كما يسمعون من أى شخص عادى ، حتى سألوا عنه وقالوا : من هذا يارسول الله الذى كان يسألك ؟ كما سيأتى في حديث رقم ١٣ . والأحسن أن الشدة هنا بالنسبة لحالة أخرى ذكرت في بعض

(٣) عن عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها قالت : **أَوَّلُ مَا بَدَىٰ بِهِ صَلَّى اللَّهُ**

الروايات، كجيشه كدوى النحل . وأما إن قلنا : إن دوى النحل بالنسبة للسامع وصلصلة الجرس بالنسبة للنبي صلى الله عليه وسلم . فالذى يجده صلى الله عليه وسلم شيء واحد هو صلصلة الجرس لاشيئان أحدهما أشد من الآخر ، فيكون الجواب أن أفعال التفضيل على غير بابه ، بدليل ماسياتى فى بعض الروايات من قوله صلى الله عليه وسلم « وهو أهونه على » (فيفصم) بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الصاد . وأصل الفصم : القطع . والمراد تنقطع شدته ويقطع وينجلي . والضمير إما للوحى ، أو لحامله . كما تقدم (وقد وعيت) بفتح الواو والعين أى حفظت (عنه) أى عن الملك المفهوم من المقام إن رجع الضمير للمرفوع قبله للوحى (يتمثل) مشتق من المثال أى يتصور مثل رجل واللام فى « لى » للعلة أى لأجل أو بمعنى عند . كقوله « الصلاة لأول وقتها » واللام فى (الملك) للعهد والمهود جبريل (رجلا) منصوب على المصدرية ، أى تمثل رجل أو للحال أى مشبها رجلا (فأعى ما يقول) جاء فى رواية « وهو أهونه على » وقال أولا (وقد وعيت) بلفظ الماضى وهنا فأعى ، بلفظ الحال لأن الوعى فى الأول حصل قبل الفصم . وفى الثانى فى حال المكاملة ولا يتصور قبلها (قالت عائشة) أى بعد أن أخبرت عن الحوث بما سبق . أرادت أن تخبر بما شاهدته تأييداً للخبر الأول (عليه) أى الرسول صلى الله عليه وسلم (اليوم الشديد البرد) الشديد نعت سبى لليوم (ليتفصد) بالغاء وتشديد المهمل أى يسيل . مأخوذ من الفصد . وهو قطع العرق لإسالة الدم . شبه جبينه بالعرق المفصود مباينة فى كثرة العرق (عرفا) تمييز ، وفى قولها : فى اليوم الشديد البرد ، دلالة على كثرة معاناة التعب والكرب عند نزول الوحى . لما فيه من مخالفة العادة لوجود أمر طارىء على الطبع البشرية .

(أول ما بدىء) بضم الباء وكسر الدال (من الوحى) من تبعية . لأن الرؤيا بعض أقسام الوحى ، أوليان الجنس أى أن الرؤيا من جنس الوحى (الرؤيا الصالحة) أى الصادقة ، وإنما بدىء الوحى بذلك توطئة لليقظة (فى النوم) جاء به

عليه وسلم من الوحي : الرؤيا الصالحة في النوم ، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح ، ثم حُبِبَ إليه الخلاء ، فكان يخلو بغار حراء فيتحنث فيه - وهو التعبد - الليالي ذوات العدد قبل أن ينزع إلى أهله ويتزود لذلك ثم يرجع إلى خديجة فيتزود لمثلها . حتى جاءه الحق ، وهو

أى الصادقة ، وإنما بدىء الوحي بذلك توطئة لليقظة (في النوم) جاء به مع أن « الرؤيا » لا تكون إلا في النوم ، لدفع توهم التجوز فيها بارادة رؤية العين وكانت مدة الرؤيا ستة أشهر (مثل فلق الصبح) مثل نصب على الحال ، أى مشبهة ضياء الصبح . وخص التشبيه بفلق الصبح لأمرين : الأول . ظهوره الواضح الذى لا شك فيه . الثانى أن أول النبوة كضوء الفجر فى أن كلا منهما مقدمة لكمال يعقبه كمال النبوة ، وكال ضوء النهار (حبيب) حبيب جاء على صيغة المبنى للمجهول لعدم تحقق الباعث على ذلك وقتئذ (الخلاء) بالمد الخلوة : أى الاختلاء . والسرف فيه . أن فى الخلوة فراغ القلب لما يتوجه له (غار حراء) حراء بالمد وكسر أوله جبل معروف بمكة . والغار ثقب فى الجبل (فيتحنث) بفتح الحاء وتشديد النون ، وهو من الأفعال التى معناها السلب ، أى يتجنب الحنث ، وهو الإثم ، مثل تأثم ، أى تجنب الإثم (وهو) أى التحنث المفهوم من الفعل (التعبد) هذا التفسير مدرج فى الخير ، وهو من تفسير الزهرى كما جزم الطيبي . وهو تفسير باللازم غالباً (الليالى) ظرف لمتحنث والمراد كل ليلة مع نهارها ، لأنه كان يمكث أياماً متتالية ، وإنما صرح بالليالى ، لأنها أنسب للخلوة (ذوات العدد) ذوات منصوب بالكسر صفة لليالى ، وجاءت بهذا الوصف للسكناية عن كثرة الليالى حيث لا تعلم إلا بالعدد (قبل أن ينزع إلى أهله) بكسر الزاى . أى يرجع إلى عياله (ويتزود) بالرفع عطف على يتحنث . أى يتخذ الزاد (لذلك) أى للخلوة (خديجة) بنت خويلد رضى الله عنها . وكانت زوجته وقتئذ وصرحت باسمها هنا لتفسر بذلك « أهله » فيما تقدم (فيتزود لمثلها) أى الليالى

في غار حراء ، فَجَاءَهُ الْمَلَكُ فَقَالَ : اقْرَأْ . قَالَ مَا أَنَا بِقَارِئٍ . قَالَ : فَأَخَذَنِي

(حتى جاءه الحق) أى الأمر الحق . وهو الوحي (فجاءه الملك) هذه الفاء تسمى التفسيرية وليست التعقيبية . لأن مجيء الملك ليس بعد مجيء الوحي بل هو نفسه . وكان مجيء الملك تفسيراً لأن مجيئه تفصيل للمجمل الذى هو مجيء الحق الشامل له وللرؤيا الصالحة (فقال اقرأ) هذه الفاء للتعقيب . والأمر مجرد التنبيه . إذ لا قدرة له على القراءة (قال) عليه الصلاة والسلام (ما أنا بقارئ) ما : فى الثلاثة نافية . والباء لتأكيد النفي . أى لا أعرف القراءة ، وقيل ما استفهامية . ويضعفه أن ما الاستفهامية لا تتراد معها الباء إلا على رأى ضعيف « استعمالات القراءة فى اللغة وفى لسان الشرع » المطالع على كلام علماء اللغة يحدد أن معنى القراءة يدور كله حول « الجمع » إلا أن منهم من قصره على جمع حرف إلى حرف أو كلمة إلى كلمة كالراغب الأصفهانى . ومنهم من أطلق وأراد مطلق جمع كصاحب اللسان ، ثم ضيق العرف اللغوى استعمالها فصارت تلاوة جل مرتبة قبل تلاوتها فى لوح أو فى الذهن . الأول كقراءة البصير من صحيفة . والثانى كقراءة الأعمى من ذاكرته جملاً ثبتت فيها بعد تكرارها على السمع مرارا . والذى يظهر من سياق الحديث إذا حملنا « ما » فى « ما أنا بقارئ » على النفي أن الاستعمال الشائع وقتئذ فى القراءة أنه تلاوة شئ مكتوب فى صحيفة خارج الذهن (١) . والرسول ﷺ ما كان يعرف ذلك . فلذا قال ﷺ : ما أنا بقارئ فكرر الملك عليه الأمر وكرر الرسول ﷺ نفس الجواب ، ثم قال له الملك . اقرأ باسم ربك الذى أنشأ الإنسان من علق ، ولاتظن أن القراءة مقصورة على المسالوف من التلاوة فى لوح ، بل الله تعالى قادر على أن يجعلك تحفظ ما يوحى إليك فتتلوه بمجرد إحيائه إليك مرة واحدة كما قال تعالى « سنقرئك فلا تنسى »

(١) وقد يرجح هذا وجود مادة (القراءة) فى اللغة العبرية والسريانية بالفظ (قريانه) بكسر القاف بمعنى التلاوة من كتاب والعربية أخت للعبرية والسريانية وإن تكن العبرية وزميلتها أقدم من العربية فى الكتابة وما يتصل بها .

فَعَطَّنِي حَتَّى بَلَغَ مِنِّي الْجَهْدَ ، ثُمَّ أَرْسَلَنِي ، فَقَالَ : اقْرَأْ فَقُلْتُ : مَا أَنَا بِقَارِئٍ .
فَأَخَذَنِي فَعَطَّنِي الثَّانِيَةَ حَتَّى بَلَغَ مِنِّي الْجَهْدَ ، ثُمَّ أَرْسَلَنِي ، فَقَالَ : « اقْرَأْ فَقُلْتُ :
مَا أَنَا بِقَارِئٍ . فَأَخَذَنِي فَعَطَّنِي الثَّلَاثَةَ ، ثُمَّ أَرْسَلَنِي ، فَقَالَ : « اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ
الَّذِي خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ » اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ * الَّذِي عَلَّمَ

وقال المرحوم الشيخ محمد عبده : المتبادر من معنى الآية أن معنى « اقرأ » كن
قارئاً باسم الله من قبيل الأمر التكويني (١) فإن النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن
قارئاً ولا كاتباً ، ولذا كرر القول مراراً « ما أنا بقارئ » وبعد ذلك جاء الأمر الإلهي
بأن يكون قارئاً ، وإن لم يكن كاتباً ، أي أنك ستكون قارئاً بغير الطريق المألوف
عند الناس ، من تعليم وتعلم ، لأن الذي يقدر على أن يخلق من الدم الجامد (٢)
إنساناً حياً ناطقاً يسود المخلوقات ، ويسخرها قادر على أن يجعل من الإنسان الكامل
مثلك يا محمد قارئاً وإن لم يسبق له تعلم القراءة ، بل هذه عليه أهون اه وكل الروايات
التي اطّلت عليها في هذا الحديث تنتهي عند قوله « الأكرم » ولم أر من زاد في
الحديث « الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم » فيحتمل أن يكون قد تأخر نزول
هذا الوصف عما قبله ، ويبعد هذا الاحتمال أن الشأن في الوصف ألا يفارق موصوفه
والظاهر الذي مال إليه الشيخ محمد عبده كما يفهم من كلامه أن الذي نزل من أول
السورة إلى « ما لم يعلم » وأن رواية الحديث هم الذين اختصروها عند الرواية . وروى
الزنجشري في أول سورة المدثر عن الزهري أن الآية نزلت إلى « ما لم يعلم »

(فأخذني) الملك (فعطني) بالفين والطاء المشددة المفتوحة . أي ضمني وعصرني ،
والفط حبس النفس ، ومنه غطه في الماء ، أي حبس نفسه فيه (حتى بلغ مني الجهد)

(١) الذي جاء في قوله تعالى : (إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون)

آية (٨٢) سورة يس

(٢) أي العلقة

بالقلم « فَرَجَعَ بِهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَرْجُفُ فَوَادُّهُ ، فَدَخَلَ عَلَى خَدِيجَةَ بِنْتِ خُوَيْلِدٍ ، فَقَالَ : زَمَّ لَوْ نِي زَمَّ لَوْ نِي . فَزَمَّ لَوْهُ حَتَّى ذَهَبَ عَنْهُ الرَّوْعُ ،

الجهد بفتح الجيم وسكون الهاء غاية الوسع والطاقة . وروى بفتح الدال وضمها . فعلى الأولى . الفاعل الفط أي بلغ منى الغاية وسعى ، وعلى الثانية ، بلغ منى الجهد نهايته (ثم أرسنى) أطلقني (فغطى الثالثة) لم يذكر هنا « بلغ منى الجهد » وهى ثابتة فى رواية أخرى . وأما غطه ثلاثا لينبئه بكليته إلى ماسيقى إليه من الأمر العظيم ولما قال ذلك ثلاثا . قال له فى الرابعة : (اقرأ باسم ربك) الخ أى لا تقرأ بقوتك ولا بحولك . ولكن بحول ربك وإعانتة . فهو يعلمك كما خلقتك (خلق الإنسان) خصه لأنه أشرف المخلوقات (من علق) جمع علقه . وجعها لمتقابلتها للسان الذى هو بمعنى الجمع ، والعلقة هى الدم المنعقد وهى حالة الجنين فى أيامه الأولى الأكرم أى الزائد فى الكرم ، وجملة « اقرأ وربك الأكرم » استثنائية قال الشيخ محمد عبده . إنها جاءت لبيان أن الله أكرم من كل من يرجى منه الإعطاء ، فيسير عليه أن يفيض عليك نعمة القراءة من بحر كرمه ثم أراد سبحانه أن يزيد رسوله ﷺ اطمئناناً بهذه الموهبة الجديدة فوصف مانحها بأنه « الذى علم بالقلم » أى أفهم الناس بواسطة القلم كما أفهمهم بواسطة اللسان ، والقلم آلة جامدة لاهياة فيها ، ولان شأنها فى ذاتها الإفهام . فالذى جعل بعض الجماد الميت الصامت آلة الفهم والبيان . ألا يحمل منك قارئاً مبيناً وأنت إنسان كامل ! ثم أراد أن يقطع الشبهة من نفسه ﷺ ويبعد عنه الاستغراب فقال « علم الإنسان ما لم يعلم » أى أن الذى صدر أمره بأن تكون قارئاً ، وأوجد فيك ملكة القراءة والتلاوة ، وسيبلغك فيها مبلغاً لم يبلغه سواك هو الذى علم الإنسان جميع ما هو متمتع به من العلم وكان فى بدء خلقه لا يعلم شيئاً . فهل يستغرب من هذا للعلم الذى ابتداء العلم للإنسان ولم يكن سبق له علم بالمرء أن يعلم القراءة وعندك كثير من العلوم سواها ونفسك مستعدة بها لقبول غيرها ؟ ثم إنه لا يوجد بيان أبرع ولا دليل أقطع على فضل القراءة والكتابة والعلم بجميع أنواعه

فقال: خديجة ، وأخبرها الخبر : لقد خشيتُ على نفسي . فقالت خديجةُ
كلا . والله ما يخزيك الله أبداً إنك لتصل الرحم ، وتحمل الكل ،
وتكسب المعدوم ، وتقري الضيف ، وتعين على نوائب الحق ، فانطلقت
به خديجة حتى أتت ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى ابن عم
خديجة ، وكان امرأة قد تنصّر في الجاهلية ، وكان يكتب الكتاب
العبراني ، فيكتب من الانجيل ما شاء الله أن يكتب ، وكان شيخاً
كبيراً قد عمى . فقالت خديجة : يا بن عم ، اسمع من ابن أخيك فقال

من افتتاح كتابه وابتدائه الوحي بهذه الآيات الباهرات ، فان لم يهتد المسلمون بهذا
الهدى ولم ينههم النظر فيه إلى النهوض إلى تمزيق تلك الحجب التي حجبت عن
أبصارهم نور العلم . وكسر تلك الأبواب التي غلقها عليهم رؤسائهم وحبسهم بها في
ظلمات من الجهل ، وإن لم يسترشدوا بفاتحة هذا الكتاب المبين ولم يستضيئوا بهذا
الضياء الساطع فلا أرشدهم الله أبداً اهـ

(فرجع بها) أى بالآيات أو بالقصة (يرجف) بضم الجيم أى يضطرب
(فؤاده) قلبه لما فجأه من الأمر الخالف لمألوفه . فدخل على خديجة بنت خويلد
(زملوني زملوني) بكسر الميم مشددة أى لقوني في ثياب ، لشدة ما لحقه من هول لم
يعمده ، والتزميل يذهب الرعدة عادة (الروح) بفتح الراء أى الفزع والخوف
(وأخبرها الخبر) جملة حالية فصلت بين القول ومقوله ، وهى من كلام الراوى أى
أخبرها بالقصة التى تقدمت (لقد خشيت على نفسي) مقول القول ، أى من الموت
أو من غيره ، من كل ما يخاف (كلا) نفى وإبعاد ، أى لا تقل ذلك ، أو لا خوف
عليك (والله ما يخزيك الله أبداً) بضم الياء الأولى فى يخزيك ، أى ما يفضحك .
قال الحافظ ابن حجر : ثم استدلت على ما أقسمت عليه من نفى ذلك أبداً ، بأمر

له ورقة: يا ابن أخى ماذا ترى؟ فأخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم خبر ما رأى، فقال له ورقة: هذا الناموس الذى نزل الله على موسى، ياليتنى فيها جذعاً، ليتنى حياً إذ يُخرجك قومك. فقال رسول الله ﷺ: أو مخرجي هم؟ قال: نعم، لم يأت رجل قط بمثل ما جئت به إلا عودى، وإن يدركنى يومك أنصرك نصرًا مؤزرًا، ثم لم ينشب ورقة أن توفي، وفتر الوحي.

استقرأنى فوصفته بأصول مكارم الأخلاق، لأن الاحسان إما إلى الأقارب، أو إلى الأجانب، وإما بالبدن، أو بالمال. وإما على من يستقل بأمر نفسه أو من لا يستقل وذلك كله مجموع ما وصفته به (الكل) بفتح الكاف وهو من لا يستقل بأمر نفسه قال تعالى: (وهو كل على مولاه) ومعنى حمله إعانته ومساعدته على شئونه (وتكسب المعدوم) بفتح أوله وكسر السين أى تعطى الناس ما لا يجودونه (وتقرى الضيف) بفتح التاء وكسر الراء أى تكرم (وتعين على نوائب الحق) والنوائب جمع نائبة وهى النازلة. و«الحق» فى القاموس. هو الأمر المقضى، أو المال، أو الموت، والمناسب هنا المال والموت. وهذه كلمة جامعة لمعان جمّة، وفى هذا دليل على أن مكارم الأخلاق وإسداء الخير إلى الغير، سبب للسلامة من الشر والمسكاره (ورقة بن نوفل) بفتح الواو والراء (ابن عم خديجة) صفة لورقة (تنصر فى الجاهلية) أى ترك عبادة الأوثان ودخل فى النصرانية (يكتب الكتاب العبرانى) أى يعرف الكتابة العبرانية (من ابن أخيك) تعنى النبى صلى الله عليه وسلم لأن الأب الثالث لورقة هو الأخ للأب الرابع للرسول عليه الصلاة والسلام، وأقالتنه على سبيل الاحترام على عادة العرب (الناموس) صاحب السر وكاتمته والمراد به هنا جبريل (على موسى) إنما ذكره دون عيسى، لأن كتابه مشتمل على أصول الأحكام الكثيرة بخلاف كتاب عيسى، فانه مجموع وصايا. ولأن دين موسى يعتبر أصلاً

لما جاء به عيسى (يا ليتنى فيها) يا ، لجرد التنبيه ، والضمير يعود إلى أيام النبوة ، أو الدعوة للخلق المفهومة من المقام . وفيها خبر ليتنى . أى ليتنى موجود فيها (جذعاً) بفتح الجيم والذال ، هو الشاب القوى وهو خبر لكان المحذوفة ، أى ليتنى كنت شاباً قوياً حين ظهور نبوتك ، أوحال من الضمير المستكن فى الخبر ، وبهذا يتبين حكمة وصفه بكونه كان شيخاً كبيراً قدعى (يخرجك قومك) من مكة (أو مخرجى هم) بفتح الواو وضم الميم والياء للمتكلم والهمزة للاستفهام والواو عطف على مقدر ومفهوم من السياق والتقدير أكارهونى ومخرجى ، واستبعد أن يخرجوه ، لأنه ما كان يعلم مسبباً للأخراج (ماجئت به) من الوحي (مؤزراً) بضم الميم وفتح الزاى مشددة أى قوياً (ينشب) بفتح الياء والشين ، بينهما نون ساكنة أى لم يلبث (أن توفى) أن مصدره ، وهى ومادخلت عليه بدل اشتغال من ورقة ، أى لم تتأخر وفاته عن هذا الحديث كثيراً (وفتر الوحي) الواو للاستئناف لا للترتيب ، إذ ليس فتور الوحي متأخراً عن وفاة ورقة ولا مترتباً عليه . ومعنى فتر . انقطع . ومدة فترة الوحي ثلاث سنين ، حتى حزن النبي صلى الله عليه وسلم حزناً شديداً غدا منه مراراً حتى يتردى من رؤوس الجبال . قال الحافظ : إن مدة الرؤيا المفامية كانت ستة أشهر . وعلى هذا فابتداء النبوة بالرؤيا وقع فى شهر مولده ، وهو ربيع الأول بعد تمام سنه أربعين سنة وابتداء وحي اليقظة وقع فى رمضان من السنة نفسها ، وأول ما نزل بعد الفترة المقدرة بثلاث سنين قوله تعالى (يا أيها المدثر) وبعد انتهاء مدة الفترة تتابع الوحي ، فقد جاء فى صحيح البخارى عن جابر بن عبد الله رضى الله عنهما وهو يحدث عن فترة الوحي فقال فى حديثه : بينا أنا أمشى إذ سمعت صوتاً من السماء فرفعت رأسى فإذا الملك الذى جاءنى بحراء جالس على كرسي بين السماء والأرض فرعبت منه ورجعت فقلت زملونى زملونى فأنزل الله تعالى (يا أيها المدثر قم فأندرتور بك فكبر وثيابك فطهر والرجز فاهجر) فخمى الوحي وتتابع .

(٤) عن ابن عباس رضى الله عنهما ، أنَّ أباسُفَيانَ بنَ حَرَبٍ أَخْبَرَهُ ،
أَنَّ هِرَقْلَ أَرْسَلَ إِلَيْهِ فِي رَكْبٍ مِنْ قُرَيْشٍ كَانُوا تُجَّارًا بِالشَّامِ ، فِي الْمَدَّةِ
الَّتِي كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَادًّا فِيهَا أَباسُفَيانَ وَكَفَّارَ قُرَيْشٍ ،

(أن أباسفيان) مثلث السين واسمه صخر (بن حرب) بن أمية بن عبد شمس
ابن عبد مناف بن قصي القرشي الأموي ، أسلم ليلة الفتح ، وشهد غزوة الطائف .
وحنين ، وفقت له عين يوم الطائف والأخرى يوم واقعة اليرموك . نزل المدينة
ومات بها سنة أربع وثلاثين من الهجرة . وهو ابن ثمان وثمانين سنة (هرقل)
بكسر الهاء وفتح الراء ويلقب « بقيصر » لأن كل ملك للروم يلقب بقيصر ، كما
أن لقب ملك الفرس « كسرى » ولقب ملك القبط في مصر « فرعون » ومسكث
هرقل هذا ملكا للروم حتى قاتله المسلمون في خلافة أبي بكر وعمر كما سيأتي آخر
الحديث (أرسل إليه) أى إلى أبي سفيان (فى ركب) جمع راكب كصاحب
وصاحب . والركب يطلق على العشرة من راكبي الابل فما فوق العشرة والمعنى أرسل
إلى أبي سفيان حال كونه فى جملة الركب الكائن من قريش الذين كانوا تجارا
بالشام . وإنما اختار أباسفيان من بينهم ، لأنه كان كبيرهم . وكان عدد الركب ثلاثين
رجلا . وروي ابن إسحاق فى المغازى أن هرقل قال لصاحب شرطته : قلب الشام
ظهرا لبطن حتى تأتى برجل من قوم هذا . أسأله عن شأنه . قال أبوسفيان : فوالله
إني وأصحابي بغزة إذ هجم علينا فساقنا جميعاً (ماد) بتشديد الدال أى أمهلهم ومنه
« فليمدد له الرحمن مدا » (وكفار قريش) عطف على أباسفيان ، أونصب بواو
المعية : أى صالحهم على ترك القتال . وكانت تلك المدة عشرين . وهى مدة صلح
الحديبية . وكانت فى السنة السادسة من الهجرة . لكنهم نقضوا العهد فغزاهم ﷺ
فى السنة الثامنة وفتح مكة فيها (فأتوه) أى هرقل (وهم) أى هرقل وأتباعه
(بابلية) فيه لغات أشهرها كسر الهجمة وإسكان الياء الأولى وكسر اللام وفتح الياء
وآخره همزة كوزن كبرياء ، واللغة الثانية مثل الأولى بلا همز . وهو بيت المقدس

فَأَتَوْهُ وَهُمْ بِأَيْلِيَاءٍ فَدَعَاهُمْ وَحَوْلَهُ عُظَايَا الرُّومِ ، ثُمَّ دَعَاهُمْ ، فَدَعَا بِالترُّجْمَانِ ،
فَقَالَ أَيُّكُمْ أَقْرَبُ نَسَبًا بِهَذَا الرَّجُلِ الَّذِي يَزْعُمُ أَنَّهُ نَبِيٌّ ؟ فَقَالَ أَبُو سَفْيَانَ :
قُلْتُ . أَنَا أَقْرَبُهُمْ . فَقَالَ : أَدْنَوْهُ مِنِّي ، وَقَرَّبُوا أَصْحَابَهُ ؛ فَاجْعَلُوهُمْ عِنْدَ
ظَهْرِهِ . ثُمَّ قَالَ لَتَرْجُمَانِهِ . قُلْ لَهُمْ : إِنِّي سَأَلْتُ هَذَا عَنْ هَذَا الرَّجُلِ ؛ فَإِنْ
كَذَّبَنِي فَكَذِّبُوهُ ، قَالَ : فَوَاللَّهِ لَوْلَا الْحَيَاءُ مِنْ أَنْ يَأْتِرُوا عَلَيَّ ، كَذَّبًا

(الروم) أمة عظيمة كانت تملك شواطئ البحر الأبيض ، ويقال إنهم من نسل
إسحاق بن إبراهيم عليهما السلام والسلام (ثم دعاهم) عطف على فدعاهم الأولى .
ولا تكرار لأن الأولى معناها أمر باحضارهم ، فلما حضروا ومضت مدة ، استدعاهم
منه . وذلك معنى « ثم دعاهم » الثانية (الترجمان) بفتح التاء وسكون الراء وضم
الجيم ويجوز ضم التاء اتباعاً للجيم . وهو الذي ينقل لغة إلى لغة أخرى . فقال هرقل
للترجمان : قل لهم (أيكم أقرب نسباً بهذا الرجل) (أدنوه) بهمزة قطع مفتوحة
(فاجعلوهم عند ظهره) لئلا يستحوا أن يواجهوه بالتكذيب إذا كذب (قل لهم إني
سأئل عن هذا الرجل) أي قل لأصحاب أبي سفيان . إني سأئل عن النبي ﷺ
وأشار إليه إشارة القريب ، لأنه معهود في أذهانهم (فإن كذبتني) بالتخفيف أي
قال لي خلاف الواقع . تقول كذبتني الحديث ، فيتعدي إلى مفعولين ، بخلاف كذب
بالتشديد فإنه يتعدي إلى مفعول واحد . مع أن الغالب أن سبب التعدي زيادة
الحروف لانقصها ، فهو من غرائب الألفاظ التي تسمى (قال) أي أبو سفيان . وفي
بعض الروايات سقط لفظ قال ، فأشكل ظاهره ، وباتيانها زال الإشكال (لولا
الحياء) وفي نسخة : لولا أن الحياء (يأتروا على) يأتروا بضم المثلثة وكسر هاء من أثرت
الحديث بالقصر ، أثره بالمد أثراً بسكونها : رويته ، وحدثت به ، والضمير لرفقة
أبي سفيان ، وقوله على بمعنى عني ، أي لولا أن أستحي أن رفقتي يروون عني الكذب
ويحدثون به إلى العرب ، فأعاب به ، وكانوا يستقبحون الكذب ولو على عدوهم

لَكَذِبْتُ عَنْهُ ، ثُمَّ كَانَ أَوَّلَ مَا سَأَلَنِي عَنْهُ أَنْ قَالَ : كَيْفَ نَسَبُهُ فَيْكُمْ ؟ قُلْتُ : هُوَ فِينَا ذُو نَسَبٍ . قَالَ : فَهَلْ قَالَ : هَذَا الْقَوْلَ مِنْكُمْ أَحَدٌ قَطُّ قَبْلَهُ ؟ قُلْتُ : لَا ، قَالَ : فَهَلْ كَانَ مِنْ آبَائِهِ مَنْ مَلَكَ ؟ قُلْتُ : لَا ، قَالَ : فَأَشْرَافُ النَّاسِ اتَّبَعُوهُ أَمْ ضَعُفَاؤُهُمْ ؟ قُلْتُ : ضَعُفَاؤُهُمْ . قَالَ : أَزِيدُونَ أَمْ يَنْقُصُونَ ؟

(لَكَذِبْتُ عَنْهُ) أَيْ لِأَخْبَرْتُ عَنْ حَالِهِ بِكَذِبٍ ، لِبَغْضَى إِيَّاهُ وَفِي رِوَايَةٍ . لَكَذِبْتُ عَلَيْهِ . تَرَكَ أَبُو سَفْيَانَ الْكَذِبَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ اسْتِحْيَاءً وَأَنَّهُ أَنْ يَتَحَدَّثَ عَنْهُ رَقَّتْهُ بِذَلِكَ إِذَا رَجَعُوا ، فَيَصِيرُ عِنْدَ سَامِعِي هَذَا الْحَدِيثِ كَذَابًا . وَلَمْ يَتْرَكْهُ اسْتِحْيَاءً أَنْ يَكْذِبَهُ رَقَّتْهُ أَمَامَ هِرْقَلٍ ، وَثَوَقًا بِأَنَّهُمْ لَا يَفْعَلُونَ ، لِأَشْتَرَاكَهُمْ مَعَهُ فِي عَدَاوَةِ النَّبِيِّ ﷺ ، وَلِذَا قَالَ يَأْتُرُوا ، وَلَمْ يَقُلْ يَكْذِبُونِي . وَفِي رِوَايَةِ ابْنِ إِسْحَاقَ : التَّصْرِيحُ بِذَلِكَ وَلَفْظُهُ « فَوَاللَّهِ لَوْ قَدْ كَذَبْتُ مَا رَدُّوا عَلَيَّ ، وَلَكِنِّي كُنْتُ أَمْرًا سَيِّدًا أَتَكْرَمُ عَلَى الْكَذِبِ ، وَعَلِمْتُ أَنَّ أَيْسَرَ مَا فِي ذَلِكَ إِنَّ أَنَا كَذَبْتُهُ ، أَنْ يَحْفَظُوا ذَلِكَ عَنِّي ، ثُمَّ يَتَحَدَّثُوا بِهِ ، فَلَمْ أَكْذِبْ » وَزَادَ ابْنُ إِسْحَاقَ فِي رِوَايَةِ « قَالَ أَبُو سَفْيَانَ : فَوَاللَّهِ مَا رَأَيْتُ مِنْ رَجُلٍ قَطُّ كَانَ أَهْمِي مِنْ ذَلِكَ الْأَقْلَفِ . يَعْنِي هِرْقَلٌ » أَهٌ مِنَ الْحَافِظِ ابْنِ حَبْرٍ . وَمَعْنَى الْأَقْلَفِ الَّذِي لَمْ يَحْتَنِ (أَوَّلُ) بِالنَّصْبِ عَلَى الْخُبْرِيَةِ هَكَذَا الرِّوَايَةُ وَيَجُوزُ رَفْعُهُ عَلَى الْأَسْمِيَةِ ، وَاسْمُ كَانَ (أَنْ قَالَ) الْآتِي (كَيْفَ نَسَبُهُ فَيْكُمْ) أَيْ مَا حَالُ نَسَبِهِ فَيْكُمْ ؟ أَهْوُ مِنْ أَشْرَافِكُمْ أَمْ لَا (نَسَبُ) التَّنْوِينُ لِلتَّعْظِيمِ أَيْ ذُو نَسَبٍ عَظِيمٍ (هَذَا الْقَوْلُ) أَيْ دَعْوَى الرِّسَالَةِ (مِنْكُمْ) أَيْ مِنْ قُرَيْشٍ أَوِ الْعَرَبِ (قَطُّ) اسْتَعْمَلَ قَطُّ هَهُنَا مِنْ غَيْرِ نَفْيٍ فِي السِّيَاقِ ، لِأَنَّهُ أُعْطِيَ الْاسْتِفْهَامَ حُكْمَ النَّفْيِ (مِنْ مَلِكٍ) بِكَسْرِ الْمِيمِ حَرْفٍ جَرَّ زَائِدٍ ، وَمَلِكٌ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ اللَّامِ مَجْرُورٌ بِهَا وَيَصِحُّ أَنْ تَكُونَ « مِنْ » بِفَتْحِ الْمِيمِ اسْمَ مُوَصُولٍ . وَمَلِكٌ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَاللَّامِ فَعْلٌ مَاضٍ . وَهِيَ رِوَايَةٌ (فَأَشْرَافُ النَّاسِ اتَّبَعُوهُ) مَحْذُوفٌ مِنْهُ حَرْفُ الْاسْتِفْهَامِ وَهُوَ كَثِيرٌ : وَالتَّقْدِيرُ : فَهَلْ أَشْرَافُ النَّاسِ اتَّبَعُوهُ . أَمْ الْخ (قُلْتُ ضَعُفَاؤُهُمْ) قَالَ أَبُو سَفْيَانَ هَذَا ، نَظَرًا لِغَالِبِ

قلت: بل يزيدون. قال: فهل يرتد أحد منهم سُخْطَةً لدينه بعد أن يدخل فيه؟ قلت: لا. قال: فهل كنتم تتهمونه بالكذب قبل أن يقول ما قال؟ قلت: لا، قال: فهل يغدر؟ قلت: لا، ونحن منه في مُدَّة لا ندرى ما هو فاعل فيها قال: ولم يُمكنِّي كلمة أُدخل فيها شيئاً غير هذه الكلمة! قال: فهل قاتلتموه؟ قلت: نعم. قال فكيف كان قتالكم إياه؟ قلت: الحزب يُبيننا ويدينه سُجَّالٌ، ينال منا وننال منه. قال: فإذا يأمركم؟ قلت:

من اتبعه ﷺ في ذلك الحين، وإلا فقد كان منهم أبو بكر وعمر. وأشباههما، ممن أسلم قبل هذا السؤال وهم من أشرف القوم بلا نزاع (سُخْطَةً) بفتح السين وسكون الخاء. المرة من السخط بفتح السين والحاء أَوْضَم السين وسكون الخاء وهى منصوبة مفعول لأجله أى كراهة للدين، وإنما وضع هذا القيد. لأن الرجوع عن الدين لأى سبب دنيوى لا يؤثر فى نفس الدين ضعفاً. فان قلت لم لم يستغن هرقل بقوله: بل يزيدون عن قوله: هل يرتد أحد منهم الخ؟ أجيب بأنه لاملزمة بين الزيادة وعدم الردة. فقد يرتد بعضهم ولا يظهر فيهم النقص. باعتبار كثرة من يدخل وقلة من يرتد. وإنما سأل عن الارتداد. لأن من دخل على بصيرة فى أمر محقق لا يرجع عنه بخلاف من دخل فى أباطيل (فهل كنتم تتهمونه بالكذب) أى على الناس. وإنما عدل عن السؤال عن نفس الكذب إلى السؤال عن التهمة بالكذب تقريراً لهم على صدقه، لأن التهمة إذا انتفت انتفى سببها (يفدر) مثاث الدال المهملة. من باب نصر. وضرب وسمع أى ينقض العهد (منه) أى النبى ﷺ (فى مدة) أى مدة صالح الحديدية. وقد غبنا عنه وانقطعت الأخبار عنا، فلا ندرى ما هو فاعل الآن (قال) أى أبوسفيان (أدخل فيها شيئاً) أى أنتقصه به (غير هذه) بالرفع صفة لكلمة. يريد أبوسفيان من عبارته هذه أنه كان حريصاً على أن يدس على الرسول ﷺ ما ينقصه، وما كان يمنعه إلا خوفه من أن يتهم بأنه كذاب. ولما وجد فرصة

يقول: أَعْبُدُوا اللَّهَ وَاحِدَهُ وَلَا تَشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَاتْرَكُوا مَا كَانَ يُعْبَدُ آبَاؤُكُمْ،
وَيَأْمُرُنَا بِالصَّلَاةِ؟ وَالصَّدَقِ! وَالْعَفَافِ، وَالصَّلَاةِ. فَقَالَ لِلتَّرْجُمَانِ: قُلْ لَهُ:
إِنِّي سَأَلْتُكَ عَنْ نَسَبِهِ، فَذَكَرْتَ أَنَّهُ فِيكُمْ ذُو نَسَبٍ، وَكَذَلِكَ الرُّسُلُ تُبْعَثُ
فِي نَسَبِ قَوْمِهَا، وَسَأَلْتُكَ هَلْ قَالَ أَحَدٌ مِنْكُمْ هَذَا الْقَوْلَ قَبْلَهُ، فَذَكَرْتَ
أَنْ لَا، فَقُلْتُ: لَوْ كَانَ أَحَدٌ قَالَ هَذَا الْقَوْلَ قَبْلَهُ لَقُلْتُ: رَجُلٌ يُتَأَسَّى
بِقَوْلِ قَيْلٍ قَبْلَهُ، وَسَأَلْتُكَ هَلْ كَانَ فِي آبَائِهِ مِنْ مَلِكٍ، فَذَكَرْتَ
أَنْ لَا، فَقُلْتُ: لَوْ كَانَ مِنْ آبَائِهِ مِنْ مَلِكٍ، قُلْتُ: رَجُلٌ
يَطْلُبُ مُلْكَ أَبِيهِ. وَسَأَلْتُكَ هَلْ كُنْتُمْ تَتَّبِعُونَهُ بِالْكَذِبِ قَبْلَ أَنْ
يَقُولَ مَا قَالِ، فَذَكَرْتَ أَنْ لَا، فَقَدْ أَعْرَفُ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ لِيَذَرَ الْكَذِبَ
عَلَى النَّاسِ، وَيَكْذِبَ عَلَى اللَّهِ. وَسَأَلْتُكَ: أَشَرَفَ النَّاسِ اتَّبَعُوهُ أَمْ
ضَعُفَاؤُهُمْ، فَذَكَرْتَ أَنْ ضَعُفَاءَهُمْ اتَّبَعُوهُ، وَهُمْ أَتْبَاعُ الرُّسُلِ وَسَأَلْتُكَ

يَعْمُرُ فِيهَا الرُّسُولُ مَنْ غَيْرَ أَنْ تَحْسَبَ عَلَيْهِ انْتِهَازَهَا، وَاحْتَمَى بِالتَّجَاهِلِ وَالتَّرَدُّدِ
(سَجَال) بِكسر السين المهملة وبالجيم الخفيفة مصدر بمعنى المساجلة، أى المناوبة،
يفسر مابعد، وذلك أنه وقعت بين النبي وبين قريش في هذه المدة مقاتلة في
ثلاثة مواطن، بدر، وكانت الغلبة فيها للمسلمين. وأحد، قتل فيها كثير من المسلمين
والخندق أصيب من كل أناس قليلون (والصلة) أى للأرحام والأقارب بالاحسان
إليهم (تبعث في نسب قومها) أى في أشرف نسب. أى من أشرف القبائل
(يتأسى) بفتح التاء والهمزة والسين المشددة المفتوحة، أى يقتدى ويتبع (ملك
أبيه) إنما أفرد الأب مع أن أصل السؤال في الآباء ليكون أعذر في طلب الملك.
أو المراد بالأب: ما يعي الآباء (ليذر) منصوب بلام الجحود، أى لم يكن ليترك
الكَذِبَ (على الناس) أى قبل أن تظهر الرسالة (ويكذب على الله) أى بعد ظهور
الرسالة، وذلك لأن الكذب على الله هو الغاية القصوى في الكذب، فلا يكون

أيزيدون أم ينقصون ، فذكرت أنهم يزيدون ، وكذلك أمر الإيمان حتى يتم ، وسألتك . أيرتد أحد سخطه لدينه بعد أن يدخل فيه ؟ فذكرت أن . لا . وكذلك الإيمان حين تخالط بشاشته القلوب . وسألتك . هل يغدر ؟ فذكرت أن لا ، وكذلك الرسل لا تغدر ، وسألتك . بمايأمركم فذكرت أنه يأمركم أن تعبدوا الله وحده ، ولا تشركوا به شيئاً ، وينهاكم عن عبادة الأوثان ، ويأمركم بالصلاة ، والصدق . والعفاف . فإن كان ماتقول حقاً فسيملك موضع قدمي هاتين ، وقد كنت أعلم أنه خارج لم أكن أظن أنه منكم فلو أعلم أنني أحلص إليه لتجشمت لقاءه ، ولو كنت عنده ، لغسلت عن قدميه . ثم دعا بكتاب رسول الله

إلا من كذاب أصبح الكذب طبيعة له (وهم اتباع الرسل) أى أن الغالب في اتباع الرسل ، أولاً ، هم أهل الاستكانة الذين لا طمع لهم في جاه ، وليس في نفوسهم حسد ، وأما أهل الاستكبار والجاه ، فانهم يأبون الانقياد لغيرهم ، إما حسداً ، أو محافظة على جاههم لذا جاء في القرآن الكريم « أنؤمن لك واتبعتك الأرذلون » أى الضعفاء (وكذلك أمر الإيمان) فانه يظهر نوراً تم لا يزال يزداد ويكمل فيك أكثر أتباعه (حتى يتم) بما ينمي ويقويه ، من أعمال الفروع ، من صلاة وصيام وزكاة وحج . أى فعند ذلك يبلغ أتباعه من السكينة حد القوة والمنعة قال تعالى (اليوم أكملت لكم دينكم) . (ويأبى الله إلا أن يتم نوره) قال الحافظ : وكذا جرى لأتباع النبي ﷺ ، لم يزالوا في زياده حتى كمل بهم ما أراد الله من إظهار دينه وتمام نعمته فله الحمد والمنة (بشاشته القلوب) أي نوره وحلاوته (بمايأمركم) باثبات الألف مع الاستفهامية ، وهو قليل (فان كان ماتقول حقاً) أسقط في هذه الرواية الكلام عن قتالهم إياه وجوابه ، وكيفية قتالهم معه . وجوابه ، وقد أثبتهما الأصل « البخارى »

ﷺ الذي بُعِثَ به دِحْيَةُ إِلَى عَظِيمٍ بَصْرِيٍّ . فَدَفَعَهُ إِلَى هِرْقَلٍ ، فَقَرَأَهُ فَاذَا فِيهِ « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . مِنْ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى هِرْقَلٍ عَظِيمِ الرُّومِ سَلَامٌ عَلَى مَنْ اتَّبَعَ الْهُدَى أَمَّا بَعْدُ فَأَنْتَ أَدْعُوكَ بِدِعَايَةِ الْإِسْلَامِ . أَسْلِمْتَ تَسْلِمُ يُؤْتِكَ اللَّهُ أَجْرَكَ مَرَّتَيْنِ ،

فِي كِتَابِ الْجِهَادِ ، بَابُ دَعَاءِ النَّبِيِّ ﷺ إِلَى الْإِسْلَامِ حَيْثُ قَالَ : سَأَلْتُكَ هَلْ قَاتَلْتُمُوهُ وَقَاتَلَكُمْ ؟ فَرَعِمْتُ أَنْ قَدْ فَعَلَ وَأَنْ حَرَبَكُمْ وَحَرَبَهُ يَكُونُ دَوْلًا ، يَدَالُ عَلَيْكُمْ الْمَرَّةَ وَتَدَالُونَ عَلَيْهِ الْأُخْرَى وَكَذَلِكَ الرِّسْلُ تَبْتَلِي وَتَكُونُ لَهَا الْعَاقِبَةُ ، قَالَ الْحَافِظُ بْنُ حَجَرٍ نَقْلًا عَنِ الْمَازَنِ : هَذِهِ الْأَشْيَاءُ الَّتِي سَأَلَ عَنْهَا هِرْقَلُ لَيْسَتْ قَاطِعَةً فِي الدَّلَالَةِ عَلَى النَّبَوَةِ ، إِلَّا أَنَّهُ يَحْتَمِلُ أَنَّهَا كَانَتْ عِنْدَهُ عَلَامَةً عَلَى هَذَا النَّبِيِّ بَعِينَهُ ، لِأَنَّهُ قَالَ بَعْدَ ذَلِكَ : قَدْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّهُ خَارِجٌ ، وَلَمْ أَكُنْ أَظُنُّ أَنَّهُ مِنْكُمْ (مَوْضِعُ قَدِيمِي هَاتَيْنِ) .

مَجَازُ مَرْسَلٍ عَنْ بَيْتِ الْمَقْدِسِ بِأَجْمَعِهِ ، وَأَرْضُ كُلِّ مَمْلَكَتِهِ (أَعْلَمُ أَنَّهُ خَارِجٌ) مِنْ الْكُتُبِ الْقَدِيمَةِ (أَخْلَصَ) بِضْمِ اللَّامِ ، أَيْ أَصْلَ (لَتَجْشَمْتَ) بِفَتْحِ الْجِيمِ وَتَشْدِيدِ الشَّيْنِ الْمَفْتُوحَةِ ، أَيْ لَتَكْلِفْتَ ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ كَانَ يَتَحَقَّقُ أَنَّهُ لَا يَسْلَمُ مِنَ الْقَتْلِ إِنْ أَرَادَ الْهَجْرَةَ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ ، وَاسْتِفَادَ ذَلِكَ بِالتَّجَرُّبَةِ ، حَيْثُ قَتَلَ الرُّومُ غَيْرَهُ ، عِنْدَمَا أَظْهَرَ إِسْلَامَهُ (لَغَسَلْتُ عَنْ قَدَمِهِ) مَبَالِغَةً مِنْهُ فِي الْإِنْقِيَادِ لَهُ . وَضَمْنُ غَسَلٍ مَعْنَى أَزَالَ ، فَعْدَاهُ بَعْنٌ . وَفِي رَوَايَةٍ لَغَسَلْتُ قَدَمَيْهِ (بَعَثَ بِهِ دِحْيَةَ) بَعَثَ مَبْنًى لِلْمَجْهُولِ وَدِحْيَةُ بِكَسْرِ الدَّالِ وَسَكُونِ الْحَاءِ نَائِبُ فَاعِلِهِ ، وَهُوَ ابْنُ خَلِيفَةِ السَّكَلِيِّ صَحَابِيٍّ جَلِيلٍ ، كَانَ مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ وَجْهًا ، وَهُوَ مِنْ أَوَائِلِ مَنْ أَسْلَمُوا (عَظِيمِ بَصْرِيٍّ) بَصْرِيٍّ بِضْمِ أَوَّلِهِ مَقْصُورًا . وَتُسَمَّى الْآنَ : حُورَانُ ، وَهِيَ مَدِينَةٌ بَيْنَ الْمَدِينَةِ الْمَنُورَةِ وَدِمَشْقَ ، وَعَظِيمُهَا : هُوَ الْحَرْثُ الْغَسَانِيُّ (فَدَفَعَهُ) أَيَّ عَظِيمِ بَصْرِيٍّ أَيَّ أَرْسَلَ بِهِ إِلَى هِرْقَلٍ صَحْبَةً عَدِيَّ بْنَ حَاتِمٍ ، وَكَانَ نَصْرَانِيًّا ، فَوَصَلَ بِهِ عَدِيٌّ هُوَ وَدِحْيَةُ مَعًا (فَقَرَأَهُ) أَيَّ بِوَسْطَةِ تَرْجَمَانِهِ وَالنَّمَاءِ عَطَفَ عَلَى دَعَا (عَبْدِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ) وَصَفَ نَفْسَهُ

فَإِنْ تَوَلَّيْتَ فَإِنَّ عَلَيْكَ إِثْمَ الْيَرِيسِيِّينَ ، « يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى
كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ ، أَنْ لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ ،

بالعبودية ، وقدمها على الرسالة المبادرة بالتعريض ببطلان قول النصارى فى المسيح
(سلام على من اتبع الهدى) فيه إبهام التحية لهرقل ، وليس تحية فى الواقع إلا لمن
اتبع الهدى ، فلا محل لما يقال : كيف يلقى السلام على كافر ؟ (بدعاية الإسلام)
بكسر الدال المهملة : مصدر بمعنى اسم الفاعل : أى بدعاية الإسلام ، أى بالكلمة
الداعية إلى الإسلام ، التى لا يصح الإسلام إلا بها وهى شهادة أن لا إله إلا الله وأن
محمداً رسول الله ، والباء بمعنى إلى : أى أدعوك إلى الكلمة الداعية إلى أصل الإسلام
بأن تنطق بها ، وتعمل بمقتضاها (أسلم) بفتح الهمزة وكسر اللام . فعل أمر (تسلم)
بفتح اللام مجزوم فى جواب الأمر . وفى هذا التركيب من الإيجاز أبلغه ، حيث رتب
على الإسلام السلامة من كل المخاطر لأنه حذف متعلق تسلم لإفادة العموم (يؤتكَ
أجركَ مرتين) بالجزم فى جواب الأمر . ومضاعفة الأجر إما لكونه كان مؤمناً
بعيسى ، ثم آمن بمحمد ﷺ أولاً لأن إسلامه يكون سبباً لإسلام أتباعه . فله أجر على إسلامه
وأجر على إسلامهم (فإن توليت) أى أعرضت عن الإسلام (فإن عليك إثم
اليريسيين) أى بعد إثمك . واليريسيون بفتح الياء الثالثة المضمومة ثم نون ، جمع
يريس على وزن كريم ، وهم الفلاحون . وجاء فى رواية . يعنى الخرائين وفى رواية
إثم الفلاحين . والمراد بالفلاحين أهل مملكته كلهم . لأن كل من كان يزرع فهو عند
العرب فلاح ، سواء أكان يلى ذلك بنفسه أم بغيره . قال الخطابى : أراد أن عليه
إثم الضعفاء والأتباع إذا لم يسلموا تقليداً له ، لأن الأصاغر يتبعون الأكابر دائماً
ويشهد بذلك قوله تعالى « وقالوا ربنا إنا أطعنا سادتنا وكبراءنا فأضلونا السبيلا *
ربنا آتهم ضعفين من العذاب والعنهم لعنا كبيرا ٦٧ — ٦٨ — أحزاب » وقوله
تعالى « ليحملوا أوزارهم كاملة يوم القيامة ومن أوزار الذين يضلونهم بغير علم ألا ساء

وَلَا نُشْرِكْ بِهِ شَيْئًا، وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ»

مايزرون ٢٥ — نحل » (ويا أهل الكتاب) قيل الواو داخلة على مقدر معطوف على (أدعوك) السابقة أى أدعوك بدعاية الاسلام وأبلغك امتثالا لأمر ربى قوله : « يا أهل الكتاب الخ » ويحتمل أن تكون من كلام أبى سفيان ، وذلك لأنه لم يستحضر جميع مافى الكتاب ، فاستحضر مما فى الكتاب أوله فذكره ، ونسى بعضا فى الوسط . ثم ذكر بقية ماتذكره من الكتاب كأنه قال . فى الكتاب كذا ، وفيه « يا أهل الكتاب الخ » فالواو على هذا من كلام أبى سفيان . لامن نفس الكتاب (كلمة) أبدل منها قوله (أن لا تعبد إلا الله الخ) فالمصادر الثلاثة بعد بدل من (كلمة) الجنس فتشمل الواحد والمتعدد ، ويصح أن تكون المصادر أخبارا عن مبتدأ محذوف تقديره «هى» أن لا نعبد الخ . وأن يكون الكلام قد تم عند قوله «سواء» ثم استأنف فقال : بيننا وبينكم أن لا نعبد الخ ، فالظرف خبر مقدم ، وأن وما بعدها مبتدأ مؤخر ، وعلى هذين الإعرابين الأخيرين « فكملة » أريد بها كلام قال ابن مالك : « وكلمة بها كلام قد يؤم » (سواء بيننا وبينكم) أى مستوية ، لا يختلف فيها القرآن ، والتوراة ، والإنجيل (أن لا نعبد إلا الله) أى لانخضع منتهى الخضوع ولا نذل إلا لله وحده (ولا نشرك به شيئا) قيل : تأكيد لما قبله ، لأن المقام خطير لا يغنى فيه ملزوم عن لازم . وقيل : بل هو تأسيس ، الأولى لانفعل العبادة لغيره ، والثانية ، على معنى لا نعتقد أن هناك من يستحق العبادة غير الله ، أى ولو لم نعبد به بل عبده غيرنا (ولا يتخذ بعضنا بعضا أربابا من دون الله) أى لا ينظر بشر منا إلى بشر مثله نظره إلى ربه . فيقبل منه أن يحرم عليه ويحلل له ما لم يأذن به الله : فقد روى أنه لما نزلت « اتخذوا أربابهم ورهبانهم أربابا من دون الله » قال عدى بن حاتم : ما كنا نعبدكم يا رسول الله قال : أليس كانوا يحلون لكم ، ويحرمون فتأخذون بقولهم ؟ قال : نعم . قال : هو ذاك ، ومن هنا تعلم خطورة التهجيم على الله فى الحكم

قال : قال أبو سفيان فلما قال ما قال ، وفرغ من قراءة الكتاب ، كثر عنده الصخب ، وارتفعت الأصوات وأخرجنا ، فقلت لأصحابي حين أخرجنا : لقد أمر أمر ابن أبي كبشة ،

بالحل والحرمة بغير دليل . وإذا علمنا أنه يكون تشريعاً منا بغير ما يأذن الله به ، وجب علينا أن نحاط ، ونراقب الله فيما نقول في حكم من أحكام الله ، حتى لا تقع فيما وقع فيه من قبلنا . ولا يغتر أحد بأنه قد يريد الخير في تسرعه بالحكم ، فإن هذا لا يغنيه عند الله شيئاً بعد أن قال في كتابه (قل هل أنبئكم بالأخسرين أعمالاً الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا) وقانا الله شر ذلك بفضلته وكرمه (فإن تولوا فقولوا أشهدوا بأنا مسلمون) أى فإن تولوا عن موافقتكم فيما اتفقت عليه الكتب والرسل ، بعد عرضه عليهم فاعلموا أنهم لزمهم الحجة ، وإنما أبوا عناداً فقولوا لهم حينئذ : أنصفوا واعترفوا بأنا على الدين الحق ، الذى جاء به إبراهيم ، وهو الإسلام ، ومعنى هذا : أنكم لستم على شيء منه ، فلا تدعوا بعد اليوم أنكم على ملة إبراهيم ، وفى الحديث دليل جواز قراءة الجنب للآية أو الآيتين ، للاستدلال ونحوه . وعلى جواز إرسال بعض القرآن إلى أرض العدو ، هكذا قالوا . وقد اشتمل هذا الحديث الشريف « مع قلة جملة » على الأمر : « أسلم » والترغيب : « تسلم ويؤتلك الله أجرك الخ » وعلى الزجر والترهيب : « فإن توليت فإن عليك الخ وعلى الدلالة على الرشد : « يا أهل الكتاب تعالوا إلى الخ » ولا غرابة فهو كلام من منح جوامع الكلم صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم (قال) ابن عباس (قال أبو سفيان فلما قال) هرقل (ما قال) فى السؤال والجواب (الصخب) بفتح حاء : اللفظ وهو اختلاط الأصوات فى الخاصة (وأخرجنا) بضم الهمة وسكون الخاء أى أمر هرقل بالإخراج فأخرجنا عماله (لقد أمر) بفتح الهمة وكسر الميم . أى عظم وكبر (أمر) بفتح الهمة وسكون الميم ، أى شأن (ابن أبي كبشة) بفتح الكاف وسكون الباء وفتح الشين قال فى الفتح يريد النبي ﷺ ، لأن أبا كبشة أحد أجداده

إِنَّهُ يُخَافُهُ مَلِكُ بَنِي الْأَصْفَرِ فَمَا زِلْتُ مُوقِنًا أَنَّهُ سَيَظْهَرُ، حَتَّى أَدْخَلَ
اللَّهُ عَلَى الْإِسْلَامِ . وَكَانَ ابْنُ النَّاطُورِ صَاحِبَ إِبِلِيَاءَ وَهَرَقْلَ ،
أُسْتَفَّ عَلَى نَصَارَى الشَّامِ ،

لأُمِّهِ عليه السلام ، وقيل : هو أبوه من الرضاعة . وعادة العرب إذا انتقصت نسبت إلى جد
غامض (إنه يخافه) بكسر همزة إن استئناف تعليلي (بنى الأصفر) هم الروم . وسبب
وصفهم بذلك أن جدهم روم بن عيص تزوج بنت ملك الحبش ، فجاء لون ولده بين
البياض والسواد ، فقليل له : الأصفر ، هكذا قال الحافظ قال أبو سفيان (فما زلت
موقناً) أى أن محمداً سيظهر ، ويقوى أمره وكنت أخفى ذلك اليقين حتى أسلمت .
فظهر بذلك يقينى ، وكان إسلامه فى غزوة الفتح فى السنة الثامنة ، انظر حديث
رقم ٤٩١ (وكان ابن الناطور) بالطاء المهملة وفى رواية بالظاء والناطور معناه بالعربية
حارس البستان وهو إسم أعجمي ، والواو عاطفة قصة على قصة فبعد ما فرغ الزهرى
من القصة التى رواها عن عبيد الله عن ابن عباس عن أبي سفيان أن هرقل الخ
ما تقدم ، شرع هو نفسه فى رواية قصة أخرى عن ابن الناطور مباشرة ، فقد ورد
أن الزهرى لقي ابن الناطور ، بعد أن أسلم بدمشق فى زمن عبد الملك بن مروان :
وروى عنه هذه القصة (صاحب إيلياء) بكسر الهمزة واللام بينهما ياء ساكنة ،
ممدود ، ويقصر ، هو بيت المقدس ، أى أميرها من قبل هرقل ، وصاحب منصوب ،
إما على الاختصاص ، أو الحال (وهرقل) مجرور بالفتحة عطف على إيلياء . أى
وصاحب هرقل ، أى تابعه ، أو صديقه ، قال فى الفتح : وفيه استعمال « صاحب »
فى معنيين ، مجازى وحقيقى فهو بالنسبة إلى إيلياء بمعنى الأمير ، وهو مجاز ، وبالنسبة
إلى هرقل صديق أو تابع ، وهو حقيقة ، وهو جائر عند بعض ، أو يكون من عموم
المجاز بأن يستعمل فى معنى يعم المعنيين ، وهذا محل وفاق بين البيانين (أسقف)
بضم الهمزة وسكون السين وكسر القاف : فعل ماض مبنى للمفعول ، أى جعل أسقفاً ،
والجمله حالية ، وخبر كان جملة يحدث ، ويصح أن يكون كل من جملتى أسقف ويحدث

يُحَدِّثُ أَنَّ هِرَقْلَ حِينَ قَدَّمَ إِلَيْيَاءَ أَصْبَحَ خَبِيثَ النَّفْسِ ، فَقَالَ لَهُ بَعْضُ
بَطَاقَرْتِهِ : قَدْ اسْتَنْكَرْنَا هَيْئَتَكَ . قَالَ ابْنُ النَّمَاطُورِ . وَكَانَ هِرَقْلُ حَزَاءً
يَنْظُرُ فِي النُّجُومِ فَقَالَ لَهُمْ حِينَ سَأَلُوهُ : إِنِّي رَأَيْتُ اللَّيْلَةَ حِينَ نَظَرْتُ

خبراً ، ويكون من قبيل تعدد الأخبار ، وفي رواية « أسقفاً » بضم الهمزة وسكون
السين وضم القاف وتخفيف الفاء ، وفي أخرى كذلك : لكن مع تشديد الفاء ،
وهو منصوب خبر كان ، ويحدث خبر بعد خبر ، والأسقف : هو رئيس دين النصراني
وعالمهم ، أو هو فوق القسيس ودون المطران ، وجمعه أساقفة ، وإنما وصفه بذلك
لينبه على أنه كان خبيراً بأسرارهم (يحدث أن هِرَقْلَ حِينَ قَدَّمَ إِلَيْيَاءَ) بعد غلبة الروم
للفرس ، ، وذلك في سنة عمرة الحديبية (أصبح خبيث النفس) أى مهموماً على خلاف
عادته (بطارفته) بفتح الباء ، جمع بطريق بكسرهما وهو القائد ، والرجل من خواص
الدولة وأهل الشورى منهم (قد استنكرنا هيتك) أى إن حالتك اليوم تغاير في
نظرنا ما نعهده فيك ، فهل من سبب لذلك ؟ (حزاء) بالحاء المفتوحة وتشديد الزاي
آخره همزة منون : خبر كان ، أى كاهناً . يقال حزا يحزوا إذا تسكهن وأخبر بالغييب
(ينظر في النجوم) أى يستخرج حوادث المستقبل من اقتران بعض النجوم ببعض
ومن تنقلها في بروجها . قال في الفتح : والجملة خبر ثان لكان ، وتكون الكهانة
بأمرين : التلقى عن الشياطين ، والنظر في النجوم ، أى العلم بواسطة حركة النجوم
ويصح أن تكون الثانية مفسرة للأولى ، وتكون الكهانة أعم من التلقى عن
الشياطين ، ومن العلم بواسطة النجوم ، ففسرها هنا بالثاني ، وكان كل من الأمرين
شائعاً في الجاهلية إلى أن جاء الإسلام وظهر ، فانكسرت شوكتهم ، وحذر الشرع
من الاعتماد عليهم . قال الحافظ : فان قيل : كيف ساغ للبخاري إيراد هذا الخبر
المشعر بتقوية أمر المنجمين ، والاعتماد على أخبارهم ؟ فالجواب أنه لم يقصد ذلك .
بل قصد أن البشارات بالنبي ﷺ جاءت من كل طريق ، وعلى لسان كل فريق ،
من كاهن ، أو منجم ، محق ، أو مبطل ، إنسى ، أو جنى اه وجملة « قال ابن

في النجوم أَنَّ مُلْكَ الْخِثَانِ قَدْ ظَهَرَ فَمَنْ يَخْتَنُ مِنَ الْأَمَةِ ؟ قَالُوا :
لَيْسَ يَخْتَنُ إِلَّا الْيَهُودُ ، فَلَا يَهْمُنُكَ شَأْنُهُمْ وَاكْتُبْ إِلَى مَدَائِنِ
مُلْكِكَ فَيَقْتُلُوا مَنْ فِيهِمْ مِنَ الْيَهُودِ ، فَبَيْنَمَا هُمْ عَلَى أَمْرِهِمْ أَتَى هِرَقْلُ
بِرَجُلٍ أَرْسَلَ بِهِ مَلِكُ غَسَّانَ يُخْبِرُ عَنْ رَسُولِ ﷺ ، فَلَمَّا اسْتَخْبَرَهُ
هِرَقْلُ قَالَ ، اذْهَبُوا فَانظُرُوا :

الناطور الخ « اعتراض بين سؤال بعض البطارقة ، وجواب هرقل لهم (إن ملك)
بضم الميم وسكون اللام ، وفي رواية بفتح الميم وكسر اللام (الخثان) على حذف
مضاف والأصل أهل الخثان ، وهو الطهارة المعروفة عند عوام المسلمين (قد ظهر)
أي غلب (فمن يختن من هذه الأمة) يريد من أهل هذا العصر ، قال الحافظ :
وإطلاق الأمة على أهل العصر كلهم فيه تجوز (ليس يختن إلا اليهود) هذا على
حسب علمهم ، لأن اليهود كانوا كثيرين ببيت المقدس ، أذلة تحت حكم الروم .
بخلاف العرب ، فانهم كانوا بعيدين عنهم ، ولا يعرفون من أحوالهم ، مثل ما يعرفون
من اليهود (فلا يهمنك) بضم الياء من أهمه الأمر أقلقه (فبينما هم) أصله بين ،
فأشبهت الفتحة فصار بينا ، ثم زيدت عليها الميم لتخفيف النطق أحياناً (على أمرهم)
أي في مشورتهم التي كانوا فيها (أتى هرقل برجل) بضم الهمزة وكسر التاء مبنى
المفعول ، لم يذكر من أحضره (ملك غسان) بالفين المفتوحة والسين المشددة ،
وملك غسان هذا : هو صاحب بصرى المتقدم ذكره في الحديث . وروى أن
الرجل العربي المرسل من عنده ، هو عدى بن حاتم (مخبر) هذا الرجل عن خبر
رسول الله ﷺ حيث قال : خرج بين أظهرنا رجل يزعم أنه نبي . فقد اتبعه ناس
وصدقوه وخالفه ناس . فكانت بينهم ملاحم في مواطن ، فتركهم على ذلك (فلما
استخبره) أي هذا الرجل العربي (هرقل) أي طلب أن يقص عليه خبره . فأخبره
بذلك الخبر المتقدم (قال) هرقل لجماعته (اذهبوا فانظروا) إلى الرجل

أَمْخَتَنَ هُوَ أَمْ لَا ؟ فَنَظَرُوا إِلَيْهِ ، فَحَدَّثُوهُ أَنَّهُ مُخْتَنٌ ، وَسَأَلَهُ عَنِ
العرب فقال : هم يَخْتَنُونَ . فقال هِرَقْلُ : هذا مُلْكُ هذه الأُمَّةِ قَدْ ظَهَرَ .
ثُمَّ كَتَبَ هِرَقْلُ إِلَى صَاحِبِ لَهُ بِرُومِيَّةً ، وَكَانَ نَظِيرُهُ فِي الْعِلْمِ ، وَسَارَ
هِرَقْلُ إِلَى حِمصَ ، فَلَمْ يَرَمْ حِمصَ حَتَّى أَتَاهُ كِتَابٌ مِنْ صَاحِبِهِ ،
يُؤَافِقُ عَلَى رَأْيِ هِرَقْلَ عَلَى خُرُوجِ النَّبِيِّ ﷺ ، وَأَنَّهُ نَبِيٌّ ، فَأَذِنَ
هِرَقْلُ لِعِظَمَاءِ الرُّومِ فِي دَسَكِرَةِ لَهُ بِحِمصَ ، ثُمَّ أَمَرَ بِأَبْوَابِهَا فَعُلِقَتْ

(هذا ملك) بضم الميم وسكون اللام . وفي رواية بفتح فكسر ، فتسكون إشارة
لنبي ﷺ (هذه الأمة) أى العرب (ثم كتب هرقل إلى صاحب له) يسأله عما
يعلمه عن هذا الرجل الذى ظهر فى هذا الوقت ، وادعى النبوة ، وكان صاحبه هذا
يعلم من أمر النجوم ، والكهانة مثل هرقل ، فكان هرقل يريد التثبت قبل أن
يعرض الأمر على شعبه لخطورة الأمر (برومية) هى « روما » الآن عاصمة إيطاليا
(وسار هرقل إلى حمص) وكانت عاصمة ملكه ، وكانت فى زمانهم أعظم من دمشق
وفتحت على يدى أبى عبيدة ابن الجراح سنة ست عشرة ، بعد هذه القصة بعشر
سنين (فلم يرم) بفتح أوله وكسر ثانيه ، من رام « يريم ريمًا » المكان فارقه ،
أى لم يغادر هرقل حمص حتى أتاه الخ (أنه نبى) بفتح الهمزة عطف على خروج .
قال الحافظ : وهذا يدل على أن هرقل وصاحبه أقرا بنبوه محمد ﷺ ، غير أن هرقل
رجع عن ذلك لما عارضوه ، وآثر ملكه على دينه ، وأما صاحبه ، ويقال إن
إسمه : « ضفاطر الأسقف » فقد أظهر إسلامه « وألقى ثيابه التى كانت عليه ، ولبس
ثيابا بيضا وخرج إلى الشعب ، فدعاهم إلى الاسلام ، وشهد شهادة الحق ، فضر به
حتى قتله (فأذن هرقل) من الإذن ، أى أذن لعظماء الروم بالدخول عليه أى
طلبهم (فى دسكرة) بفتح الدال وسكون السين وفتح الكاف ، أى قصر حوله
بيوت صغيرة ، للخدم والحاشية ، والجمع دساكر (فغلقت) بتشديد اللام وضم الغين

ثُمَّ اطَّلَعَ ، فَقَالَ : يَا مَعْشَرَ الرُّومِ ؛ هَلْ لَكُمْ فِي الْفَسَاحِ وَالرَّشْدِ ،
وَأَنْ يَثْبُتَ مُلْكُكُمْ فَتَبَايَعُوا هَذَا الرَّجُلَ لِحَاصِلِ حَيْصَةِ حُمْرِ
الْوَحْشِ إِلَى الْأَبْوَابِ ؛ فَوَجَدُوهَا قَدْ غُلِّقَتْ ؛ فَلَمَّا رَأَى هِرَقْلُ نَفَرَتَهُمْ
وَأَيْسَ مِنَ الْإِيمَانِ ، قَالَ : رُدُّوهُمْ عَلَيَّ . وَقَالَ : إِنِّي قُلْتُ مَقَالَتِي آتِئًا
أُخْتَبِرُ بِهَا شِدَّتَكُمْ عَلَى دِينِكُمْ فَقَدْ رَأَيْتُ ، فَسَجَدُوا لَهُ ، وَرَضُوا عَنْهُ ،
فَكَانَ ذَلِكَ آخِرَ شَأْنِ هِرَقْلِ .

(ثُمَّ اطَّلَعَ) عليهم من مكان عال وخطبهم ، وإنما فعل ذلك ، لئلا يفعلوا به ما فعل
بصاحبه ضغاطر (يا معشر الروم) قال أهل اللغة : المعشر ، هم الجماعة الذين شأنهم
واحد ، فالإمّس معشر ، والجن معشر ، والأنبياء معشر ، والفقهاء معشر . وجمعه
معاشر (هل لكم) رغبة في (الفلاح) النجاة و (الرشد) بفتحتين : الهداية (وأن
يثبت ملككم) قال الحافظ : لأنهم إن تبادوا على الكفر ذهب ملكهم ، وعلم ذلك
من الأخبار السابقة (فتبايعوا) بضم التاء منصوب في جواب الاستفهام (لخاصوا)
أى نفروا نفور الحر الوحشية ذاهبين إلى الأبواب للخروج وشبههم بالوحوش . لأن
نفورها أشد من الأنسية ، وبالحر دون غيرها لشدة الجمل (غلقت) بضم الغين
وكسر اللام المشددة (وأيس) وفي رواية يئس ، أى قنط وهي جملة حالية بتقدير قد
(من الإيمان) إيمانهم وإيمانه (آتئًا) بفتح الهمزة مفتوحة . أى قريباً ، فهو منصوب
على الظرفية (شدتكم على دينكم) ضمن شدة معنى الثبات فعدها بعلى (فقد رأيت)
وفي رواية . فقد رأيت منكم الذى أحببت (آخر) بالنصب خبر كان (شأن هرقل)
أى فى علم الراوى ، أو من هذه القصة ، قال فى الفتح . لأن هرقل وقعت له قصص
أخرى بعد ذلك من المسلمين ، كتجهيزه الجيوش إلى واقعة مؤتة وتبوك ، ورجح
الأخباريون أنه هو الذى قاتله المسلمون زمن أبى بكر وعمر .

هذا ، وهل مارواه أبوسفیان قصة أخرى غير مارواه الزهرى عن ابن الناطور ؟

كِتَابُ الْإِيمَانِ

الذي يفهم من سياق الكلام أن ما رواه أبو سفيان قصة وقعت أثناء الحوادث التي رواها الزهري عن ابن الناطور ، وبيان ذلك أن هرقل لما وصل إيلياء بعد فتحها وأصبح خيث النفس لأنه رأى في النجوم أن ملك الختان قد ظهر وأخبره بطارقته بأن اليهود هم الذين يختنون فأمر بقتلهم ، وبينما هم كذلك علم (ملك) غسان من عدى بن حاتم أن نبياً قد ظهر في العرب ، فأرسله إلى هرقل ، فاستخبر هرقل عدداً عن العرب هل يختنون فأخبره بأنهم يختنون ، وفي أثناء ذلك جاءه كتاب النبي ﷺ المتقدم ذكره في حديث أبي سفيان ، ويظهر أن عدداً لم يعلم من أحوال الرسول ﷺ ما يشفي غلة هرقل من العلم وزاد كتاب رسول الله ﷺ اهتمامه بالوقوف على الحقيقة فأراد أن يثبت من صحة ما قيل عن هذا الرجل الذي ظهر وادعى النبوة . فكتب إلى صاحب شرطته « قلب الشام ظهراً لبطن حتى تأتي برجل من قوم هذا أسأله عن شأنه » فجاء له بأبي سفيان ومن معه وهو بإيلياء ، وكان معه من المناقشة ما كان ، ولما قرأ هرقل كتاب رسول الله ﷺ ثانياً ، وظهر عليه الميل إلى تصديقه وكثر عنده الصخب ، وتشعبت عليه الآراء ، أراد أن يثبت من نظرائه في العلم ليستعين رأيهم فكتب إلى صاحب له برومية ليتثبت من الأمر قبل عرضه على شعبه ؛ ثم سافر إلى حمص فجاء كتاب صاحبه وهو بها ، فدعا بعضاء الروم في دسكروته وحصل ما هو معروف في آخر الحديث ، هكذا ينبغي أن يفهم ترتيب الحوادث وقد جاء صريحاً في البخاري في كتاب الجهاد باب دعاء النبي ﷺ إلى الإسلام أن كتاب رسول الله ﷺ إلى هرقل وصله قبل استدعاء أبي سفيان .

كِتَابُ الْإِيمَانِ

بعدما فرغ من الوحي الذي يعتبر كالمقدمة للدين كله ؛ شرع في ذكر مقاصد الدين ، وبدأ منها بأهمها وأصلها . وهو الإيمان ؛ ثم عقب الإيمان بباقي أركان الإسلام ؛ ثم بكل ما يتعلق به على وجه العموم . ويحسن قبل الكلام على أحاديث

الإيمان أن نتقدم بذلك موجزة في مباحث الإيمان والاسلام، ولعل أحسن ما قيل في هذا الموضوع يتلخص : في أن الايمان والاسلام يتعلق بهما ثلاثة مباحث (١) في معناها لغيره (٢) معناها بحسب إطلاق الشرع لهما (٣) فيما يتعلق بأحكامهما في الدنيا والآخرة، والبحث الأول لغوي ، والثاني تفسيري والثالث فقهي شرعي ، فعنى الإيمان لغة التصديق (وما أنت بمؤمن لنا) أي مصدق لنا ، والاسلام لغة : التسليم ، والاستسلام ، وللتصديق محل خاص وهو القلب . وأما التسليم فإنه عام في القلب واللسان والجوارح ، فوجب اللغة أن الاسلام أعم والإيمان أخص ، فكل تصديق تسليم ولا عكس ، لأن التسليم انقياد القلب أو اللسان أو الجوارح . ومن هنا جاء العموم، ومعناها بحسب إطلاق الشرع : تارة يطلقان على معنى واحد ، فيكونان مترادفين ، وتارة يطلق كل منهما على معنى يباين معنى الآخر ، فيكونان متباينين ، وتارة يطلق أحدهما على معنى . ويطلق الآخر على ما يشمل هذا المعنى وغيره ، فيكونان بينهما العموم والخصوص المطلق ، فالترادف بأن يراد بكل منهما العقيدة والقول والعمل ، أو يراد بكل منهما القول والعمل فقط . مثال الأول (فأخرجنا من كان فيها من المؤمنين فما وجدنا فيها غير بيت من المسلمين) وحديث « الإيمان بضع وسبعون شعبة » « منها العقيدة » مع آية (إن الدين عند الله الاسلام) فالإسلام في الآية يعم العقيدة والقول والعمل وهذا الاستعمال حصل فيه تصرف في لفظ الايمان اللغوي بتعميمه ، وإدخال الأعمال الظاهرة في معناه بعد أن كان عمل القلب فقط كما تقدم ، وهذا التصرف جائز لأن تسليم الظاهر بالقول والعمل ، ثمرة لتصديق الباطن ، وقد يطلق اسم الشجرة ، ويراد به الشجرة مع ثمرها ، فيصير بهذا القدر من التعميم مرادفاً للإسلام، ومثال الثاني حديث : « ما الإسلام ؟ فقال : شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ، وإقام الصلاة الخ » مع حديث « ما الايمان ؟ فقال : شهادة أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله ، وإقام الصلاة الخ » وحديث « الإيمان بضع وسبعون شعبة فأفضلها قول

لا إله إلا الله وأدناها إمطة الأذى عن الطريق » رواها مسلم . وأما التباين فبأن يراد بالايمن عمل القلب فقط وبالاسلام عمل الجوارح فقط . مثال ذلك (قالت الأعراب آمنّا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا) وحديث جبريل حيث قال : « ما الإيمان ؟ قال : أن تؤمنوا بالله وملائكته ورسوله الخ ، وما الإسلام ؟ فقال شهادة أن لا إله إلا الله : وإقام الصلاة الخ » فالتصرف في المعنى اللغوي هنا حصل بقصر الاسلام على بعض معانيه ، وهو جائز ، إذ لا يشترط في صحة إطلاق الاسم إرادة عموم المعنى . كمن لمس يد زيد مثلاً فإنه يصح أن يقول لمست زيداً وأما التداخل « العموم والخصوص المطلق » فبأن يجعل الاسلام عبارة عن التسليم بالقلب والقول ، والعمل والايمن : عبارة عن التسليم بالقلب فقط ، وهو التصديق ، وهذا الاستعمال وفق استعمال اللغة المتقدم . مثاله : الحديث الذي رواه أحمد : « سئل رسول الله ﷺ أى الأعمال أفضل ؟ فقال : الاسلام . فقيل : أى الإسلام أفضل ؟ فقال الايمان » ، فقد جعل الايمان أخص من الاسلام ، فأدخله فيه . وأما الكلام عنهما من حيث ما يتعلق بهما من الأحكام في الدنيا والآخرة ، فيتألف فيما يأتى : انفق العلماء على أن من آمن بقلبه ، ونطق بالشهادة ، وعمل المطلوب منه ، فهو في الدنيا يعامل معاملة المسلمين ، وفي الآخرة من الناجين . واختلفوا فيما وراء ذلك ، فمن اعتقد ونطق بالشهادة ، وجاء ببعض الأعمال ، وارثكب بعض الكبائر ، قالت المعتزلة : هذا خرج عن الايمان ، وليس بكافر ، بل هو فاسق ، وهو وسط بين اثنين ، وحكمه التخليد في النار ، لكن عذابه أقل من الكافر ، ولهم على ذلك أدلة وعليهم ردود ، وليس هذا محل ذكرها ، فمن أرادها ، فعليه بكتب الكلام . وهذا عند أهل السنة مؤمن ناقص الايمان ، ومن اعتقد بقلبه ونطق بلسانه ولم يعمل شيئاً من أعمال الاسلام ، فقالت المرجئة : هو مؤمن ناج ، ولا تضره الذنوب . والمعتزلة رأيهم فيه تقدم ، وأهل السنة : فاسق عاص وعذابه أشد مما قبله . وقال بعض المحققين : هذه

صورة فرضية ، إذ لا يتصور أن شخصا يعتقد اعتقاداً جازماً ولا يظهر أثره . بل قال بعضهم : إن الإيمان كجذع الشجرة ، والأعمال كفروعها . فإذا قطعت كل الفروع ، أثر ذلك في الجذع ، حتى يخشى عليه الجفاف والعياذ بالله . ومن اعتقد ولم ينطق وكان يمكنه أن ينطق ، فهذا عندنا غير مؤمن ، وعند الله أمره موكلول إليه . وقال أبو حنيفة وجماعة من الأشاعرة : هو غير مؤمن ، لأن النطق جزء من حقيقته ، فهو ليس مؤمناً عندنا ولا عند الله ، ويخلد في النار . ثم اختلف العلماء بعد ذلك في أن الإيمان يزيد وينقص أم لا ؟ فقال أبو حنيفة وأصحابه وكثير من المتكلمين : الإيمان لا يزيد ولا ينقص ، لأنه اسم للتصديق البالغ حد الجزم المسمى بالاذعان : وهو لا يتصور فيه نقص ولا زيادة ، وضم الأعمال إليه لا يؤثر فيه شيئاً ، وقال أكثر الأشاعرة : الإيمان يزيد وينقص قال تعالى (وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إيماناً) (ليزدادوا إيماناً مع إيمانهم) إلى غير ذلك من الآيات ، وقال عليه السلام لابن عمر رضى الله عنهما حين سأله ، هل الإيمان يزيد وينقص ؟ نعم يزيد حتى يدخل صاحبه الجنة وينقص حتى يدخل صاحبه النار . وقال : لو وزن إيمان أبي بكر بإيمان هذه الأمة لرجح به ، وأجاب أبو حنيفة عن هذه الأدلة ، بأن المراد الزيادة بحسب زيادة ما يؤمن به فكلما نزل حكم جديد ، فيؤمن به الصحابة يزيد إيمانهم بسبب تصديقهم بهذا الحكم الجديد . قال المحققون : والمذهب الراجح هو زيادة الإيمان في نفسه . بقطع النظر عن العمل . إذ التصديق القلبي يزيد ويقوى بقوة البراهين وكثرتها ، ولذا كان إيمان الأنبياء ، والصدّيقين على هذا الرأى أقوى من إيمان غيرهم ، وكل شخص يشعر من نفسه أن عقيدته في أى شيء تقوى وتتفاضل ، حتى تكون في بعض الأحيان أقوى منها في بعض آخر . هذا فيمن نظر إلى التصديق نفسه ، أما من يقول : إن الإيمان عقيدة ، وقول وعمل ، كالبخارى وكثير من العلماء ، فالزيادة والنقص فيه

(هـ) عن ابن عمر رضي الله عنهما . قال : قال رسول الله ﷺ : بُنِيَ
الاسلامُ عَلَى خَمْسٍ شَهَادَةٍ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، وَأَنْ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ وَإِقَامَ
الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ ؛ وَالْحَجِّ ، وَصَوْمِ رَمَضَانَ .

من هذه الجهة لا نزاع فيها على رأيه . قال البخارى : لقد لقيت أكثر من ألف
رجل من العلماء بالأمصار ، فما رأيت أحداً منهم يختلف فى أن الإيمان قول وعمل :
ويزيد وينقص

(عن ابن عمر) هو عبد الله بن عمر بن الخطاب القرشى ، أسلم بمكة مع أبيه
وهو صغير ، وهاجر معه ، وعرض نفسه للجهاد فى أحد ، فلم يؤذن له لصغر سنه .
إذ كان وقتئذ ابن أربع عشرة سنة . وشهد الخندق ؛ وبيعة الرضوان . وهو أحد
العبادة الأربعة . له فى البخارى مائتان وسبعون حديثاً . توفى سنة ثلاث وسبعين
عن أربع وثمانين سنة (بنى الاسلام على خمس) أى دعائم ، كما صرح به عبدالرزاق
فى روايته (شهادة أن لا إله إلا الله) الخ كلها بالجر بدل من خمس . بدل مفصل من
من مجمل . ويجوز الرفع على أن كل واحد خبر لمحدوف . تقديره أحدها شهادة الخ
وثانيها : إقام الصلاة الخ . قال الحافظ ابن حجر : فان قيل : الأربعة الأخيرة مبنية
على الشهادة إذ لا يصح شىء منها إلا بعد وجودها . فكيف يضم مبنى إلى مبنى
عليه فى مسمى واحد ؟ أجيب بأنه لا حظر فى أن يبنى أمر أو أمور على شىء ، ثم
يبنى على الكل من الأمور والشىء أمر آخر ، فان قيل : المبنى لا بد أن يكون غير
المبنى عليه والمعلوم أن الاسلام هو هذه الخمس ، فكيف يبنى الشىء على نفسه ؟
أجيب بأن هذه الأجزاء غير من حيث الانفراد عين من حيث الاجتماع . ولا شك
أن الأجزاء مجتمعة غير كل واحد على انفراد ، ويصح أن يقال : إن على معنى من ،
والمراد بالبناء التركيب . أى ركب الاسلام من خمسة أشياء . وفى الكلام استعارة
بالكنائية : حيث شبه الاسلام بالبيت الذى يبنى من أجزاء ، وحذف المشبه به .

(٦) عن أنس رضي الله عنه ؛ عن النبي ﷺ . قال : ثلاث من كن
خيه وجد حلاوة الإيمان ؛

ورمز له بالبناء الذي هو من خواصه ، ، ولم يذكر الجهاد في عداد الأركان لأنه فرض
كفاية ، وهو بصدد بيان فرض العين ، ولم يذكر الإيمان بالملائكة واليوم الآخر ،
لأن المراد بالشهادة تصديق الرسول في كل ما جاء به وذلك يستلزم الإيمان بكل
ما ذكر .

(عن أنس) بن مالك بن النضر النجاري خادم رسول الله ﷺ عشر سنين ،
كان أكثر الصحابة ولدا ، لأن أمه قالت : يا رسول الله خويدمك أنس ادع الله له .
قال : اللهم بارك في ماله وولده ، وأطل في عمره ، واغفر ذنبه ، فكان له بستان يحمل
في السنة مرتين ، ببركة دعائه ﷺ . قال أنس : لقد بقيت حتى سئمت الحياة ،
وأنا أرجو الرابعة ، يعنى المغفرة ، عاش مائة سنة ، وهو آخر من مات من الصحابة
بالبصرة سنة ٩٣ هـ في زمن الحجاج : ودفن في قصره على بعد فرسخ ونصف من
البصرة . روى له البخاري ٣٦٨ حديثاً (ثلاث) مبتدأ ، والجملة بعده خبر ، وجاز
الابتداء بالنكرة ، لأن التثنية فيها عوض عن المضاف إليه ، والتقدير ثلاث خصال
(كن) أي وجد وحصل ، فهي تامة لا تحتاج إلى خبر (وجد) أي أصاب .
فتكفي بمفعول واحد (حلاوة الإيمان) في الكلام استعارة بالكناية حيث شبه
الإيمان بشيء حلو الطعم ، كالعسل مثلا ، وحذفه ورمز له بلازمه ، وهو الحلاوة .
قال الحافظ ابن حجر : وفيه تلميح إلى قصة المريض والصحيح ، لأن المريض
الصفراوي يجد طعم العسل مرأ ، والصحيح يذوق حلاوته على ما هي عليه . وكما
نقصت الصحة شيئا نقص ذوقه بقدر ذلك ، فكذلك صحيح الإيمان يجد للإيمان
حلاوة تجعله لا يفضل عليه شيئا ، مهما كان عظيما في نظر أهل الدنيا . ومريض القلب
بالفسق والنفاق لا يجد للإيمان لذة ، فلذا يصرفه عن العمل بمقتضاه أي صارف مهما

أَنْ يَكُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّا سِوَاهُمَا.

كان حقيرا من متاع هذه الدنيا ، وإنما عبر النبي ﷺ بالحلاوة في هذا المقام للإشارة إلى معنى من المعاني الدقيقة التي تضمنها التشبيه في الآية (ألم تركيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء) فالكلمة الطيبة هي كلمة الإخلاص الدالة على الإيمان فالشجرة هي أصل الإيمان ؛ وورقها : حديث نفس المؤمن بالطاعات ، وزهرها : عزمه عليها وثمرتها حصول الطاعة منه فعلا ، وحلاوة الثمرة : ما يجد المؤمن من لذة الطاعة (أن يكون الله ورسوله أحب) بدل من ثلاث أو خبر محذوف : أى أحدهما كون الله إلى آخره . والمراد بالحب هنا الحب العقلى الذى هو إشار ما يقتضى العقل السليم رجحانه ، وإن كان على خلاف هوى النفس . نقل الحافظ بن حجر عن البيضاوى أن المريض يعاف الدواء بطبعه . فينفر منه ، ويميل إليه بمقتضى عقله فيهوى تناوله فاذا تأمل المرء أن الشارع لا يأمر ولا ينهى إلا بما فيه صلاح عاجل ، أو خلاص آجل والعقل يقتضى رجحان جانب ذلك ، تمرن على الاتِّمار بأمره ، بحيث يصير هواه تبعاً له . ويلتذ بذلك التذاداً عقلياً ، إذ الالتذاد العقلى إدراك ما هو كمال وخير من حيث هو كذلك ، وعبر الشارع عن هذه الحالة بالحلاوة ، لأنها أظهر اللذائذ المحسوسة (مما سواهما) لم يقل ممن سواهما ليعم من يعقل ومالا يعقل ، وغير العاقل أكثر . إن قيل : كيف جمع رسول الله ﷺ نفسه وربه في ضمير واحد هو « ها » مع أنه ذم من فعل ذلك حيث قال لمن خطب ، فقال في خطبته : « من يطع الله ورسوله فقد رشد ، ومن يعصهما فقد غوي » بئس الخطيب أنت . أجيب بأنه إنما منعه لغيره ولم يمنعه لنفسه ، لأن غيره إذا جمع الله ورسوله في ضمير واحد أوهم إطلاقه التسوية بينهما ، بخلافه هو ﷺ ، فإن منصبه لا يتطرق إليه إيهام ذلك . ولذلك قال ﷺ رداً على من قال « إذا شاء الله وشئت يا رسول الله » : أتجعل لله نداً ؟ قل إذا شاء الله ثم شئت . قال الحافظ بن حجر : ومن محاسن الأجوبة عن هذا السؤال أن تثنية الضمير هنا للإيحاء إلى أن المعتبر هو

وَأَنْ يُحِبَّ الْمَرْءَ لَا يُحِبُّهُ إِلَّا لِلَّهِ ؛ وَأَنْ يَكْرَهُ أَنْ يَعُودَ فِي الْكُفْرِ كَمَا
يَكْرَهُ أَنْ يَقْذَفَ فِي النَّارِ .

المجموع المركب من المحبتين لا كل واحدة منهما ، فإنها وحدها لاغية ، إذا لم ترتبط
بالأخرى ، فمن يدعي حب الله مثلاً ، ولا يحب رسوله لا ينفعه ذلك ، ويشير إلى
ذلك قوله تعالى (قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله) وأما أمر الخطيب
بالإفراد فلأن كل واحد من العصيانيين مستقل باستلزام الغواية ، إذ العطف على تقدير
التكرار . والأصل استقلال كل من المعطوفين في الحكم (وأن يحب المرء لا يحبه
إلا الله) جملة لا يحبه إلا الله حال من فاعل يحب ، ومعنى المحبة لله أن يكون مصدر
المحبة تحلى المحبوب بما يرضى الله سبحانه وتعالى . ولذلك قال يحيى بن معاذ : حقيقة
الحب في الله ألا يزيد بالبر ولا ينقص بالجفاء (وأن يكره أن يعود في الكفر) وفي
رواية بزيادة « بعد إذ أنقذه الله منه » والإنقاذ أعم من أن يكون بالعصمة منه ابتداءً ،
بأن يولد على الإسلام ويستمر على إسلامه ، أو بالإخراج من ظلمة الكفر إلى نور
الإيمان ، كما وقع لكثير من الصحابة ، وعلى الأول يضمن قوله « ويعود » معنى
الصيرورة ، وعدى الفعل بقى ، مع أن أصله بالى ، لأنه ضمنه معنى الاستقرار ،
كأنه قال : يعود مستقراً في الكفر (كما يكره أن يقذف في النار) صفة لمصدر الفعل
المتقدم : أى كرهاً يساوى كراهيته لأن يقذف به في النار ، وإنما لم يقل كما يكره أن
يدخل النار للإشارة إلى أن أحداً لا يدخل النار مختاراً لشدة عذابها بل لا يدخلها
إلا مرغماً يقذف به غيره فيها مهاناً كما يقذف الوقود ، وفائدة هذا التشبيه شدة التنفير
من الكفر والبعد عن أسبابه لعظم جرمه وقسوة عذابه ، ويشهد لما في الحديث من
أنه ينبغي تقديم محبة الله ورسوله على ماسواها قوله تعالى (قل إن كان آباؤكم وأبناؤكم
وأخوانكم وأزواجكم وعشيرتكم وأموال اقترفتموها وتجارة تخشون كسادها ومساكن

(٧) عَنْ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ؛ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

تَرْضُونَهَا أَحَبُّ إِلَيْكُمْ مِنْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْنِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ
وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ)

وفي الحديث إشارة إلى التحلي بالفضائل ، والتخلي عن الرذائل . وقال الشيخ
محبي الدين : هذا الحديث أصل عظيم من أصول الدين ، ومحبة الله للعبد تحصل
بالتزام طاعته والكف عن معصيته . ومحبة الرسول هي اتباعه في كل ما عمله .

(عن عبادة بن الصامت) بضم العين وفتح الباء مخففة ، الأنصارى الخزرجى
شاهد بدرا ، وأحدا ، والمشاهد كلها مع رسول الله ﷺ ، وشهد بيعة العقبة الأولى ،
والثانية ، وبيعة الرضوان « بيعة الشجرة » وتسمى بيعة الحرب أيضا . وشهد أيضا
بيعة النساء يوم فتح مكة ، فيكون قد حضر أربع بيعات وذلك أن رسول الله ﷺ
لما يئس من إيمان أهل مكة ، وكثرت تعدياتهم عليه وعلى أصحابه أخذ يعرض نفسه
على قبائل العرب في موسم الحج . فقبل الهجرة بنحو سنتين لقي ﷺ ستة نفر من
الخزرج ، وكان من بينهم أسعد بن زرارة ويسمى هذا الاجتماع العقبة الأولى ، انظر
الاصابة في الكلام على (أسعد بن زرارة) الآتى ذكره في أول كتاب الجمعة ،
فالعقبان ثلاثة وبيعات العقبة اثنتان ، فقال : ألا تجلسون أكلبكم ؟ فقالوا : بلى ،
فجلسوا فدعاهم إلى الله تعالى ، وعرض عليهم الإسلام ، وقرأ عليهم القرآن ، فأجابوه ،
فلما انصرفوا إلى المدينة ذكروه لقومهم ، فنشأ أمر رسول الله ﷺ فيهم ، فأتى في
العام الذي بعده اثنا عشر رجلا إلى الموسم من الأنصار ، فيهم عبادة بن الصامت ،
فلتقوا رسول الله ﷺ بالعقبة فبايعوه على السمع والطاعة ، وعلى الأمر بالمعروف والنهي
عن المنكر ، وعلى أن يقولوا الحق ، ولا يخافوا في الله لومة لائم الخ . وهذه أول
بيعة حضرها عبادة بن الصامت ، وتسمى بيعة العقبة الأولى . ولما كان العام الذى
بعده وجاء من المدينة عدد كثير ، بايع الرسول منهم ثلاثة وسبعون رجلا ، وامرأتان ،

عليه وسلم قال ؛ وَحَوْلَهُ عَصَابَةٌ مِنْ أَصْحَابِهِ : يَا يَعُونِي عَلَى الْإِسْلاَمِ
تُشْرِكُوا بِاللّهِ شَيْئًا ؛ وَلَا تَسْرِقُوا ؛ وَلَا تَزْنُوا ؛

اجتمع بهم الرسول ﷺ ، ورغبهم في الإيمان فأجابوه . فقال : يا يعونني فقالوا: أبسط
يدك نبايعك ، فقال : أخرجوا لي منكم اثني عشر نقيبًا ، فكانت عبادة نقيب
بنى عوف ، فبايعوه عليه الصلاة والسلام على أن ينصروه إذا قدم عليهم ييثرب ،
وأن يمنعوه مما يمنعون منه أنفسهم وأزواجهم وأبناءهم ، وأن لهم على ذلك الجنة : وهذه
هي بيعة العقبة الثانية ، البيعة الثالثة : عام الحديبية سنة ست وذلك أن النبي ﷺ
وأصحابه كانوا قاصدين مكة ، فمنعهم المشركون عن دخولها ، فأرسل إليهم عثمان بن
عفان يفاوضهم ، فأسمع أنهم قتلوا عثمان ، فعند ذلك غضب النبي ﷺ ومن معه
وبايعهم على قتلهم أن يقاتلوا كفار مكة ، ولا يفروا ولو قتلوا عن آخرهم ، وتسمى بيعة
الحرب . وبيعة الشجرة وبيعة الرضوان ، وهي المشار إليها في سورة الفتح (لقد رضى
الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة) الآية . وكان فيمن بايع عبادة أيضاً .
وهذه هي البيعة الثالثة له رضى الله عنه .

البيعة الرابعة : بيعة النساء ، وكانت يوم فتح مكة حين نزلت آية الممتحنة:
(إذا جاءك المؤمنات يبايعنك على ألا يشركن) الآية . وكان ذلك في رمضان سنة
٨ هـ كما سيأتى في حديث رقم ٤٩٠ فبايع رسول الله ﷺ النساء أولاً ، ثم ذهب إلى
الرجال ، وقال : ألا تبايعونني على ما بايع عليه النساء ؟ ألا تشركوا بالله شيئاً ، الحديث ؛
وكان ممن بايع عبادة أيضاً ، وهذه البيعة هي المشار إليها في الحديث الذى معنا ،
وإنما أطلعنا في تفصيل البيعات على هذا النحو لئلا يقع القاريء فيما وقع فيه كثير من
علماء السير ، وبعض الحديثين ، حيث توهموا أن هذه البيعة المشار إليها في الحديث
هي بيعة العقبة ، وليس كذلك ومن أراد المزيد فعليه بحجة الدين الحافظ بن حجر .
فانه وفي المقام حقه رحمه الله بوسع رحمته . فعبادة بن الصامت شهد أربع بيعات .

وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ ؛ وَلَا تَأْتُوا بِبَهْتَانٍ تَقْتَرُونَهُ بَيْنَ أَيْدِيكُمْ وَأَرْجُلِكُمْ ،
وَلَا تَعْصُوا فِي مَعْرُوفٍ ؛ فَمَنْ وَفَى مِنْكُمْ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ ،

لا ثلاثاً كما توهم البعض . روى له البخارى ثمانية أحاديث ، وهو أول من ولى قضاء فلسطين بعد فتحها ، ومات بها سنة ٣٤ عن اثنتين وسبعين سنة ، ودفن فى بيت المقدس ، وقبره بها معروف (وحوله) بفتح اللام ظرف خبر مقدم ، وما بعده مبتدأ ، والجملة حال (عصابة) بكسر العين الجماعة فوق العشرة ، قيل إلى أربعين ولا واحد من لفظها (ياعونى) المباينة هنا : المعاهدة ، سميت بذلك تشبيها لها بالمعاهدة المالية كقوله تعالى « إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة » (ولا تقتلوا أولادكم) خص النهى هنا بقتل الأولاد مع أن القتل محرم مطلقاً سواء أكان قتل أولاد أم غيرهم ، لأنه فى الأولاد أشد وأفظع لأنه قتل وقطع رحم ، ولأنه كان شائعاً فيهم ، ولأنهم ضعاف لا يستطيعون الدفاع عن أنفسهم (ولا تأتوا ببهتان) البهتان الكذب سمي بذلك لأنه يبهت : أى يدهش ويحير سامعه (تقترونه) تحتلقونه (بين أيديكم وأرجلكم) خص الأيدي والأرجل بالافتراء ، لأن معظم الأفعال تقع بهما إذ كانت هى أداة العمل والسعى حتى أصبح ذلك كناية عن كل ذنب ، فقد يعاقب المرء على جنابة قولية فيقال : هذا ما صنعت يداك . وقال الراغب : معنى ولا تأتوا ببهتان الخ ، أى ابتعدوا عن كل فعل شنيع يتعاطى باليد والرجل من تناول ما لا يجوز والمشى إلى ما يقيح ، وعلى هذا يكون البهتان بمعنى النكر لا خصوص الكذب (ولا تعصوا فى معروف) المعروف ما عرف من الشارع حسنه ، نهياً أو أمراً ، وفى ذلك تنبيه إلى أن طاعة الخلق إنما تجب فيما كان غير معصية لله (فمن وفى) بفتح الفاء مخففة أى ثبت على العهد ، وحافظ عليه (فأجره على الله) عبر بلفظ على للمبالغة فى تحقيق وقوعه كالواجبات . فإن قيل : لم اقتصر على المنهيات ، ولم يذكر للمأمورات ؟ فالجواب : أنه لم يهملها بل ذكرها على طريق الإجمال فى قوله « ولا تعصوا » إذ العصيان مخالفة الأمر . والحكمة فى التنصيص على كثير من المنهيات دون المأمورات م - ٤ : صفوة - ج ١ - قسم أول

ومن أصاب من ذلك شيئاً فعُوقِبَ في الدنيا فهو كفّارةٌ له ، ومن أصاب من ذلك شيئاً ثم ستره الله فهو إلى الله ، إن شاء عفا عنه وإن شاء عاقبه . فبايعناه على ذلك .

أن الكف أيسر من إنشاء الفعل ، ولأن اجتناب الفاسد مقدم على جلب المصالح والتخلي عن الرذائل قبل التحلي بالفضائل (ومن أصاب) أى ارتكب شيئاً من هذه المحظورات غير الشرك كما سيأتى (فعُوقِبَ) وفى رواية فعُوقِبَ به أى بإقامة الحد عليه ، فتقطع يد السارق ، ويجلد أو يرحم الزانى مثلاً . قال بعضهم : وهل تدخل فى العقوبة المكفرة للذنوب المصائب الدنيوية من الآلام والأسقام وغيرها ؟ قال : وفى دخولها نظر ، لأن قوله فى مقابله « ومن أصاب من ذلك شيئاً ثم ستره الله عليه » يدل للمنع ، لأن هذه المصائب لا تنافى السر ، لكن هناك أحاديث كثيرة تدل على أن المصائب تكفر الذنوب ، فيحتمل أن يراد أنها تكفر مالا حد فيه (فهو) أى العقاب (كفارة له) قيل : ولو لم يتب ، وقيل : كفارة بشرط التوبة كما سيأتى .

قال النووي : وعموم هذا الحديث مخصوص بقوله تعالى : « إن الله لا يغفر أن يشرك به » فالمرتد إذا قتل على رده لا يكون قتله كفارة له (فهو إلى الله) أى فهو متروك إلى الله وتحت مشيئته التى لاسلطان لأحد عليها . قال الطيبي : فيه إشارة إلى الكف عن الشهادة بالنار على أحد أو بالجنة لأحد إلا من ورد النص فيه بعينه ويؤخذ هذا من حديث رقم (٩) ورقم ١٧٥ ، ثم اختلف العلماء : هل الحدود تكفر الذنوب ، أو هى زواجر فقط ، ويعذب المحدث على ما ارتكب فى الآخرة ؟ رأيان قديمان ، استدل من قال إنها تكفر الذنوب بهذا الحديث وبحديث ماعز والغامدية الآتى فى الشارح قريباً ، حيث طلب كل منهما الحد بقوله « طهرنى » واستدل من قال إنها زواجر بآية (٣٣) من سورة المائدة « إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسمون فى الأرض فساداً أن يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف

أو ينفوا من الأرض ؛ ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم » قال القرطبي : قال مالك والشافعي وأبو ثور وغيرهم : هذه الآية نزلت فيمن خرج من المسلمين يقطع السبيل ويسعى في الأرض بالفساد . وقال ابن المنذر : قول مالك صحيح . نقول : ولعل أحسن ما يجمع به بين الآية والأحاديث أن الحدود تسكف الذنوب إذا اقترن بها توبة صحيحة ورضيت بها النفس على أنها سبب للنجاة من عذاب أشد منها ، ويدل على هذا ما رواه مسلم في صحيحه عن سليمان بن بريدة قال : جاء ماعز بن مالك إلى النبي ﷺ فقال : يا رسول الله طهرني من الزنا ، إلى أن قال : فلما رجناه كان الناس فيه فرقتين ؛ قائل يقول : لقد هلك ، لقد أحاطت به خطيئته ، وقائل يقول : ما توبة أفضل من توبة ماعز ، إنه جاء إلى النبي ﷺ فوضع يده في يده ثم قال : اقتلني بالحجارة ، قال : فلبشوا كذلك يومين أو ثلاثة ثم جاء رسول الله ﷺ وهم جلوس فسلم ثم جلس فقال : استغفروا لناعز بن مالك ، قالوا غفر الله لناعز بن مالك ، قال رسول الله ﷺ : لقد تاب توبة لو قسمت بين أمة لوسعتهم . قال : ثم جاءته امرأة من غامد من الأزد ، فقالت : يا رسول الله طهرني ، فقال لها : ويحك ، ارجعي فاستغفري الله وتوبى إليه ، فقالت : أراك تريد أن تردني كما رددت ماعزا ! وفي رواية فقالت : والله إنني لحبلى ، فقال : اذهبي حتى تلدي ، فلما ولدت جاءت به في خرقة ، قال : اذهبي فأرضعيه حتى تقطعيه ، فلما قطمته أنت بالصبي ، وفي يده كسرة خبز ، فقالت هذا يابني الله قد قطمته ، فدفع الصبي إلى رجل من المسلمين ثم أمر بها فحفر لها إلى صدرها ، وأمر الناس فرجموها ، فأقبل خالد بن الوليد بحجر فرمى رأسها فنضح الدم على وجه خالد فسبها ، فسمع النبي ﷺ سبه إياها ، فقال : مهلا يا خالد ، فوالذي نفسي بيده لقد تابت توبة لو تابها صاحب مكس لغفر له ! ثم أمر بها فصلى عليها ، ودفنت . وفي رواية أخرى لمسلم أيضا « ثم صلى عليها رسول الله ﷺ فقال له عمر : تصلى عليها يابني الله وقد زنت ؟ فقال : لقد تابت توبة لو قسمت بين سبعين من أهل المدينة لوسعتهم ، وهل وجدت توبة

(٨) عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله ﷺ إذا أمرهم أمرهم من الأعمال بما يطيقون قالوا:

أفضل من أن جادت بنفسها لله تعالى» فهذا يدل على أن الحد مع التوبة وقبول النفس له ورضاها به يكفر الذنب ، وتكون الآية فيمن أقيم عليه الحد ولم يكن على هذه الحال وكان يتمنى الإفلات من يد الحاكم ، أما من رضيت نفسه عن الحد ولو بعد تنفيذه وإطمان بأن الله أنقذه به من عذاب أشد فهو ناج مكفر ذنبه ، فقد روى أحمد حديث الخزومية التي سرقت وأمر ﷺ بقطع يدها ، وسيأتي رقم ٤٦٧ روى في آخره «أنها قالت : هل لي من توبة يارسول الله ؟ فقال : أنت اليوم من خطيئتك كيوم ولدتك أمك . انظره في شرح رقم ٤٦٧ ، والله أعلم .

بقي أن يقال : إن الحدود إنما تسكفر الذنوب المتعلقة بحق الله ، أما المتعلقة بحق العبد فلا ، كمن سرق مالا وأنفقه وليس لديه ما يوفي منه ، فإذا قطعت يده فإن ذلك يكفر حق التعدي على حد الله ، أما حق المسروق ماله فيستوفيه منه يوم القيامة إذا لم يكرمه الله بتحملة عنه ، وسيأتي تحقيق مثل هذا المقام في شرح حديث « ٢٢٧ »

(إذا أمرهم أمرهم) هكذا في معظم الروايات ، وفي بعضها بإسقاط أمرهم الثانية . ولفظه « كان إذا أمر الناس بالشئ قالوا » النخ فيكون جواب إذا هو قالوا ، وأما على الرواية التي معنا فللشرط جوابايات : أمرهم الثانية جواب أول ، وقالوا ، جواب ثان . قال الحافظ : والمعنى : كان إذا أمرهم بما يسهل عليهم دون ما يشق خشية أن يعجزوا عن الدوام عليه ، أى وعمل هو بنظر ما يأمرهم به من التخفيف ، طلبوا منه التكليف بما يشق على النفس ، لاعتقادهم أنهم في حاجة إلى المبالغة في العمل لرفع الدرجات دونه ، فيقولون : لسنا كهيتك النخ اه كلام الحافظ . والذي يظهر من تعليلهم المبالغة في العمل أنهم خائفون من الذنوب ، فيكون المعنى على هذا الظاهر : أنهم اعتقدوا الحاجة إلى المبالغة في العمل لتكفير ما عساه أن يكون من الذنوب .

إِنَّا لَمَسْنَا كَهَيْئَتِكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنَّ اللَّهَ قَدْ غَفَرَ لَكَ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ ؛ فَيَغْضَبُ حَتَّى يُعْرِفَ الْغَضَبُ فِي وَجْهِهِ ثُمَّ يَقُولُ : إِنَّ أَتَقَاكُمْ وَأَعْلَمَكُمْ بِاللَّهِ أَنَا .

أى لالرفع الدرجات كما قال الحافظ ، اللهم إلا أن يكون مراد الحافظ لرفع الدرجات إن لم يكن هناك ذنوب ، فيلتقى مع ظاهر التعليل ، كما أشار إلى ذلك في الفائدة الأولى من فوائد الحديث الآتية بعد (إِنَّا لَمَسْنَا كَهَيْئَتِكَ) الهيئة الحالة ، وكان الظاهر أن يقولوا : ليست هيئتنا كهيئتك ، أو لسنا كذاتك ، ولذا قال بعضهم : فلا بد من تأويل في أحد الطرفين إما في الأول بزيادة هيئة ، وإما في الثانى بجعل هيئة زائدة لئلا كيد بمعنى مثل ؛ فيكون من قبيل مثلك لا يبخل (إِنَّ اللَّهَ قَدْ غَفَرَ لَكَ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ) أخذوا هذا من أول سورة الفتح . وفي إقرار الرسول لهم على فهمهم في الآية ، وإجابته بما يتفق وما فهموا رد لقول من ذهب في تفسير الآية إلى أن المراد ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر ، والمراد من الذنب المشار إليه في الآية هو ترك الأولى ، ولو عن اجتهاد ، من قبيل : حسنات الأبرار سيئات المقربين . وفي القرآن كثير من عتاب الرسول على مثل ذلك « عفا الله عنك لم أذنت لهم » « ما كان لنبي أن يكون له أسرى حتى يثخن في الأرض تريدون عرض الدنيا والله يريد الآخرة » الآية « عبس وتولى أن جاءه الأعمى » الآيات . (حتى يعرف الغضب في وجهه) كنى بذلك عن الغضب الشديد . قال الحافظ : فيغضب من جهة أن حصول الدرجات لا يوجب التقصير في العمل ، بل يوجب الازدياد شكراً للنعم الوهاب كما قال في الحديث الآخر : أفلا أكون عبداً شكوراً ؟ وإنما أمرهم بما يسهل عليهم ليتمكنوا من المداومة عليه كما قال في الحديث الآخر : أحب العمل إلى الله أدومه (ثم يقول) عطف على يغضب (إن أتقاكم وأعلمكم بالله أنا)

(٩) عَنْ سَعْدٍ

أتقاكم اسم إن ، وأعلمكم معطوف عليه ، وأنا خبرها ، وهذا هو بيان وجه الرد عليهم وعلة تخطئتهم ، فكأنه ﷺ يقول : إن ظنكم أن كثرة النعم من المنعم الوهاب تحمل على التراخي والانكال خطأ ، بل هي موجبة لمضاعفة العبادة ، وكثرة الطاعة ؛ لأن كل نعمة ترد على الانسان تتطلب شكر المنعم عليها ، وإذا قصر المنعم عليه في الشكر فربما انقلبت النعمة نقمة « لئن شكرتم لأزيدنكم ولئن كفرتم إن عذابي لشديد » ولهذا قال ﷺ « إن أخوفكم من الله أنا » لعلمه بما يجب لمقامه تعالى ، فعطف أعلمكم على أتقاكم من عطف العلة على المعلول . قال الحافظ : وفي الحديث فوائد ؛ الأولى : أن الأعمال الصالحة ترقى صاحبها إلى المراتب السنية ، من رفع الدرجات ، وبحو الخطيئات ، لأنه ﷺ لم ينكر عليهم استدلالهم ، ولا تعليلهم من هذه الجهة ، بل من الجهة الأخرى أي من جهة وجوب شكر المنعم بالتفاني في طاعته . الثانية : أن العبد إذا بلغ الغاية في العبادة وثمراتها كان ذلك أدعى له إلى المواظبة عليها استبقاءً للنعمة ، واستزادة لها بالشكر عليها . الثالثة : الوقوف عندما حد الشارع من عزيمة ورخصة ، واعتقاد أن الأخذ بالأرفق الموافق للشرع أولى من الأشق الخالف له . الرابعة : أن الأولى من العبادة القصد والملازمة ، لا المبالغة المفضية إلى الترك كما جاء في الحديث الآخر « إن النبات - أي المجهود نفسه في السير - لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى » الخامسة : مشروعية الغضب عند مخالفة الأمر الشرعي ، والإنكار على الخاذق المتأهل لفهم المعنى إذا قصر في الفهم تحريضا له على التيقظ . السادسة : بيان أن للرسول ﷺ رتبة السكمال الإنساني ، لأنه منحصر في الحكمتين العلمية والعملية ، وقد أشار إلى الأولى بقوله : أعلمكم ، وإلى الثانية بقوله : أتقاكم . وسياق بيان سبب قوله صلى الله عليه وسلم هذا في رقم ٥٢١ .

(عن سعد) هو أحد العشرة المبشرين بالجنة ؛ توفي آخرهم بقصره بالعقيق على

ابن أبي وقاص رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ أعطى رهطاً وسعد جالس ، فترك رسول الله ﷺ رجلا هو أعجبهم إلي ، فقلت : يا رسول الله ، مالك عن فلان ؟ فوالله إني لأراه مؤمناً ، فقال : أو مسلماً ، فسكت قليلاً ، ثم غلبني ما أعلم منه فعدت

بعد عشرة أميال من المدينة سنة ٥٧ من الهجرة ، وحمل على أكتاف الرجال إلى المدينة ، ودفن بالقيع . وله في البخاري عشرون حديثاً (أبي وقاص) واسمه مالك القرشي (رهطاً) رهط العدد من الرجال لا امرأة فيه ، من ثلاثة إلى عشرة ، وقيل : من سبعة إلى عشرة ، وما دون السبعة إلى الثلاثة نفر ، ولا واحد للرهط من لفظه ، ويجمع على أرهاط وأراهيط (وسعد جالس) جملة حانية ، وبما أن التكلم هو سعد ، فمقتضى ظاهر المقام أن يقول : « وأنا جالس » ولكنه ترك الإضمار وأظهر لأنه جرد من نفسه شخصاً ، وتحدث عنه بالجلوس ، أو هو من باب الالتفات من التكلم إلى الغيبة (رجلا هو أعجبهم إلي) هو جعيل بن سراقة الضمري من المهاجرين ، وأعجبهم أي أفضلهم وأصلحهم في اعتقادي ، والجملة في محل نصب صفة لرجل (مالك عن فلان ؟) أي ما سبب عدولك عنه إلى غيره ، ولفظ « فلان » كناية عن اسم أبهم بعد أن ذكر ، وفي رواية قال سعد : فقامت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فساررت الخ (فوالله إني لأراه مؤمناً) بفتح همزة أراه بمعنى أعلمه . فقال (أو مسلماً) بفتح الهمزة وسكون الواو بمعنى بل ، عطفت ما بعدها على مؤمناً عطفت إضراب ، والمراد نهيه عن قطعه بإيمان من لا اطلاع له على باطنه والباطن محل الإيمان ، ولا اطلاع لأحد عليه إلا الله تعالى ، فالأولى له أن يعبر بالاسلام الذي هو العمل الظاهر ، وليس المراد إنكار كونه مؤمناً فإن قوله فيما يأتي « لأعطي الرجل وغيره أحب إلي منه » فيه إشارة إلى إيمانه (ثم غلبني ما أعلم منه) أي حانني على إعادة الكلام في شأن جعيل ما أعتقد من إيمانه ، وأنه ليس بمنافق (فعدت)

لمقاتلي ، فقلت : مالك عن فلان ؟ فوالله إني لأراه مؤمناً ؛ فقال :
أو مسلماً ، فسكت قليلاً ، ثم غلبني ما أعلم منه ، فعذت لمقاتلي ،
وعاد رسول الله ﷺ ثم قال : يا سعد إني لأعطي الرجل ، وغيره
أحب إلي منه خشية أن يكبه الله في النار !

أى رجعت (لمقاتلي) مصدر ميمي بمعنى القول فسرهما بقوله : (فقلت) يا رسول الله
(مالك عن فلان ؟) النخ المذكور بعد ، فأعاد رسول الله ﷺ جوابه الأول (ثم قال)
صلى الله عليه وسلم موضعاً لسعد الحكمة في إعطاء أولئك الرهط ، وحرمان جميل :
(يا سعد إني لأعطي الرجل) أى الضعيف الإيمان عطاء أتألف به قلبه (وغيره أحب
إلى منه) جملة حالية من الرجل (خشية أن يكبه الله) خشية مفعول لأجله ، ويكبه
بفتح الياء وضم الكاف أى يلقيه منكوساً على وجهه (في النار) لكفره ، إما
بارتداده إن لم يعط ، أو لكونه ينسب للنبي صلى الله عليه وسلم البخل ، وأما من
قوى إيمانه فهو أحب إلى فأكله إلى إيمانه ، ولا أخشى عليه رجوعا عنه . قال الحافظ :
ومحصل القصة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يمنح العطاء لمن أظهر الإسلام تألفاً ،
فلما أعطى الرهط ، وهم من المؤلفة قلوبهم ، وترك جميلًا وهو من المهاجرين ، مع أن
الجميع سألوه العطاء فخطبه سعد في أمره ، لأنه كان يرى أن جميلًا أحق منهم ،
لما اختبره منه دونهم ، ولهذا راجع فيه أكثر من مرة ، فأرشده النبي صلى الله عليه
وسلم إلى أمرين : أحدهما إعلامه بالحكمة في إعطاء الرهط ، وحرمان جميل ، ثانيهما
إرشاده إلى التوقف عن الثناء بالأمر الباطن ، وإباحة الثناء بالأمر الظاهر . قال الحافظ :
ويؤخذ من الحديث التفرقة بين حقيقتي الإيمان والإسلام ؛ قال القاضي عياض : هذا
الحديث دليل واضح على الفرق بين الإسلام والإيمان ، وأن الإيمان باطن من عمل
القلب ، والإسلام ظاهر من عمل الجوارح .

ويؤخذ من الحديث أنه لا يقطع لأحد على التعيين بالجنة إلا من ثبت فيه

(١٠) عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما أن النبي ﷺ قال :
أربعٌ من كن فيه كان مُنافِقًا خالصًا ، ومن كانت فيه خصلةٌ منهنَّ
كانت فيه خصلةً من النفاقِ حتى يدعها : إذا أُوْتِمِنَ خانَ ، وإذا
حدَّثَ كَذَبَ ،

الذص ، كالعشرة المبشرين بالجنة ، وأن الإقرار باللسان لا ينفع إلا إذا اقترن به
الاعتقاد بالقلب . وفيه جواز تصرف الإمام في مال المصالح ، وتقديم الأهم على المهم
وإن خفي وجه ذلك على بعض الرعية . وفيه جواز الشفاعة عند الإمام فيما يعتقد
الشافع جوازه . وفيه تنبيه الصغير للكبير على ما يظن أنه غاب عنه . وفيه أن الإسرار
بالنصيحة أولى من الإعلان . وفيه أن من أشير عليه بما يعتقد المشير مصلحة لا ينكر
على المشير ، بل يبين له وجه الصواب . وفيه الاعتذار إلى الشافع إذا كانت المصلحة
بتترك إجابته ، ولا عيب على الشافع إذا ردت شفاعته لذلك . وسيأتي ما يقرر ما أخذ
من هذا الحديث في حديث رقم ١٧٥

(عبد الله بن عمرو) بن العاص كان رجلا ورعا كثير العبادة ، أسلم قبل أبيه
عمرو بن العاص سنة سبع ، ومات سنة ٦٥ وسيأتي بيان صلاحه وبقية ترجمته في
حديث رقم ٢٧٨ (قال : أربع) أي أربع خصال . فالتنوين عوض عن المضاف إليه ،
فلذا صح الابتداء به مع كونه نكرة ، والجملة بعده خبر له (من كن فيه) أي وجدن
فيه (منافقا خالصا) أي شديد الشبه بالمنافقين (خصلة) قال في القاموس : الخصلة
بفتح الخاء وسكون الصاد الفضيلة والرذيلة والمراد هنا الثاني (من النفاق حتى يدعها)
أي يتركها ، والنفاق لغة : مخالفة الباطن للظاهر ، فإن كان في اعتقاد الإيمان فهو نفاق
الكفر ، وإلا فهو نفاق العمل (إذا أُوْتِمِنَ خان) أي إذا أُوْتِمِنَ على شيء من مال
أو سر خان ، بأكل المال ، وإفشاء السر ، أي كان هذا شأنه دائما بدليل التعبير بإذا
(وإذا حدَّثَ كذب) أي إن هذا شأنه دائما أيضا ، ولا ينفيه صدقه في بعض

وإذا عاهد غدر ، وإذا خاصم فجر .
(١١) عن أبي هريرة رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم قال :

الأحيان إذا كان فى الصدق مصلحة تعود عليه (وإذا عاهد غدر) أى إذا تحالف مع غيره على شىء ترك الوفاء بما عاهد عليه (وإذا خاصم فجر) أى إذا حصل بينه وبين أحد خصومة ، وشقاق ، فجر فى خصومته ، أى مال عن الحق واقتربى الأباطيل ، وتقول على خصمه ما لم يقل ، وناله بكل أنواع الإيذاء . وفى رواية أخرى للبخارى قال عليه السلام « آية المنافق ثلاث : إذا حدث كذب ، وإذا وعد أخلف ، وإذا أؤتمن خان » وقد تحصل من الحديثين خمس خصال : الثلاث فى هذا الحديث الأخير ، والغدر فى المعاهدة ، والفجور فى الخصومة فى الحديث الأول . وقال بعضهم : هى فى الحقيقة ترجع إلى ثلاث ، لأن الغدر فى العهد يرجع للخيانة فى الأمانة ، والفجور فى الخصومة يرجع إلى الكذب . قال الحافظ : فإن قلت : إذا وجدت هذه الخصال فى شخص ، فهل يكون منافقاً حقيقة ؟ قلت : هى خصال نفاق ، ومن اتصف بها وكانت له ديناً وعادة ، كما يدل عليه التعبير بإذا المفيدة لتكرار الفعل ، حتى غلبت عليه وتهاون بها ، واستخف بأمرها ، من كان شأنه كذلك كان فاسد الاعتقاد غالباً ، أو المراد الإنذار والتحذير عن ارتكاب هذه الخصال ، لأنها خصال المنافقين ، فلا يليق واحد منها بالمؤمنين ، فضلاً عن جملة منها .

(عن أبي هريرة) هو عبد الرحمن بن عامر بن عبد ذى الشرى^(١) بن طريف ابن عتاب بن منبه بن سعد بن ثعلبة بن سليم بن فهم بن دوس بن عدنان بن كعب الدوسى وهو دوسى حليف لأبى بكر الصديق . قيل اسمه عمرو ، وقيل : عبد شمس ، وما وجد اختلاف كثير فى اسم رجل مثل ما وجد فى اختلافهم فى اسم أبي هريرة . وسبب ذلك شهرته بكنته حتى نسي الناس اسمه فتضاربت فيه الأقوال .

(١) الشرى : اسم صنم لدوس

قال ابن اسحاق : عن أبي هريرة قال : كان اسمي في الجاهلية عبد شمس فسماني رسول الله ﷺ عبد الرحمن ، وأخرج الترمذي عن عبد الله بن أبي رافع قال : قلت لأبي هريرة : لم كنت بأبي هريرة ؟ قال : كنت أرى غنم أهلي ، وكانت لي هرة صغيرة فكننت أضعها بالليل في شجرة وإذا كان النهار ذهبت بها معي فلبعت بها فكنوني أبا هريرة .

وقد أجمع أهل الحديث على أنه أكثر الصحابة حديثاً ، وقد قال عن نفسه : لم يكن من أصحاب رسول الله ﷺ أكثر حديثاً مني إلا عبد الله بن عمر فإنه كان يكتب ولا أكتب . وقال الحاكم : كان من أحفظ أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وألزهم له صحبة على شمع بطنه ، فكانت يده مع يده صلى الله عليه وسلم يدور معه حيثما دار ، ولذلك كثر حديثه إلى أن مات . وقال محمد بن سيرين : قال أبو هريرة : لقد رأيتني أصرع بين منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وحجرة عائشة ، فيقال مجنون وما بي جنون ، وما بي إلا الجوع . وقال البخاري : حدثنا مجاهد عن أبي هريرة قال : والله الذي لا إله إلا هو إن كنت لأعتمد على الأرض بكبدي من الجوع ، وأشد الحجر على بطني . وروى البخاري عن الأعرج قال : قال أبو هريرة « إنكم تزعمون أن أبا هريرة يكثر الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم والله إنني كنت امرأة مسكينة أصحب رسول الله صلى الله عليه وسلم على ملء بطني ، وكان المهاجرون يشغلهم الصفق بالأسواق ، وكانت الأنصار يشغلهم القيام على أموالهم . وقال : قدمت على رسول الله صلى الله عليه وسلم بخير وأنا يومئذ قد زدت على الثلاثين ، فأقامت معه حتى مات ، أدور معه في بيوت نسائه ، وأخدمه ، وأغزو معه ، وأحج فكننت أعلم الناس بالحديث .

وروى أبو هريرة أيضاً عن أبي بكر ، وعمر ، والفضل بن العباس ، وأبي بن كعب ، وأسامة بن زيد ، وعائشة ، وكعب الأحبار .

وروى عنه خلق كثير من الصحابة والتابعين كابن عمر ، وابن عباس ، وجابر ،
وأنس ، ومن كبار التابعين مروان بن الحكم ، وعبدالله بن ثعلبة ، ومعيد بن المسيب ،
وعروة بن الزبير ، وخلق كثير .

قال البخارى : روى عنه نحو الثمانمائة من أهل العلم . قال الأعمش :
ما كان أبوهريرة أفضل أصحاب رسول الله ﷺ ولكنه كان أخفهم ، وكان إسلامه
بين الحديبية ، وخيبر . قدم المدينة مهاجراً وسكن الصفة (١) وكان آدم البشرية بعيد
ما بين المنكبين ، ذا ضفيرتين ، أفرق الثنيتين ، وكان يخضب شعره . وقال أبوهريرة
عن نفسه : إن أمى كانت مشركة ، وإنى كنت أدعوها إلى الاسلام ، وكانت تأبى
على ، فدعوها يوماً ، فاستعنى فى رسول الله ﷺ ما أكره ، فأثيت رسول الله
صلى الله عليه وسلم وأنا أبكى ، فذكرت له ؛ فقال : اللهم اهد أم أبى هريرة ،
فخرجت عدواً فإذا الباب مغلق ، ونمت حصصه الماء ، ثم فتحت الباب فقالت :
أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ، فرجعت وأنا أبكى من الفرح ، فقلت :
يا رسول الله ادع الله أن يحببني أنا وأمى المؤمنين ، فدعا .

وأخرج أحمد فى الزهد بسند صحيح عن أبى عثمان النهدي قال : تضيفت أبا
هريرة سبعمائة كان هو وامراته وخادمه يقسمون الليل أثلاثاً يصلى هذا ثم يوقظ هذا .
وعن أبى سلمة بن عبد الرحمن قال : دخلت على أبى هريرة وهو شديد الوجع فاحتضنته
وقلت : اللهم اشف أبا هريرة ، فقال : إن استطعت أن تموت فمت ، والذي نفسى
بيده ليأتين على الناس زمان يمر الرجل بقبر أخيه فيتمنى أنه صاحبه .

وأخرج البغوى عن أبى هريرة : أنه لما حضرته الوفاة بكى فسئل فقال : من

(١) الصفة : ناحية فى المسجد النبوى كانت يأوى إليها الفقراء القادمون
على المدينة .

اِنتَدَبَ اللهُ عَزَّوَجَلَّ لِمَنْ خَرَجَ فِي سَبِيلِهِ لَا يُخْرِجُهُ إِلَّا إِيْمَانُ بِي وَتَصْدِيقُ
بِرُسُلِي ، أَنْ أَرْجِعَهُ بِمَا نَالَ مِنْ أَجْرٍ ، أَوْ غَنِيْمَةٍ ، أَوْ أَذْخِلَهُ الْجَنَّةَ ،

قلّة الزّاد وشدة المفاضة . وكانت وفاته بقصره بالعقيق ، وحمل إلى المدينة . قال جماعة :
توفي سنة سبع وخمسين ، وقيل ثمانية وخمسين ، وقيل تسع وخمسين ، قال الواقدي :
صلى أبو هريرة على عائشة في رمضان سنة ثمان وخمسين وتوفي بعد ذلك .

(انتدب الله) قال الجوهرى : ندبه لأمر فانتدب له : أي دعاه له فأجاب .
والمعنى هنا كأن الله تعالى جعل جهاد العباد في سبيله سؤالا ودعاء له ، فأجابهم
بالمذكور في الحديث ، وفي رواية مسلم وبعض روايات البخارى « تكفل الله » ومعناه :
أوجب على نفسه تفضلا ، أى حقق وحكم أن ينجز للجهاد ما ذكر . وهو على نمط
« إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة » (لا يخرججه إلا إيمان
بى) جملة خالصة من فاعل خرج ، وكان مقتضى السياق أن يقول : إيمان به ، لأن
المقام للغبية . قال الكرماني : عدل الى التكلم التفتاتا . وقال ابن مالك : لا بد أن
يكون في الكلام تأويل ، وهو تقدير اسم فاعل مأخوذ من القول ، منصوب على
الحال ، كأنه قال : انتدب الله لمن خرج في سبيله قائلا : إلا يخرججه إلا إيمان بى
(أن أرجعه) بفتح همزة أن المصدرية ، على حذف الجار ، أى بأن أرجعه ، وأرجع
مضارع رجع الثلاثى ، يقال : رجع رجعا ، وتراه متعديا ، ويأتى رجع لازما ، يقال :
رجع رجوعا . وقوله : أرجعه ، أى الى وطنه (نال) أى أصاب ، وجاء على لفظ
الماضى لتحقيق وعد الله تعالى (أو أذخله) منصوب ، عطف على أرجعه . فإن قلت :
جميع المؤمنين يدخلهم الله الجنة ، فما وجه اختصاصهم بذلك ؟ قلت : قال القاضى
البيضاوى : يحتمل أن يدخله الجنة عند موته ، كما قال تعالى : « أحياء عند ربهم
يرزقون » ويحتمل أن يكون المراد دخوله مع السابقين للقرينين بلا حساب ولا
مؤاخذة بذنوب ، لكون الشهادة مكفرة لها .

ولولا أن أشق على أمتي ما قعدت خلف سرية ، ولوددت

وأقول : للمجاهد حالتان : الشهادة والسلامة ، فالجنة للحالة الأولى ، والأجر والغنيمة للسلامة . فإن قلت : لفظ أو في قوله « أو غنيمة » يدل على أن للسام إما الأجر وإما الغنيمة لا كليهما . قلت : إن أو مانعة خلو تجوز الجمع . فإن قلت : الأجر ثابت للشهيد الداخل في الجنة ، فكيف يكون السالم والشهيد مفترقين في أن لأحدهما الأجر ، وللآخر الجنة ، والجنة أيضاً أجر ؟ قلت : هذا أجر خاص ، والجنة أجر أعلى منه ، فهما متغايران ، أو إن القسمين هما الرجوع والإدخال ، لا الأجر والجنة . وقد قيل : إن « أو » في الحديث بمعنى الواو ، أى من أجر وغنيمة ، وكذا وقع بالواو في رواية أبي داود . وفيه بحث ظاهر ، إذ هذا يقتضى حصول الغنيمة لكل مجاهد ، وليس ذلك بحاصل دائماً . فالتحقيق أن أو على معناها الأصل ، وأن الواو في رواية أبي داود بمعنى « أو » وحاصل معنى الحديث أن الله ضمن للخارج للجهاد أن ينال خيراً بكل حال ، فإما أن يستشهد فيدخل الجنة ، وإما أن يرجع بأجر فقط ، وإما بأجر وغنيمة . (ولولا أن أشق على أمتي) أن وما دخلت عليه في تأويل مصدر مبتدأ ، والخبر محذوف ، وجواب لولا (ما قعدت) والتقدير : لولا المشقة على أمتي كائنة ما قعدت ... فلولا هي الامتناعية لا التحضيضية ، أى امتنع عدم القعود لوجود المشقة على الأمة (خلف) منصوب على الظرفية ، أى ما قعدت بعد (سرية) أى بل كنت أخرج دائماً مع كل جماعة تخرج للجهاد في سبيل الله ، والسرية : الطائفة من الجند تخرج للجهاد ليس معهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فإن كان معهم فهى غزوة . ووجه المشقة على أمته في خروجه مع كل سرية أنه يصعب عليهم تخلفهم عنه ، ولا قدرة لهم على السير معه دائماً لضيق حالهم ، فكان يتخلف أحياناً عن السرايا رحمة بأمته ، وشفقة على عاجزهم ، عليه أفضل الصلاة وأزكى السلام (ولوددت) اللام واقعة في

أَنْسَى أَقْتُلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ أَحْيَا، ثُمَّ أَقْتُلُ ثُمَّ أَحْيَا، ثُمَّ أَقْتُلُ .
(١٢) عَنْ طَلْحَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ : جَاءَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ نَجْدٍ
إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثَائِرُ الرَّأْسِ ، نَسَمِعُ دَوَى صَوْتِهِ وَلَا
نَفْقَهُ مَا يَقُولُ ،

جواب قسم محذوف ، أى والله لوددت أى أحببت (أنى أقتل فى سبيل الله ثم أحيا)
بضم الهمزة فى كل من أقتل وأحيا فى الجنس مبنيًا للمجهول . فإن قلت : القرار إنما
هو على حال الحياة ، فلم جعل النهاية هى القتل ؟ قلت : المراد هو الشهادة فنختم
الكلام بها ، أو أن الإحياء للجزاء معلوم شرعا فلا حاجة الى ودادته ؛ لأنه ضرورى
الوقوع ، و (ثم) وإن دل على التراخى فى الزمان حملة على التراخى فى الرتبة هو الوجه ،
لأن المتمدنى حصول مرتبة بعد مرتبة الى أن ينتهى الى الفردوس الأعلى .

قال النووى : فى الحديث فضل الجهاد والشهادة ، والحث على حسن النية ، وشدة
شفقته صلى الله عليه وسلم على أمته ورأفته بهم . وفيه أنه إذا تعارض مصلحتان بدىء
بأهمهما ، وأنه يترك بعض المصالح لمصلحة أرجح منها ، أو لخوف مفسدة تزيد عليها .
(طلحة بن عبيد الله) بن عثمان القرشى التيمى أحد العشرة المبشرين بالجنة .
قتل يوم الجمل فى جمادى الأولى سنة ٣٦ ، عن ٦٤ سنة ، ودفن فى البصرة ، وله فى
البخارى أربعة أحاديث (جاء رجل) هو ضمام بن ثعلبة ، وقيل غيره ، وضمام
ككتاب (من أهل نجد) بفتح النون وسكون الجيم ، وهو ما ارتفع من تهامة الى
أرض العراق (ثائر الرأس) مرفوع على الصفة ويجوز نصبه على الحال . قال الحافظ :
والمراد أن شعره متفرق من ترك الرفاهية ، وأوقع اسم الرأس على الشعر مبالغة (نسمع
دوى صوته) بنون الجمع ، وفى رواية يسمع ، بضم الياء مبنى للمجهول ، وكذلك
وردت الروايتان فى (نفقه ما يقول) والدوى بفتح الدال وكسر الواو : صوت مرتفع
متكرر لا يفهم . قال الحافظ : وإنما كان كذلك لأنه كان ينادى من بعد

حتى دنا فإذا هو يسأل عن الإسلام . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
خمس صلوات في اليوم والليلة فقال : هل على غيرها ؟ قال : لا ، إلا أن
تطوع ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : وصيام رمضان . قال : هل
على غير ؟ قال : لا ، إلا أن تطوع . قال : وذكر له رسول الله صلى الله

(حتى دنا) أى إلى أن قرب ففهمناه (فإذا هو يسأل عن الإسلام) أى عن شرائعه
وأركانه ، وإنما لم يذكر له الشهادة ، إما لأنه علم أنه يعلمها أو ذكرها له ولم ينقلها .
الراوى لشهرتها ، ولم يذكر الحج في هذه الرواية لأن الراوى اختصره أيضا (خمس
صلوات في اليوم والليلة) برفع الخمس ، خبر لمخدوف أى هو خمس صلوات ، ويجوز
الجر بدلائل الإسلام (هل على غيرها) على خبر مقدم وغير مبتدأ مؤخر . ويستفاد
من سياق الحديث أنه لا يجب شىء من الصلوات في كل يوم وليلة غير الخمس ،
خلافاً لمن أوجب الوتر ، أو ركعتي الفجر ، أو صلاة العيد (إلا أن تطوع) بفتح
التاء وتشديد الطاء والواو مفتوحتين ، وأصله تتطوع بتاءين فأدغمت إحداهما . قال
الحافظ : واستدل بهذا على أن الشروع في التطوع يوجب إتمامه تمسكاً بأن الاستثناء
فيه متصل . قال القرطبي : لأنه نفى وجوب شىء آخر إلا ما تطوع به ، والاستثناء
من النفي إثبات . ولا قائل بوجوب التطوع . فيتعين أن يكون المراد إلا أن تشرع
في تطوع فيلزمك إتمامه . وقال : من يرى أن الشروع في النفل لا يوجب : إن الاستثناء
منقطع ، على معنى لكن التطوع مستحب لك . قال الحافظ : والمسألة دائرة على
الاستثناء ؛ فن قال إنه متصل تمسك بالأصل في الاستثناء ، ومن قال إنه منقطع
يحتاج إلى دليل ، والدليل عليه ما روي النسائي « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان
ينوى صوم التطوع ثم يفطر » وفي البخارى « أنه أمر جويرة بنت الحارث أن
تفطر يوم الجمعة بعد أن شرعت فيه » فدل على أن الشروع في العبادة لا يستلزم
الإتمام إذا كانت نافلة ، بهذا النص في الصوم ، وبالقياس في الباقي ، وهذا رأى

عليه وسلم : الزكاة ، قال : هل على غيرهما ؟ قال : لا ، إلا أن تطوع ، قال : فأذبر الرجل وهو يقول : والله لا أزيد على هذا ، ولا أنقص . قال رسول الله ﷺ : أفلح إن صدق .

(١٣) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : كان رسول الله صلى الله

عليه وسلم بارزاً يوماً للناس

الشافعية ، والرأى الأول للحنفية والمالكية : واستدل المالكية أيضاً بما ورد في مسند أحمد عن عائشة ، قالت : « أصبحت أنا وحفصة صائمتين فأهديت لنا شاة فأكلنا فدخل النبي صلى الله عليه وسلم فأخبرناه ، فقال : صوما يوماً مكانه . والأمر للوجوب ، فدل على أن الشروع ملزم ، ولقوله تعالى « ولا تبطلوا أعمالكم » وبما أجمع عليه العلماء من أن الشروع في نفل الحج يوجب . وقال الشافعية : إن الحج امتاز عن غيره بوجوب المضي في فاسده ، فكيف في صحيحه ؟ وقال المالكية في مناقشة ما رواه النسائي : إن النبي صلى الله عليه وسلم قد يفطر لعذر من الأعذار المبيحة للفطر للمعتصم ، ثم يصوم يوماً مكانه كما أمر حفصة وعائشة جمعاً بين الأدلة . وأما ما رواه البخاري من أمره جويرية بالفطر يوم الجمعة بعد أن شرعت فيه ، فليبيان حرمة أو كراهة أفراد يوم الجمعة بالصوم . ثم ما يدرينا لعله أمرها أن تقضيه (فأذبر الرجل) أى تولى والحال أنه يقول (والله لا أزيد على هذا ولا أنقص) (أفلح إن صدق) أى فاز بالجنة إن صدق في كلامه ، وفي رواية « أفلح وأبيه إن صدق » ولا يعارض هذه الرواية نهيه صلى الله عليه وسلم عن الخلف بالأباء ، لأن ذلك كان قبل النهي ، أو لأنها كلمة جارية على اللسان لا يقصد بها الخلف .

(كان النبي صلى الله عليه وسلم بارزاً يوماً للناس) قال الحافظ : أى ظاهراً لهم غير محتجب عنهم ، ولا ملتبساً بغيره . وقد روى أبو داود عن أبي فروة ، أن النبي

فأتاه رجل فقال: ما الإيمان؟ قال: الإيمان أن تؤمن

صلى الله عليه وسلم كان يجلس بين أصحابه فيجيب الغريب ، فلا يدري أيهم هو ، فطلبنا إليه أن نجعل له مجلساً يعرفه الغريب إذا أتاه ، فبنينا له دكاناً من طين كان يجلس عليه . والدكان بضم الدال الدكة بفتح الدال . قال في القاموس: والدكة بالفتح، والدكان بالضم : بناء يسطح أعلاه للمقعد ، وقال في المصباح : الدكة المكان المرتفع يجلس عليه ، وهو السطبة معرب . والجمع ذلك مثل قصعة وقصع ، والدكان الدكة (فأتاه رجل) وفي رواية « فأتاه رجل يمشى » وفي رواية « فانا جلوس عنده إذ أقبل رجل أحسن الناس وجهاً ، وأطيب الناس ريحاً ، كأن ثيابه لم يمسه دنس » وفي رواية مسلم « بينما نحن ذات يوم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ طلع علينا رجل شديد بياض الثياب ، شديد سواد الشعر - وفي رواية ابن حبان سواد اللحية - لا يرى عليه أثر السفر ، ولا يعرفه منا أحد ، حتى جلس إلى النبي ﷺ ، فأسند ركبتيه إلى ركبتيه ، ووضع كفيه على فخذيه » وفي رواية « ليس عليه سحناء السفر ، وليس من البلد ، فتخطى حتى برك بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم كما يجلس أحدنا في الصلاة ، ثم وضع يده على ركبتي النبي صلى الله عليه وسلم صنيع من يذبه للأصغاء إليه » وفيه إشارة لما ينبغي للمستئول من التواضع والصفح عما يبدو من جفاء السائل . قال الحافظ : والظاهر أنه أراد بذلك المبالغة في تعمية أمره ، ليقوى الظن أنه من جفاة الأعراب ، ولهذا تخطى الناس وصنع ما تقدم ، ولهذا استغرب الصحابة صنيعه وقد جاء في رواية عثمان بن غياث « فنظر القوم بعضهم إلى بعض فقالوا : ما نعرف هذا » وأفاد مسلم في رواية عمارة بن القعقاع سبب ورود هذا الحديث ، فقد قال في أوله : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : سلوني ، فهابوا أن يسألوه ، قال : فجاء رجل النخ (فقال ما الإيمان ؟) قدم السؤال عن الإيمان لأنه الأصل ، وثني بالإسلام لأنه مظهر مصداق الدعوى ، وثالث بالإحسان لأنه متعلق بهما (الإيمان أن تؤمن

بِاللَّهِ وَمَا لَأُتَكِّتَهُ ، وَبَلْقَائِهِ ، وَرُسُلِهِ ، وَتَوْمِينٍ بِالْبَعْثِ . قال : ما الإسلام ؟
قال : الإسلام أن تعبد الله ولا تشرك به ، وتقيم الصلاة ، وتؤدى
الزكاة المفروضة ،

بالله) قال الحافظ : دل الجواب على أنه علم أنه سأل عن متعلقاته لاعن معنى لفظه ،
وإلا لكان الجواب : الإيمان التصديق . وقال الكرماني : ليس هو تعريفاً للشيء
بنفسه ، بل المراد من المحدود : الإيمان الشرعى ، ومن الحد الإيمان اللغوى ، والقيود
بعده جعلته طبق الحقيقة الشرعية ، فكأنه قال : الإيمان الشرعى تصديق مخصوص ،
والإيمان بالله هو التصديق بوجوده ، وأنه متصف بكل كمال ، متنزه عن كل نقص
(وملائكته) الإيمان بالملائكة هو التصديق بوجودهم ، وأنهم كما وصفهم الله تعالى
عباد مكرمون (وبلقائه) قيل هذا مكرر ، لأنه داخل في الإيمان بالبعث الآتى بعد ،
ودفع بأنهما متغايران ، فالبعث القيام من القبور ، واللقاء ما بعد ذلك (ورسله)
والإيمان بهم التصديق بأنهم صادقون فيما أخبروا به عن الله تعالى . قال الحافظ :
ودل الإجمال فى الملائكة والكتب والرسل على الاكتفاء بذلك فى الإيمان بهم من
غير تفصيل ؛ إلا من ثبتت تسميته فيجب الإيمان به على التعيين (أن تعبد الله) قال
النووى : يحتمل أن يكون المراد من العبادة الطاعة ، فيكون عطف ما بعدها عليها
من عطف الخاص على العام . وقيل المراد بالعبادة هنا النطق بالشهادتين ، فقد جاء فى
رواية عمر بدل « أن تعبد الله » « أن تشهد أن لا إله الا الله وأن محمداً رسول الله » .
قال الحافظ : ولما عبر الراوى هنا بالعبادة احتاج أن يوضحها بقوله : ولا تشرك به ،
ولم يحتج إلى ذلك فى رواية عمر لاستلزامها ذلك ، وليس المراد بمخاطبته صلى الله عليه
وسلم بالافراد اختصاصه بذلك ، بل المراد تعليم السامعين الحكم فى حقهم ، وحق
من أشبههم من المكلفين (وتقيم الصلاة) زاد فى رواية مسلم « المكتوبة » وإقامتها
الإتيان بها مستقيمة مستوفية مالها ، وفق ما ينبغى (وتؤدى الزكاة المفروضة) قيدها

وتصوم رمضان . قال : ما الإحسان ؟ قال : أن تعبد الله كأنك تراه ،
فإن لم تكن تراه فإنه يراك .

بذلك احترازاً عما كانت تفعله العرب من إعطاء المال للسخاء والجود . وقيل : لإخراج
صدقة التطوع ، لأن الكلام في أركان الإسلام ، قال الحافظ : فإن قيل : لم لم يذكر
الحج ؟ قال بعضهم : لأنه لم يكن فرض . وهو خطأ ، لأن سؤال جبريل هذا جاء في
آخر حياة النبي صلى الله عليه وسلم ، كما جاء في بعض الروايات ، وقالوا : إنه جاء بعد إنزال
جميع الأحكام ، لتقرير أمور الدين التي بلغها متفرقة ، في مجلس واحد لتنضبط .
والصحيح أن الحج ذكر في الجواب ، لكن بعض الرواة نسيه ، والدليل على ذلك
اختلافهم في ذكر بعض الأعمال دون بعض ، ففي رواية « وتحج البيت إن استطعت
إليه سبيلاً » وفي رواية « تحج وتغتسل من الجنابة ، وتتم الوضوء » فتبين أن بعض
الرواة ضبط ما لم يضبطه غيره .

ويؤخذ من الحديث جواز سؤال العالم بما لم يحمله السائل ليعلمه السامع ، ويؤخذ
منه تغاير الإيمان والإسلام ، فالأول عمل القلب والثاني عمل الجوارح ، وقد تقدم
الكلام على ذلك مفصلاً أول كتاب الإيمان (ما الإحسان ؟) مبتدأ وخبره ؛ أي
ما هو الإحسان الوارد ذكره في القرآن كثيراً ، الموعود عليه بكثير الثواب . والإحسان
مصدر أحسن يحسن إحساناً ، قال في الفتح : ويتعدى بنفسه وبغيره ، تقول :
أحسنتم كذا إذا أتقنته وأحسنتم إلى فلان إذا أوصلت إليه نفعا ، والأول هو
المراد هنا ، لأن المقصود إتقان العبادة . وإحسان العبادة الإخلاص فيها والخشوع ،
وفراغ البال حال التلبس بها . وأشار في الجواب إلى حالتين أرفعهما أُل يغلب عليه
مشاهدة الحق بقلبه حتى كأنه يراه بعينه ، وهو قوله « كأنك تراه » أي وهو يراك ،
والثانية أن يستحضر أن الحق مطلع عليه ، يرى كل ما يعمل ، وشار إليه بقوله
« فإنه يراك » وهاتان الحالتان يشمرهما معرفة الله وخشيته . قال النووي : معناه أنك

إنما تراعى الآداب المذكورة إذا كنت تراه ويراك « لكونه يراك ، لا لكونك تراه ، فهو دائماً يراك ، فأحسن عبادته ، وإن لم تره . فتقدير الحديث فإن لم تكن تراه فاستمر على إحسان العبادة لأنه يراك فجواب الشرط محذوف دل عليه بذكر علته . وهذا القدر من الحديث أصل عظيم من أصول الدين ، وهو عمدة الصديقين ، وكنز العارفين ، وهو من جوامع الكلم التي أوتيتها صلى الله عليه وسلم . وقد ندب أهل التحقيق إلى مجالسة الصالحين ليكون ذلك مانعاً من التلبس بشيء من النقائص ، احتراماً لهم ، واستحياء منهم ، فكيف بمن لا يزال الله مطلعاً عليه في سره وعلايته ؟ قال الحافظ بن حجر : وأقدم بعض غلاة الصوفية ، على تأويل الحديث بغير علم ، حيث قالوا : في الحديث إشارة إلى مقام الحو والفناء ، وتقديره : فإن لم تكن ، أى فإن لم تنصر شيئاً ، وفنيت عن نفسك حتى كأنك لست بموجود ، فانك حينئذ تراه . وغفل قائل هذا للجهل بالعربية ، عن أنه لو كان المراد ما زعم لكان قوله « تراه » محذوف الألف لكونه جواب الشرط على زعمهم ، ولكان قوله بعد « فانه يراك » ضائعاً . ولا ينفعه تأولات المتكلمين ، فانها فضلاً عن أنها لا دليل عليها تعارض روايات صحيحة ، كرواية كهـمس ، فان لفظها « فانك إن لا تره فانه يراك » وكذا رواية سليمان التيمي ، فقد سلط النفي على الرؤية لا على الـكون كما زعموا ، وفي رواية أبي فروة « فإن لم تره فانه يراك » ونحوه عن أنس وابن عباس ، هذا كله يبطل التأويل المتقدم ، زاد مسلم في روايته لهذا الحديث قول السائل « صدقت » عقب كل جواب من الأجوبة الثلاثة المتقدمة . قال الراوى : فـعجبنا له يسأل ويصدق ، فكأنه يعلم ما سأل عنه ، مع أننا لم نره اجتمع بالنبي صلى الله عليه وسلم قبل ذلك ، فمن أين علم بهذا ؟ إن قيل كيف يقول صدقت وما ذكر تعاريف ، والتعريف ليس قضية حتى يحتمل الصدق والكذب ؟ أجيب بأن التعريف وإن لم يكن في نفسه خبراً ، لكنه يتضمن خبراً ، فقولنا : الإنسان حيوان ناطق مثلاً ، يتضمن قولنا :

قال: متى الساعة؟ قال: ما المسئول عنها بأعلم من السائل، وسأخبرك عن أشراطها: إذا ولدت الأمة ربها،

ماهية الانسان محكوم عليها بالحيوانية والناطقة (متى الساعة؟) أى متى تقوم الساعة، أى القيامة (ما المسئول عنها) ما نافية، وزاد في رواية «فنكس صلى الله عليه وسلم رأسه فلم يجبه حتى سأله ثلاثاً ثم رفع رأسه فقال: ما المسئول» (بأعلم) الباء زائدة. قال الحافظ: وهذا وإن كان مشعراً بالتساوى في العلم، لكن المراد التساوى في العلم بأن الله استأثر بعلمها، لقوله بعد «خس لا يعلمها إلا الله» ويؤخذ منه أن العالم إذا سئل عما لا يعلم يصرح بأنه لا يعلم، ولا يكون في ذلك نقص في مرتبته، بل يكون ذلك دليلاً على مزيد أمانته وورعه. قال القرطبي: وقصد جبريل من هذا السؤال منع السامعين من السؤال عن وقت الساعة، لأنهم كانوا أكثروا من السؤال عنها، بخلاف الأسئلة الماضية، فإن المراد بها استخراج الأجوبة ليتعلمها السامعون ويعملوا بها، ونبه بهذا إلى تفصيل ما يمكن معرفته مما لا يمكن (وسأخبرك عن أشراطها) جمع شرط بفتحيتين كقلم وأقلام، وهى العلامات (إذا ولدت الأمة ربها) عبر بإذا للاستعارة بتحقيق الوقوع، ووقعت هذه الجملة وما بعدها بياناً للأشراط نظراً إلى المعنى. والتقدير ولادة الأمة، وتطاول الرعاة الخ، فإن قيل: الأشراط جمع والمذكور في البيان اثنان فقط، أجيب بأن الجمع قد يطلق على ما فوق الواحد. قال الحافظ: والجواب المرضي أن المذكور من الأشراط ثلاثة، وإنما اقتصر بعض الرواة على اثنين، فبعضهم كما هنا ذكر الولادة، والتطاول في البنين، وبعضهم ذكر الولادة، وتروؤس الجبال الخفاة العراء، وبعضهم ذكر الثلاثة. وقد اختلف العلماء في معنى ولدت الأمة الأمة ربها، على أقوال كثيرة: أولها عندى بالصواب كثرة العقوق في الأولاد، فيعامل الولد أمه معاملة السيد أمته من الإهانة بالسب والضرب والاستخدام، فأطلق عليه ربها مجازاً لذلك، وهذا لا يكون إلا عند فساد الأحوال، وفقد الحياء. ومحصل

وَإِذَا تَطَاوَلَ رُعَاةُ الْإِبِلِ الْبُهِمُّ فِي الْبُنْيَانِ ، فِي خَمْسٍ لَا يَعْلَمُهُنَّ إِلَّا اللَّهُ .
 ثُمَّ تَلَا النَّبِيُّ ﷺ (إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ) الْآيَةَ . ثُمَّ أَذْبَرَ ، فَقَالَ :
 رُدُّوهُ ، فَلَمْ يَرَوْا شَيْئًا . فَقَالَ : هَذَا جِبْرِيلُ جَاءَ يُعَلِّمُ النَّاسَ دِينَهُمْ .

ذلك أنه عند قرب قيام الساعة تنعكس الأمور ، فيصير العالى سافلا والمتأخر متقدماً ،
 وهذا مناسب لقوله في العلامة الأخرى « أن يصير الحفاة العراة ملوك الأرض » (تطاول
 رعاة الإبل) أى تفاخروا في تطويل البنيان وتكاثروا به . ورعاة جمع راع
 كقاض وقضاة (البهم) بضم الباء وسكون الهاء وهو بالرفع صفة لرعاة . أى الرعاة
 السود لأن الغالب على ألوانهم الأدمة ، فهو جمع أبهم الذى لا شبه له ، وقيل معناه :
 المجهولون الذين لا يعرفون ، جمع بهيم ، ومنه أبهم الأمر فهو مبهم ، إذا لم تعرف
 حقيقته . وروى بالجر على أنه صفة للإبل ، أى رعاة الإبل السود ، وهي شرها عندهم ،
 وخيرها الجر ، التى يضرب بها المثل . فيقال : خير من حمر النعم ، قال القرطبي :
 المقصود الإخبار عن تبدل الحال ، بأن يستولى أهل البادية على الأمر فتكثر أموالهم
 وتنصرف همهم إلى تشييد البنيان ، ويحجمون عن الجهاد (في خمس لا يعلمهن إلا
 الله) خبر مبتدأ محذوف أى علم وقت الساعة داخل في جملة خمس من الأمور المغيبة ،
 فهذه الجملة رجوع إلى الإجابة عن « متى الساعة » ببيان وجه الإجابة الأول (الآية)
 بالنصب بتقدير تلا النبي صلى الله عليه وسلم الآية إلى آخر السورة . قال القرطبي :
 لا مطمع لأحد في علم شيء من هذه الأمور الخمس لهذا الحديث . وقد فسر النبي
 صلى الله عليه وسلم قول الله تعالى : « وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو » بهذه
 الخمس . فمن ادعى علم شيء منها كان كاذباً في دعواه ، وأما ظن الغيب فتسدى يجوز
 لبعض الناس ، من منام يراه لنفسه أو لغيره ولكنه على كل حال لا يخرج عن كونه
 ظناً يقبل الخطأ (ثم أذبر فقال رده) جاء في بعض الروايات : فأخذوا ليردوه فلم

(١٤) عَنْ النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ [رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا] قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : الْحَلَالُ بَيْنٌ ، وَالْحَرَامُ بَيْنٌ ،

يروا شيئاً ، وفي رواية أبي فروة « فقال ﷺ : والذي بعثت محمدًا بالحق ما كنت بأعلم به من رجل منكم ، وإنه لجبريل » الخ . وفي رواية « ثم ولى فلما لم تر طريقه ، قال النبي ﷺ : سبحان الله ، هذا جبريل جاء ليعلم الناس دينهم ، والذي نفس محمد بيده ما جاءني قط إلا وأنا أعرفه إلا أن تكون هذه المرة » وفي رواية « وما عرفته حتى تولى » .

وفي الحديث دليل على أن السؤال الحسن يسمى تعليماً ، لأن جبريل لم يصدر منه سوى السؤال ، ومع ذلك سماه معلماً ، وقد اشتهر قولهم : حسن السؤال نصف العلم . وقال القاضي عياض : اشتمل هذا الحديث على جميع وظائف العبادات الظاهرة والباطنة ، من عقد الإيمان ، ومن أعمال الجوارح ، ومن إخلاص السرائر ، حتى إن علوم الشريعة كلها راجعة إليه ، ومتشعبة منه .

(النعمان بن بشير) بفتح الباء وكسر الشين ، ابن سعد الأنصاري الخزرجي ، وهو أول مولود ولد للأنصار بعد الهجرة ، مات النبي ﷺ وعمره ثمان سنين ، قتل سنة ٦٥ هـ وروى له البخاري ستة أحاديث ، وفي ذلك دليل على صحة تحمل الصبي المميز . وقال الواقدي ومن تبعه : إن النعمان لا يصح سماعه من النبي ﷺ لصغر سنه ، وادعى أبو عمرو الداني أن هذا الحديث لم يروه عن النبي ﷺ من وجه صحيح غير النعمان بن بشير (الحلال بين والحرام بين) أى كل ما يحتاجه الناس ، وعليه قوام حياتهم ، فله بين لكل أحد ، لتوفر الأدلة القاطعة بحله ، والحرام بين أى كل فعل من الأفعال الضارة بالشخص أو بالمجتمع المعلوم ضررها بالنص ، واضح لكل أحد . وبين هذين أمور تنازعتهما ظواهر أدلة الحل والحرمة ، فاشتبهت على كثير من الناس غير المجتهدين في استخراج الأحكام ، أما هم فلكل فيها وجهة ، وقد يخفى بعضها

وَيَذْنِبُهُمَا مُشَبَّهَاتٌ لَا يَعْلَمُهَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ ، فَمَنْ اتَّقَى الشُّبُهَاتِ -
فَقَدْ اسْتَبْرَأَ لِدِينِهِ وَعَرْضِهِ ، وَمَنْ وَقَعَ فِي الشُّبُهَاتِ كَرَاعٍ يَرَعَى
حَوْلَ الْحِمَى

عليهم أيضاً ، إذا لم يظهر لهم وجه الترجيح فيها ، وهذا هو معنى قوله (ويذنبهما
مشبهات) فمشبهات بتشديد الباء المفتوحة ، أى شبهت بغيرها مما لم يتبين به حكمها
على التعيين ، وفي رواية « وبينهما متشابهات » (لا يعلمها كثير من الناس) أى لا يعلم
حكمها ، وإلا فذواتها معلومة ، وقد صرح بذلك في رواية الترمذى حيث قال :
« لا يدري كثير من الناس أمن الحلال هى أم من الحرام ؟ » (فمن اتقى الشبهات)
بضم الشين جمع شبهة بمعنى مشتبهة ، وهى المراد فيما تقدم بالمشبهات ، واتقأؤها الحذر
منها والبعد عنها (استبرأ) بالهمز بوزن استعظم : أى طلب البراءة لدينه من النقص ،
وعرضه من الطعن . وفيه دليل على أن من لم يثق الشبهات فى كسبه ومعاشه ، فقد
عرض نفسه للطعن ، ومروته للخدش (ومن وقع فى الشبهات) إن أعربنا « من »
شرطية كان جواب الشرط محذوفاً تقديره وقع فى الحرام ، كما صرح به فى بعض
الروايات ، ويكون قوله « كراع يرعى » النخ ، كلاماً مستأنفاً لتوضيح الغائب
بالشاهد ، وإن أعربنا « من » موصولة مبتدأ كان قوله « كراع » خبراً لهذا المبتدأ ،
ولا حذف ، والأولى أن تكون شرطية ، وجواب الشرط محذوف ، لتسكون على
وفق الرواية التى صرح فيها بجواب الشرط . قال ابن المنير ، نقلاً عن شيخه القبارى :
المكروه عقبة بين العبد والحرام ، فمن استكثر من المكروه تطرق إلى الحرام ،
والمباح عقبة بن العبد وبين المكروه ، فمن استكثر من المباح تطرق إلى المكروه .
ويؤيده ما رواه مسلم « اجعلوا بينكم وبين الحرام سترة من الحلال » ولا يخفى أن
المستكثر من المكروه تصير فيه جرأة على ارتكاب الحرام فى الجملة (كراع) أى
مثله مثل راع النخ على ما تقدم من إعرابه (يرعى) أى مواشيه (الحمى) بكسر الحاء

يُوشِكُ أَنْ يُوَاقِعَهُ . أَلَا وَإِنَّ لِكُلِّ مَلِكٍ حِمِّي ، أَلَا وَإِنَّ حِمِّيَ اللَّهِ فِي أَرْضِهِ حِمَارُهُ ، أَلَا وَإِنَّ فِي الْجَسَدِ مُضَغَةً إِذَا صَلَحَتْ صَلَحَ الْجَسَدُ كُلُّهُ ، وَإِذَا فَسَدَتْ فَسَدَ الْجَسَدُ كُلُّهُ ، أَلَا وَهِيَ الْقَلْبُ .

(كتاب العلم) *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(١٥) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: بينما رسول الله ﷺ في مجلس

وفتح الميم الحمي ، من إطلاق المصدر على اسم المفعول . قال الحافظ : وفي اختصاص التمثيل بذلك نكتة ، وهي أن ملوك العرب كانوا يحمون لرعى مواشيهم أما كن مختصة بتوعدون من يرعى فيها من غير إذنه بالعقوبة الشديدة فمثل لهم النبي ﷺ بما هو مشهور عندهم ، فالخائف من العقوبة المراقب لرضى الملك يبعد عن ذلك الحمي (يوشك) أي يقرب (أن يواقعه) أي يقع فيه (ألا) بفتح الهمزة وتخفيف اللام أداة تنبيه (وإن) الواو عاطف على مقدر والأصل الأمر كما تقرر آنفاً وإن النخ (ألا وإن حمى الله) كرر ألا التنبيهية للدلالة على عظم شأن مدخولها في كل (محارمه) أي معاصيه من ترك الواجب ، أو فعل محرم . قال في القاموس : والمحرم كالمعظم ، وجمعه محارم ، وقال في المصباح : المحرم كجعفر الحرمة التي لا يحل انتهاكها والجمع محارم (مضغة) أي قطعة لحم قدر ما يعضغ ، وعبر بها هنا عن القلب لبيان خطره على صغره (إذا صلحت) بفتح اللام وقد تضم (صلح الجسد كله) قال الحافظ : وإنما خص القلب بذلك ، لأنه أمير البدن ، وبصلاح الأمير تصلح الرعية ، وبفساده تفسد ، وفيه تنبيه على تعظيم قدر القلب ، والحث على إصلاحه ، والاشارة إلى أن لطيب الكسب أثرا فيه ، والمراد بذلك المعنى المتعلق بالقلب الذي ركبه الله فيه ،

يُحَدِّثُ الْقَوْمَ جَاءَهُ أَعْرَابِيٌّ فَقَالَ: مَتَى السَّاعَةُ؟ فَمَضَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُحَدِّثُ، فَقَالَ بَعْضُ الْقَوْمِ: سَمِعَ مَا قَالَ فَفَكَرَهُ مَقَالَ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ: بَلْ لَمْ يَسْمَعْ. حَتَّى إِذَا قَضَى حَدِيثَهُ قَالَ: أَتَيْنَ أَرَاهُ السَّائِلُ عَنْ السَّاعَةِ؟ قَالَ: هَا نَا يَا رَسُولَ اللَّهِ.

واستدل بعضهم على أن العقل في القلب ، ومنه قوله تعالى (فتكون لهم قلوب يعقلون بها) قال المفسرون : أى عقول ، وعبر عنها بالقلب ، لأنه محل استقرارها . وقال أبو حنيفة . وبعض الأطباء : إن العقل في الدماغ ، لأنه مركز الشعور والإحساس ، وإنما عبر في القرآن عن العقل بالقلب ، لأن أثر الشعور يظهر فيه فيحسه الشخص ، فخطابهم بما يحسون . وقد أجمع العلماء على عظم هذا الحديث ، وأنه أحد الأحاديث التي عليها مدار الإسلام . وأشار ابن العربي إلى أنه يمكن أن يتزعزع من هذا الحديث وحده جميع الأحكام ؛ لأنه اشتمل على التفصيل بين الحلال وغيره ، وعلى تعلق جميع الأعمال بالقلب . والله أعلم .

(جاءه أعرابي) نسبة إلى الأعراب ، وهم سكان البادية ، والأعراب اسم جمع لا واحد له من لفظه ، ولم يعرف الرواة اسم ذلك الأعرابي (فضى رسول الله ﷺ) أى استمر في حديثه (فقال بعض القوم سمع) رسول الله صلى الله عليه وسلم (مقال ف فكره مقال) أى ما قاله ذلك الرجل وهو سؤاله عن الساعة ، وقال بعضهم لم يسمع ، وإنما حصل لهم التردد في ذلك ، لما ظهر من عدم التفات النبي صلى الله عليه وسلم إلى سؤاله وإصغائه له (قال أين أراه السائل ؟) أين خبر مقدم والسائل مبتدأ مؤخر ، و « أراه » بضم الهمزة بمعنى أظن اعتراضية بين المبتدأ والخبر للشك من الراوى في لفظ المبتدأ ما هو ؟ فكأنه قال : أين أظن أنه صلى الله عليه وسلم قال « السائل » أو « المتكلم » مثلاً (هأنا) ها للتنبيه ، وأنا مبتدأ خبره محذوف

قَالَ : فَإِذَا ضَيَّعَتِ الْأَمَانَةُ فَاَنْتَظِرِ السَّاعَةَ . قَالَ : كَيْفَ إِضَاعَتُهَا ؟
قَالَ : إِذَا وُسِّدَ الْأَمْرُ إِلَى غَيْرِ أَهْلِهِ فَانْتَظِرِ السَّاعَةَ .

(١٦) عَنْ أَبِي وَقَدٍ اللَّيْثِيِّ [رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ] أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ

تقديره السائل (إذا وسد الأمر إلى غير أهله) بضم الواو وكسر السين المشددة ،
أى إذا أسندت أمور الرياسات ، والعلم ، كالخلافة ، والقضاء : والإفتاء ، إلى غير
أهلها ، بأن يتولاها من ليس كفئاً لها ، وأصل « وسد » من الوسادة وهى الخددة
والمسكأ ، وكان من شأن العظيم عندهم إذا جلس أن تثنى تحتة وسادة . فقوله
« وسد » أى جعل له غير أهله وسادة ، وكان أصل التركيب ، إذا وسد الأمر غير
أهله ، كما تقول وسدت فلاناً وسادة أى جعلتها تحتة ، فالأمر هو المفعول الأول فى
أصل التركيب ، ولما حذف الفاعل قام مقامه ، وإنما عدى الفعل إلى المفعول الثانى
بإلى ، وهو يتعدى إليه بنفسه ، لأنه ضمنه معنى « أسند » والمعنى إذا اعتمد الأمر
وارتكز على من ليس أهلاً للقيام بأعبائه اختل النظام ، وسادت الفوضى . ويفهم
من الجزء الأخير من الحديث أن الأمانة فى كلام الرسول هى الإمارة والرياسة .
ومناسبة هذا الحديث لكتاب العلم أن إسناد الأمر إلى غير أهله إنما يكون عند
غلبة الجهل ورفع العلم ، وذلك من أشراط الساعة . فان قيل : لم أخرج صلى الله عليه
وسلم إجابة هذا السائل حتى فرغ من حديثه مع أنه صلى الله عليه وسلم كان يقطع
خطبة الجمعة فى بعض الأحيان ليجيب السائل ويرشد الخطىء ؟ أجيب بأن السؤال
إذا كان فى الأمور المهمة اقتضى المسارعة بالإجابة وقطع الخطبة أو الحديث ، وإن
كان السؤال عن أمور ليست معرفتها على الفور مهمة ، فانه يؤخر الجواب لتمام الخطبة
أو الحديث كما هنا .

(عن أبي وقاد) الحارث بن مالك البسدرى المتوفى سنة ٦٨ هـ وليس له فى

بَيْنَمَا هُوَ جَالِسٌ فِي الْمَسْجِدِ وَالنَّاسُ مَعَهُ ، إِذْ أَقْبَلَ ثَلَاثَةٌ نَفَرٍ ، فَأَقْبَلَ
اِثْنَانِ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ وَذَهَبَ وَاحِدٌ ، قَالَ : فَوْقًا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ
فَأَمَّا أَحَدُهُمَا فَرَأَى فُرْجَةً فِي الْخَلْقَةِ جَلَسَ فِيهَا ، وَأَمَّا الْآخَرُ فَجَلَسَ
خَلْفَهُمْ ، وَأَمَّا الثَّلَاثُ فَأَذْبَرَ ذَاهِبًا ، فَلَمَّا فَرَغَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ قَالَ :
أَلَا أَخْبِرُكُمْ عَنِ النَّفَرِ الثَّلَاثَةِ ؟ أَمَّا أَحَدُهُمْ فَأَوَى إِلَى اللَّهِ فَأَوَاهُ اللَّهُ ، وَأَمَّا
الْآخَرُ فَاسْتَحْيَا فَاسْتَحْيَا اللَّهُ مِنْهُ ،

البخارى إلا هذا الحديث (بينما هو جالس) سيأتى الكلام على هذا التركيب فى
حديث ٢٦٩ وحديث ٤١٦ (ثلاثة نفر) النفرة بالتحريك للرجال من ثلاثة إلى عشرة
والمعنى ثلاثة هم نفر ، والنفر اسم جمع لا واحد له من لفظه (فأقبل اثنان) إقبال
الاثنين غير إقبال الثلاثة أولاً ، فالمعنى أقبل ثلاثتهم من الطريق إلى المسجد ، فلما
رأوا مجلس النبي ﷺ أقبل إليه اثنان منهم ، واستمر الثالث ذاهباً (إلى النبي
ﷺ) ضمن أقبل معنى مال فعدها بألى وأصل تعديته بعلى (فوقفا على رسول الله صلى الله
عليه وسلم) فى الكلام حذف مضاف ، والأصل فوقفا على مجلس رسول الله صلى الله
عليه وسلم (فرجة) بضم الفاء ، وهى الخلاء بين الشيئين (فى الحلقة) بفتح الحاء
وسكون اللام : كل شىء مستدير خالى الوسط ، والجمع حلق بفتح الحاء (فأدبر ذاهباً)
أى أدبر مستمراً فى ذهابه ولم يرجع ، والمراد بالذهاب الاستمرار ، وإلا فأصل الذهاب
مستفاد من أدبر (فأوى إلى الله) بفتح الهمزة غير ممدود ، ومنه فى القرآن « إذ
أوى الفتية » والمعنى انضم إلى مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم (فأواه الله) بمد
الهمزة ، ومنه فى القرآن « وآويناها إلى ربوة » أى جازاه الله بنظير فعله بأن ضمه
إلى رحمته ورضوانه . وفيه استحباب الأدب فى مجالس العلم ، وفضل سد خلل
الحلقة ، وفيه الثناء على من زاحم فى طلب الخير بشرط ألا يؤذى غيره (فاستحيا)
أى ترك المزاحمة حياء من النبي صلى الله عليه وسلم (فاستحيا الله منه) أى رضى

وَأَمَّا الْآخَرُ فَأَعْرَضَ فَأَعْرَضَ اللَّهُ عَنْهُ .

(١٧) عن ابن شهاب قال : قال حميد بن عبد الرحمن بن عوف : سمعت معاوية خطيباً يقول : سمعت النبي ﷺ يقول : مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهْهُ فِي الدِّينِ ،

عنه (فأعرض الله عنه) أى سخط عليه ، وهو محمول على من ذهب معرضاً لالعذر . هذا إن كان مسلماً ، ويحتمل أن يكون منافقاً واطلع النبي ﷺ على أمره ، أى فيكون الإعراض عنه الإبعاد عن الرحمة ، وإطلاق الاستحياء والإعراض على الله تعالى على سبيل المشاكلة ، فيحمل كل لفظ منها على ما يليق بجلاله سبحانه وتعالى كما تقدم . وفي الحديث جواز الإخبار عن أهل المعاصي ، وأحوالهم للزجر عنها ، وأن ذلك لا يعد من الغيبة ، وفيه فضل ملازمة مجالس العلم ، وفيه الثناء على المستحي ، ومن يجلس حيث ينتهي به المجلس . ولم يقف المحدثون على اسم واحد من الثلاثة المذكورين .

(ابن شهاب) الزهري (حميد) بضم أوله مصغراً (معاوية) هو ابن أبي سفيان صخر بن حرب كاتب الوحي لرسول الله ﷺ ، ذوالنقاب الجملة المتوفى في رجب سنة ستين عن ثمان وسبعين سنة ، وله في البخاري ثمانية أحاديث (من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين) خيراً نسكرة في سياق الشرط نعم ، أو التنكير للتعظيم ، والمعنى من يرد الله به جميع الخيرات ، أو خيراً عظيماً ، والفقه الفهم ، يقال فقه الرجل بكسر القاف يفقه بفتحها فقهاً بكسر الفاء : إذا فهم ، وفقه بفتح القاف إذا سبق غيره إلى الفهم ، وفقه بالضم إذا صار الفهم له مجية ، وللراد من الفقه في الدين هنا معرفة الأحكام عن أدلتها والوقوف على أسرارها ، لا مجرد حفظها عن ظهر قلب كالبيغاء . قال الحافظ : وهذا الحديث مشتمل على ثلاثة أحكام : أحدها فضل التفقه في الدين ، وثانيها أن المعطى في الحقيقة هو الله ، وثالثها أن بعض هذه الأمة يبقى على الحق أبداً ، فالأول لائق

وإنما أنا قاسمٌ ، واللهُ يعطى ،

بأبواب العلم ، والثاني لائق بقسم الصدقات ، ولهذا أورده مسلم في الزكاة ، والبخارى في الخمس ، والثالث لائق بذكر أشراف الساعة ، وعلى هذا فقوله صلى الله عليه وسلم (وإنما أنا قاسم) المراد منه قسمة المال ، لأن مورد الحديث كان عند قسمة مال ، فخص عليه السلام بعضهم بزيادة لمقتض ، فاعترض بعض من خفيت عليه الحكمة فرد عليه صلى الله عليه وسلم بقوله « من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين » أى يعلمه دقائق الدين وأسراره ، فلا يسارع إلى نقد ما خفى عليه حكمه ، لأن الأمر كله لله ، وأنا قاسم بأمره والمعطى هو الله . وقال بعض العلماء : معنى قوله « إنما أنا قاسم » أى أقسم بينكم تبليغ الوحي من غير تخصيص ، فتكون القسمة هنا على سبيل التجوز ، أى كما أن القاسم العادل لا يرجح أحداً على أحد ، كذلك أنا أبلغكم وحي الله وأحكام دينه من غير تخصيص لأحد بشيء دون الآخر ، وما وراء ذلك من التفاوت في فهم أسرار التشريع فليس لى يد فيه ، بل هو من فضل الله يؤتيه من يشاء . قال النور بشتى : أعلم أن النبي صلى الله عليه وسلم أعلم أصحابه أنه لم يفضل في قسمة ما أوحى الله إليه أحداً من أمته على أحد ، بل سوي في البلاغ وعدل في القسمة ، وإنما التفاوت في الفهم ، وهو واقع من طريق العطاء من الله وحده . ولقد كان بعض الصحابة رضى الله عنهم يسمع الحديث فلا يفهم منه إلا الظاهر الجلى ، ويسمعه آخر منهم أو ممن جاء بعدهم فيستنبط منه أسراراً كثيرة ، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء انتهى . ومن أوضح صور ذلك ما وقع من الحوار بين أبى بكر وعمر رضى الله عنهما عقب صلح الحديبية الذى سيأتى تفصيله في حديث رقم ٤٨٥ حيث قال عمر رضى الله عنه : كيف يرضى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نرجع قبل أن ندخل مكة وقد وعدنا بأننا سندخلها محلقين ومقصرين آمنين ؟ فاجابه أبو بكر رضى الله عنه بقوله : أقال سندخلها في هذا العام ؟ فقد رزق الله

وَلَنْ تَزَالَ هَذِهِ الْأُمَّةُ قَائِمَةً عَلَى أَمْرِ اللَّهِ لَا يَضُرُّهُمْ مَنْ خَالَفَهُمْ حَتَّى يَأْتِيَ أَمْرُ اللَّهِ .

(١٨) عن عبد الله بن مسعود [رضي الله عنه] قال : قال النبي ﷺ :
لَا حَسَدَ إِلَّا فِي اثْنَتَيْنِ :

أبا بكر من الفقه في فهم الحديث ما لم يرزقه عمر ، رضى الله عن الجميع (ولن تزال هذه الأمة) يعنى بعض هذه الأمة ، كما صرح به في موضع آخر . قال النووي : يحتمل أن يكون هذا البعض من الأمة هو فرقة من أنواع المؤمنين ممن يقيم أمر الله تعالى من مجاهد وفقهه ومحدث وزاهد وأمر بالمعروف ، وغير ذلك من أنواع الخير ، ولا يلزم اجتماعهم في مكان واحد بل يجوز أن يكونوا متفرقين (قائمة على أمر الله) أى محافظة على الدين الحق (حتى يأتى أمر الله) والمراد بأمر الله هنا الريح اللينة التى تقبض روح كل من في قلبه شيء من الإيمان ، ويبقى شرار الناس فعليهم تقوم الساعة . ولعل وجه ارتباط قوله « ولن تزال هذه الأمة » الخ بما قبله أنه لما رد أولا على من اعترض لعدم فقهه في الدين ، أراد أن ينبه السامعين إلى أن الله تفضل على هذه الأمة بالألا يخلو زمان عن طائفة متفقهة متمسكة بأحكام هذا الدين ، فدفع بذلك ما قد يتوهم من أنه إذا كان في عصره صلى الله عليه وسلم من جهل وحرّم الفقه في الدين ، فكيف يكون الحال في العصور المقبلة ؟ فقد يفقد الفقه بالكلية (لا حسد) أى مرغّب فيه إلا النخ ، وبعد تفسير الحسد هنا بالغبطة كما سيأتى يكون القصر في الحديث ادعائيا ، كأن غير هذين الأمرين ليس مرغبا فيه ، مع أن جميع أعمال الخير والطاعات مرغّب فيها ، والحسد تمنى زوال النعمة عن الغير ، وهو حرام ، وصاحبه مذموم . وينبغي لمن خطر له ذلك أن يطرده عن نفسه ، واستثنوا من ذلك ما إذا كانت النعمة لكافر أو فاسق يستعين بها على معاصي الله تعالى ، هذه حقيقة الحسد وحكمه ، أما الحسد في الحديث فالمراد منه الغبطة ، وهى تمنى مثل ما للغير من

رَجُلٌ آتَاهُ اللَّهُ مَالًا فَسَلَّطَ عَلَيْهِ هَلَكْتَهُ فِي الْحَقِّ ، وَرَجُلٌ آتَاهُ اللَّهُ
الْحِكْمَةَ ، فَهُوَ يَقْضِي بِهَا وَيُعَلِّمُهَا

غير أن يزول عنه ، ولذا عداه بنى . أما الحسد بمعناه الأصلي فيتعدى بعلی ، وإطلاق
الحسد عليها مجاز علاقته الاطلاق والتقييد ، والحرص على الغبطة يسمى منافسة ،
فإن كان في الطاعة فهو مخود ، ومنه « فليتنافس المتنافسون » وإن كان في المعصية
فهو مذموم ، ومنه في الحديث « ولا تنافسوا » وإن كان في الجائزات فهو مباح .
فيكون حاصل معنى التركيب : لا غبطة أعظم أو أفضل من الغبطة في هذين
الأمرين . وإنما عبر عن الغبطة بالحسد مبالغة في الحث على تحصيل الخصلتين كأنه
قال : لو لم يحصل ما ذكر إلا بالطريق المذموم لكان ما فيهما من الفضل حاملا على
الإقدام على تحصيلهما به ، فكيف والطريق الحمود يمكن تحصيلهما به ؟ (رجل)
بالرفع على حذف مضاف والتقدير إحدي الاثنتين خصلة رجل ، ثم حذف المضاف
وأقيم المضاف إليه مقامه فارتفع ارتفاعه ، ويصح بالجر بدل من اثنتين على حذف
مضاف أيضا (فسلط) بضم السين وكسر اللام المشددة مبنى للمجهول (على هلكته)
بفتح اللام والكاف ، أى إهلاكه وصرفه في الحق لا في تبذير ، ولا في محرمات
(الحكمة) أى القرآن كما جاء في حديث ابن عمر عند البخارى « رجل آتاه الله
القرآن فهو يقوم به آناء الليل وآناء النهار » والمراد بالقيام به العمل به مطلقا ، أعم من
تلاوته داخل الصلاة أو خارجها ، ومن تعليمه ، والحكم به والفتوى ، والعمل
بمقتضاه . وقيل : الحكمة كل ما منع من الجهل وزجر عن القبيح . قال الراغب :
الحكمة إصابة الحق بالعلم والعقل ، وهذا يشمل كل علم نافع ، فمن فسرهما بالقرآن
أراد أعظم معانيها . ومن هنا تعلم أن الحديث تعرض لأفضل صفتين فى الانسان هما العلم
والجود (يقضى بها) أى بين الناس (ويعلمها) أى الناس . وفى الحديث الترغيب
فى إتفاق المال فى وجوه الخير . والحث على تحصيل كل نافع ، وإيصال نفعه إلى

(١٩) عن أبي موسى [رضى الله عنه] عن النبي ﷺ قال : مَثَلُ ما بَعَثَ اللهُ به من الِهْدَى والعِلْمِ كَمَثَلِ الغَيْثِ الكثيرِ أَصَابَ أَرْضًا : فكانَ منها نَقِيَّةٌ قَبِلَتِ الماءَ فَأَنْبَتَتِ الكَلأَ والعُشْبَ الكثيرَ ، وكانتَ منها أجادِبٌ أَمْسَكَتِ الماءَ ، فَنَفَعَ اللهُ بها النَّاسَ فَشَرِبُوا وَسَقَوْا وَزَرَعُوا ، وَأَصَابَ مِنْهَا طَائِفَةٌ أُخْرَى ، إِنَّمَا هِيَ قِيعانٌ لا تُمْسِكُ ماءً ولا تُنْبِتُ كَلأً .

الناس ، ليعم الخير وتتوفر السعادة ، فما أسى هذه المبادئ وأبرها بالإنسانية ! وما أشقى من احتكر علماً نافعاً وبخل بفضله على الناس ! !

(عن أبي موسى) عبد الله بن قيس الأشعري (مثل) بفتح الميم والثاء أى صفة (الهدى) أى الدلالة الموصلة إلى المطلوب (والعلم) المراد به معرفة الأدلة الشرعية ، فهو من عطف المدلول على الدليل ، لأن الهدى هو الدلالة الموصلة المقصد ، والعلم هو الاستفادة والمدلول لهذه الدلالة (الغيث) المطر الذى يأتى عند شدة الحاجة إليه (أصاب أرضاً) جملة حالية (نقية) بفتح النون وكسر القاف وتشديد الياء أى طيبة ، صفة المحذوف أى أرض طيبة (قبلت) بفتح القاف وكسر الباء من القبول (الكلاء) بفتح الكاف وبالهزمة غير ممدود : النبات يابس ورطبه (العشب) بضم العين وسكون الشين وهو من النبات الرطب ، وهو من ذكر الخاص بعد العام (أجادب) بالجيم والذال المكسورة ، وهى الأرض الصلبة التى لا تشرب الماء ، ولا تنبت ، والذى فى كتب اللغة انه إما جمع أجذب كأفضل وأفاضل واما انه جمع أجذب بفتح أوله وسكون ثانيه وضم ثالثه ، وأجذب جمع جذب بفتح فسكون فيكون جمع الجمع نحو أكلب جمع أكلب جمع كلب (قيعان) بكسر القاف وسكون الياء جمع قاع ، وهو الأرض المستوية للساء (لا تمسك ماء ولا تنبت كلاً) بضم التاء

فذلكَ مثلُ مَنْ فَقَّهَ في دينِ الله ونَفَعَهُ ما بَعَثَ اللهُ به ، فَعَلِمَ وَعَلِمَ ؛ ومثلُ مَنْ لَمْ يَرْفَعْ بِذلكَ رَأْسًا ، ولم يَقْبَلْ هُدى الله الذى أُرْسِلَتْ به .

فيها (فذلك) أى ما ذكر من الأقسام الثلاثة (مثل) بفتح الميم والثاء (فقه) بضم القاف أى فهم فهماً دقيقاً وصار له سجية (فعلم) بفتح العين وكسر اللام (وعلم) غيره بفتح العين واللام المشددة أى علم فى نفسه وعلم غيره (ومثل من لم يرفع بذلك) أى بما بعثنى الله به ، والباء بمعنى اللام ، أى لم يرفع رأسه لذلك كناية عن تكبره وعدم التفاته إليه (ولم يقبل هدى الله الذى أرسلت به) من عطف المسبب على السبب . قال القرطبي : ضرب النبي ﷺ لما جاء به من الدين مثلاً بالغيث العام الذى يأتى الناس فى حال حاجتهم إليه ، وكذلك كان حال الناس قبل مبعضه ﷺ فكما أن الغيث يحيى البلد الميت ، فكذلك علوم الدين يحيى القلب الميت ، ثم شبه السامعين له بالأرض المختلفة التى ينزل بها الغيث ، فمنهم العالم العامل المعلم ، فهو بمنزلة الأرض الطيبة شربت فانتفعت فى نفسها وأنتجت فنفعت غيرها ، ومنهم الجامع العالم المستغرق لزمانه فيه ، غير أنه لم يعمل بنوافله ، أو لم يتفقه فيما جمع ، لعدم ثقب ذهنه وفقد قوة الاستنباط ، لكنه أداه لغيره ، فهو بمنزلة الأرض التى يستقر فيها الماء فينتفع الناس به وهو المشار إليه بقوله ﷺ « نضر الله امرأ سمع مقالتي فادأها كما سمعها قرب مبلغ أوعى من سامع » ومنهم من يسمع العلم فلا يحفظه ، ولا يعمل به ، ولا ينقله لغيره ، فهو بمنزلة الأرض السبخة أو المساء التى لا تقبل الماء ولا تحفظه ، وإنما جمع فى المثل بين الطائفتين الأوليين المحمودتين لاشتراكهما فى الانتفاع بهما ، وأفرد الطائفة الثالثة المذمومة لعدم الانتفاع بها . قال الحافظ : ويظهر أن فى كل مثل طائفتين ، فالأول قد أوضحناه فيما تقدم فى الطائفتين المحمودتين ، والثانى الطائفة الأولى منه من دخل فى الدين ، وسمع العلم ولم يعمل به ، ولم يعلمه أحداً ، ومثالها من الأرض السبخة ، وأشير إليها بقوله ﷺ « من لم يرفع بذلك رأساً » أى

(٢٠) عن أبي بريدة عن أبيه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
ثَلَاثَةٌ لَهُمْ أَجْرَانِ : رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ آمَنَ بِنَبِيِّهِ ، وَآمَنَ
بِمُحَمَّدٍ ﷺ

أعرض عنه فلم ينتفع به ولا نفع ، والثانية من لم يدخل في الدين أصلاً ، بل بلغه
فكفر به ، ومثاله من الأرض الصماء اللساء المستوية التي يمر عليها الماء فلا تنتفع به ،
وأشير إليها بقوله ﷺ « ولم يقبل هدى الله الذي جئت به » قال الطيبي : بقي من
أقسام الناس قسمان : أحدهما الذي انتفع بالعلم في نفسه ، ولم يعلمه غيره ، والثاني
من لم ينتفع به في نفسه وعلمه غيره . قلت : والأول داخل في القسم الأول ، لأن
النفع حصل في الجملة ، وإن تفاوتت مراتبه . وكذلك ما أنبته الأرض : فنه ما ينتفع
الناس به ، ومنه ما يصير هشياً ، وأما الثاني فإن كان عمل الفرائض وأعمال النوافل
فقد دخل في الثاني كما قررناه ، وإن ترك الفرائض أيضاً فهو فاسق لا يجوز الأخذ
عنه ، ولعله داخل في عموم « من لم يرفع بذلك رأساً » .

(عن أبيه) هو أبو موسى الأشعري رضي الله عنه (ثلاثة لهم أجران) ثلاثة
مبتدأ والتنوين عوض عن المضاف إليه والتقدير ثلاثة رجال ، ولهم أجران جملة
وقعت خبراً (رجل) بدل من ثلاثة ، أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره أحدهم رجل
من أهل الكتاب . والمراد من الكتاب التوراة ، والإنجيل ، وأهل اليهود ،
والنصارى (آمن بنبيه وآمن بمحمد ﷺ) آمن بنبيه موسى ، أو عيسى وآمن
بمحمد ، أي بأنه رسول إلى الناس كافة ، وهذا الحكم باق إلى يوم القيامة في حق
كل كتابي آمن بمحمد ﷺ عندما بلغته دعوته ، وأما الكتابي الذي بلغته دعوة
النبي ﷺ واستمر على يهوديته أو نصرانيته فانه لا يدخل في هذا الحكم إذا آمن
بعد ذلك ، لأنه بعد علمه برسالة محمد ﷺ وجب عليه الإيمان به ، لأن شرعه
عليه السلام نسخ كل الشرائع التي سبقت ، ولأن نبيه موسى أو عيسى أمره باتباع

وَالْعَبْدُ الْمَمْلُوكُ إِذَا أَدَّى حَقَّ اللَّهِ وَحَقَّ مَوَالِيهِ ، وَرَجُلٌ كَانَتْ
عِنْدَهُ أُمَةٌ ، فَأَدَّبَهَا فَأَحْسَنَ تَأْدِيبَهَا ، وَعَلَّمَهَا فَأَحْسَنَ تَعْلِيمَهَا ، ثُمَّ
أَعْتَقَهَا فَتَزَوَّجَهَا ، فَلَهُ أَجْرَانِ .

محمد عند ظهوره ، فاذا استمر على كفره بعد ذلك فقد فقد مزية الإيمان بالرسولين .
قال الحافظ : وحكم المرأة الكتانية حكم الرجل فيما مر كما هو مطرد في جل الأحكام ،
حيث يدخلن مع الرجال بالتبعية إلا ما خصه الدليل (والعبد المملوك) قيده بالمملوك ،
ليدفع من أول وهلة ما قد يتوهم من أن المراد به مطلق المخلوق الشامل للحر ، لأن
جميع الناس عباد الله (أدى حق الله) أى من صلاة ، وصوم ، ونحوهما (وحق
مواليه) من خدمتهم ، والأمانة فى أموالهم والإخلاص لهم ، وغير ذلك (فأحسن
تأديبها) بأن أكمله ، وكان فيه رفيقاً من غير عنف ، والتأديب التخلق بالأخلاق
الحييدة (وعلمها) ما يطلب تعلمه من أمور الدين والدنيا (فأحسن تعليمها) أى
أكمله ، وكان فيه رفيقاً كما تقدم (فتزوجها) أى بعد أن أصدقها ، قال العيني :
وإنما عطف الجميع بالقاء ما خلا « ثم أعتقها » فانه عطفه بهم ، لأن التأديب والتعليم
يعقبان الملك ، بل قيل : إنها لا بد منهما فيه ، لوجوبهما على السيد بمجرد التملك ،
بخلاف العتق فانه ليس واجباً فلذا غاير بينهما فى حرف العطف ، قيل : لأن الاعتاق
نقل من صنف من أصناف الناس إلى صنف آخر ، ولا يخفى ما بين الصنفين المنتقل
منه والمنتقل إليه من البعد ، بل من الضدية فى الأحكام ، والمنافاة فى الأحوال ،
فناسب أن يأتى بلفظ دال على التراخى بخلاف التأديب (فله أجران) قال الحافظ :
كرره لطول الكلام للاهتمام به ، فهو راجع إلى الثلاثة ؛ وقال العيني : هو راجع
إلى الأخير فقط ، ولم يكتف بقوله أولاً « لهم أجران » الشامل لهذا الثالث بحكم
العطف ، لأن الجهة كانت فيه متعددة ، وهى التأديب ، والتعليم ، والعتق والتزوج
وكان مظنة أن يستحق من الأجر أكثر من ذلك ، فأعاد قوله « فله أجران »

(٢١) عن أبي شريح [رضي الله عنه] أنه قال لعمر بن سعيد وهو يبعث البعوث إلى مكة : ائذن لي أيها الأمير أحدثك قولاً قام به النبي ﷺ الغد من يوم الفتح ، سمعته أذناني ، ووعاه قلبي ، وأبصرته عيناى حين تكلم به ، حمد الله وأثنى عليه ثم قال : إن مكة

إشارة إلى أن المعتبر من الجهات أمران : وهما العتق والتزوج ، فان قلت : فلم لم يعتبر إلا اثنان ولم يعتبر الكل ؟ قلت : لأن التأديب والتعليم يوجبان الأجر في الأجنبي والأولاد وجميع الناس ، فلم يكن مختصاً بالإماء ؛ فلم يبق الاعتبار إلا في الجهتين ، وهما العتق والتزوج . فان قلت : إذا كان المعتبر أمرين ، فما فائدة ذكر الأمرين الآخرين قلت : لأن التأديب والتعليم أكمل للأجر ، إذ تزوج المرأة المؤدبة المعلقة أكثر بركة وأقرب إلى أن تعين زوجها على دينه .

(عن أبي شريح) بضم الشين وفتح الراء آخره جاء مهملة : خويلد بن عمرو ابن صخر الخزاعي من بني كعب ، الصحابي من المهاجرين السابقين إلى الإسلام سكن المدينة ومات بها سنة ٦٨ هـ وله في البخارى ثلاثة أحاديث (الغد من يوم الفتح) الغد بالنصب على الظرفية أى ثانى يوم فتح مكة في العشرين من رمضان في السنة الثامنة من الهجرة (سمعته أذناني ووعاه قلبي) الضمير المنصوب يرجع إلى القول ، وفيه إشارة إلى بيان حفظه له من جميع الوجوه : فقوله سمعته أى حملته عنه بغير واسطة وذكر الأذنين للتأكيد ، وقوله ووعاه قلبي تحقيق لفهمه وتثبيتته ، وقوله (وأبصرته عيناى حين تكلم به) زيادة في تحقيق ذلك وبيان أن سماعه منه ليس اعتماداً على الصوت فقط من وراء حجاب ، والضمير المنصوب في « أبصرته » يعود على النبي ﷺ ، والضمير الجرور في « به » يعود على القول (حمد الله) بيان لقوله تكلم به (وأثنى عليه) من عطف العام على الخاص ، وفيه استحباب الثناء على الله بين يدي تعليم العلم ، والخطبة في الأمور المهمة (إن مكة) ليس المراد بكلمة مكة

هنا نفس البلد ذات الأبنية المعروفة فحسب ، بل ما يشمل ما حولها مما هو داخل في منطقة الحرم ، وذلك أن الكعبة المشرفة يحيط بها ثلاث دوائر (١) دائرة المسجد (٢) دائرة الحزم (٣) دائرة المواقيت ، وهذه الأخيرة هي التي لا يتجاوزها من أراد مكة إلا محرماً كما سيأتى في باب الحج إن شاء الله في حديث رقم ٢٢٨ وهذه الدائرة الثانية المرادة من كلمة مكة هنا تعينها أعلام قائمة على منافذ أم القرى ، وهذه الأعلام قائمة اليوم في خمس جهات تحيط بمكة من نواحيها جميعاً ، فهناك علمان عند الحديدية وهي التي يطلق عليها اليوم اسم الشميسى^(١) في طريق القادم من جدة إلى مكة فهما من جهة الغرب ، وعلمان عند الجعرانة في طريق القادم من العراق وهما في الشمال الشرقي لمكة ، وعلمان عند عرفة في طريق القادم من الطائف وهما جهة الشرق ، وعلمان عند أضاة في طريق القادم من اليمن وهما في جهة الجنوب ، وعلمان عند التنعيم في طريق القادم من المدينة وهما في الشمال الغربي لمكة ، قال في كتاب « منازل الوحي » : والأعلام التي يشهدها الانسان اليوم أحجار متقنة النحت ترتفع عن الأرض قرابة متر وتقوم متحاذاة على جانبي كل طريق من هذه الطرق ؛ وتختلف أطوال المسافة من المسجد إلى كل واحد من هذه الأعلام : فعلم الحديدية يقعان على نحو عشرين ميلاً من المسجد الحرام ، وعلم التنعيم يقعان على نحو ستة أميال منه ، وعلم الجعرانة يقعان على مسافة ثلاثة عشر ميلاً ، وعلم عرفة يقعان على ثمانية عشر ميلاً ، وعلم أضاة يقعان على اثني عشر ميلاً . فأما ما يجيء وراء هذه الأعلام إلى مواقيت الحج فذلك هو الحل . ومن وراء الحل تمتد الآفاق إلى أقصى الأرض في مختلف بقاعها وقاراتها اهـ (ملاحظة) الليل الشرعى يساوى في عصرنا هذا ١٩٧٢ متراً ويقال إن أول من نصب هذه الأعلام إبراهيم عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة

(١) بالشين المشددة المكسورة وكسر الميم .

حَرَّمَهَا اللَّهُ وَأَمَّ يُحَرِّمُهَا النَّاسُ ، فَلَا يَحِلُّ لَأَمْرِيءٍ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ
الْآخِرِ أَنْ يَسْفِكَ بِهَا دَمًا ، وَلَا يَعْضِدَ بِهَا شَجَرَةً ،

وأزكى السلام ، ورجح بعض العلماء أن النبي ﷺ وضع حدود الحرم عام الفتح
ونصب الأعلام حوله ، ثم أصلحها عمر بن الخطاب ، ثم عثمان ، ثم معاوية ، ثم
عبد الملك بن مروان ، ثم المهدي العباسي ، واستمرت عناية الملوك والأمراء بتجديد
هذه الأعلام بعد ذلك . وأحدث ما تذكره الكتب من تجديدها أنه كان في سنة
٦٨٣ هـ بأمر المظفر صاحب اليمن ، وحالتها الآن تدل على أنها جددت بعد ذلك
مراراً ولسكن لم نصل إلى من قام بذلك (حرمها الله) قال القرطبي : هو على حد
قوله « حرمت عليكم أمهاتكم » « حرمت عليكم الميتة » أي وطؤها وأكلها ، لأن
تحريم العيين غير ممكن ، وعرف الاستعمال يدل على تعيين المحذوف ، والمراد هنا تحريم
القتل وقطع الشجر كما سيأتي في الحديث . قال القرطبي : معنى قوله « إن الله حرم
مكة » أي حرمها ابتداء من غير سبب ينسب لأحد ، ولهذا أكد المعنى بقوله (ولم
يحرمها الناس) أي إن تحريمها ثابت بالشرع فقط لادمخل للعقل فيه ، أو ليست من
محرمات الناس في الجاهلية فلا يسوغ الاجتهاد في تركه (فلا يحل لأمريء يؤمن بالله
واليوم الآخر) فيه تنبيه وحث على سرعة الامتثال لأن من آمن بالله لزمته طاعته ،
ومن آمن باليوم الآخر خاف الحساب فيه . قال ابن دقيق العيد : ذكر الإيمان بالله
واليوم الآخر هنا من قبيل خطاب التهميش نحو قوله تعالى « وعلى الله فتوكلوا إن
كنتم مؤمنين » فالمعنى أن استحلال هذا المنهى عنه لا يليق بمن يؤمن بالله واليوم
الآخر بل ينافيه ، ولو قيل : لا يحل لأحد مطلقاً لم يحصل منه هذا الغرض ، وإن
أفاد التحريم (أن يسفك بها دماً) قال في المصباح : سفكت الدمع والدم سفكا
من باب ضرب ، وفي لغة من باب قتل : أرقته ، والمراد هنا القتل ، واستدل به على
تحريم القتل بمكة ، وسيأتي تفصيل الكلام في ذلك (ولا يعضد بها شجرة) ذات

فَإِنْ أَحَدٌ تَرَخَّصَ لِقِتَالِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِيهَا فَقُولُوا : إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَذِنَ
لِرَسُولِهِ وَلَمْ يَأْذَنْ لَكُمْ . وَإِنَّمَا أَذِنَ لِي فِيهَا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ ، ثُمَّ عَادَتْ
حُرْمَتُهَا الْيَوْمَ

ساق ، ويعضد بفتح الياء وسكون العين وكسر الضاد آخره دال مهملة منصوب
عطف على يسفك ، أى يقطع بالمعضد بكسر الميم وفتح الضاد : آلة يقطع بها الشجر .
قال الخليل : المعضد الممتن من السيوف في قطع الشجر . قال القرطبي : خص الفقهاء
الشجر المنهى عن قطعه بما ينبت الله تعالى من غير صنع آدمي . فأما ما ينبت بمعالجة
آدمي فاختلف فيه : فالجمهور على الجواز ، وقال الشافعي في الجميع الجزاء . واختلفوا
في جزاء ما قطع من النوع الأول : فقال مالك لا جزاء فيه بل يأثم ، وقال عطاء
يستغفر ، وقال أبو حنيفة والشافعي يؤخذ بقيمته هدى . قال الشافعي : في الشجرة
العظيمة بقره وفيما دونها شاة ، وأجاز بعض العلماء أخذ الورق والثمر إذا كان لا يضرها ،
وبه قال عطاء ومجاهد ، قال ابن قدامة : ولا بأس بالانتفاع بما انكسر من
الأغصان ، وانقطع من الشجر من غير صنع آدمي ، ولا بما يسقط من الورق (فإن
أحد ترخص) أحد فاعل بفعل مضمَر يفسره ما بعده ، أى وإن ترخص أحد بأن
قال إن ترك القتال عزيمة ، والقتال رخصة تتعاطى عند الحاجة فأنا أتعاطى هذه
الرخصة (لقتال) أى لأجل قتال (رسول الله ﷺ فيها) أى مستدلاً بذلك (فقولوا)
ليس الأمر كذلك بل (إن الله قد أذن) في القتال (لرسوله) خصوصية له (ولم
يأذن لكم) تأكيد للأول (وإنما أذن لي) بفتح الألف على صيغة المبني للفاعل ،
والفاعل هو الله ، وروى بضم الألف على البناء للمفعول . وفي الكلام التفات من
الغيبة إلى التكلم (ساعة من نهار) بينها في حديث عمرو بن شعيب أنها من طلوع
الشمس إلى العصر (ثم عادت حرمتها اليوم) المراد باليوم الزمن الحاضر ، وقد بين
غايته في بعض الروايات بقوله « ثم هي حرام إلى يوم القيامة ، وفي رواية « فهي

كَحَرْمَتِهَا بِالْأَمْسِ ، وَلِيُبْلَغَ الشَّاهِدُ الْغَائِبَ .

حرام بحرمة الله إلى يوم القيامة » (كحرمتها بالأمس) للراد من الأمس هنا ما قبل يوم الفتح (وليبلغ الشاهد) أى الحاضر السامع (الغائب) مفعول ، واللام في « وليبلغ » للأمر ، والأمر للوجوب ، فالتبليغ عنه ﷺ فرض كفاية .

ولهذا الحديث أصل وموضع استشهاد : أما أصله فقد قال أبو شريح : كنا مع رسول الله ﷺ حين فتح مكة ، فلما كان الغد من يوم الفتح عدت خزاعة على رجل من هذيل فقتلوه وهو مشرك ، فقام فينا رسول الله ﷺ خطيباً وذكر الحديث . وأخرج أحمد عن أبي شريح هذا قال : أذن لنا رسول الله ﷺ يوم الفتح في قتال بني بكر حتى أصبنا منهم ثأرنا وهو بمكة ، ثم أمر رسول الله ﷺ بوضع السيف ، فلقى الفسد رهط منا رجلاً من هذيل في الحرم يريد رسول الله ﷺ وقد كان وترهم في الجاهلية ، وكانوا يطلبونه فقتلوه ، فلما بلغ ذلك رسول الله ﷺ غضب غضباً شديداً ، فلما صلى قام فأنشأ على الله بما هو أهله ، ثم قال : أما بعد فإن الله حرم مكة . الحديث . وأما موضع الاستشهاد فقد قال الطبري : كان قدوم عمرو بن سعيد والياً على المدينة من قبل يزيد بن معاوية في ذى القعدة سنة ستين ، فامتنع عبد الله ابن الزبير من بيعته وأقام بمكة ، فجهز إليه عمرو بن سعيد جيشاً لمقاتلته بمكة ، فجاء أبو شريح إلى مجلس عمرو بن سعيد وقال : ائذن لي أيها الأمير أحدثك قولاً قام به رسول الله ﷺ الغد من يوم الفتح ، سمعته أذناي إلى آخر الحديث ، فقيل لأبي شريح ما قال لك عمرو ؟ قال : قال : أنا أعلم بذلك منك يا أبا شريح ، إن الحرم لا يمنع عاصياً ، ولا فاراً بدم . قال الحافظ : واستدل بالحديث على تحريم القتل والقتال في الحرم ، أما القتل فنقل بعضهم الاتفاق على جواز إقامة حد القتل في مكة على من أوقعه فيها ، وحصر الخلاف فيمن قتل في الحل ثم لجأ إلى الحرم ، ونقل هذا التفصيل عن مجاهد وعطاء . وقال أبو حنيفة لا يقتل في الحرم حتى يخرج إلى الحل باختياره .

لا يجالس ولا يكلم ، ويوعظ ويذكر حتى يخرج ؛ وقال أبو يوسف يخرج مضطراً إلى الحل ، وعن مالك والشافعي يجوز إقامة الحد مطلقاً فيها ، لأن العاصي هتك حرمة نفسه فأبطل ما جعل الله له من الأمن .

وأما القتال فقال للماوردي من خصائص مكة ألا يحارب أهلها ، فلو بغوا على أهل العدل فإن أمكن ردهم بغير قتال لم يجز ، وإن لم يمكن إلا بالقتال فقال الجمهور يقاتلون لأن قتال البغاة من حقوق الله تعالى فلا يجوز إضاعتها . وقال آخرون لا يجوز قتالهم . بل يضيق عليهم إلى أن يرجعوا إلى الطاعة ، والأول نص عليه الشافعي . وأجاب أصحابه عن الحديث بحمله على تحريم القتال بما يعم أذاه كالمنجنيق ، بخلاف ما لو تحصن الكفار في بلد خلاف مكة فإنه يجوز قتالهم على كل وجه ، وعن الشافعي وبعض أصحابه ، وبعض المالكية قول بالتحريم . قال الطبري : من أتى حداً في الحل واستجار بالحرم فللإمام إلجاؤه إلى الخروج منه ، وليس للإمام أن ينصب عليه الحرب بل يحاصره ويضيق عليه حتى يدعن للطاعة لقوله ﷺ « إنما أحلت لي ساعة من نهار » إلخ فعلم أنها لا تحل لأحد بعده بالمعنى الذي أحلت له به وهو محاربة أهلها والقتل فيها ، ومال ابن العربي إلى هذا . وقال ابن المنير قد أكد صلى الله عليه وسلم التحريم بقوله في رواية أخرى : إن هذا بلد حرمه الله ، ثم بقوله : فهو حرام بحرمة الله ، ثم بقوله : ولم تحل لي إلا ساعة من نهار . وكان إذا أراد التأكيذ ذكر الشيء ثلاثاً ، فهذا نص لا يحتمل التأويل . وقال القرطبي ظاهر الحديث يقتضي تخصيصه ﷺ بالقتال لاعتذاره عما أيسح له من ذلك ، مع أن أهل مكة كانوا إذ ذاك مستحقين للقتال والقتل بصددهم عن المسجد الحرام ، وإخراجهم أهل منه ، وكفرهم ؛ وهذا هو الذي فهمه أبو شريح ، وقال به غير واحد من أهل العلم . ويؤكد القول بالتحريم أن الحديث دل على أن المأذون فيه للنبي صلى الله عليه وسلم لم يؤذن لغيره فيه ، والذي

(٢٢) عن أنس رضي الله عنه قال : إنه لَيَمْنَعُنِي أَنْ أُحَدِّثَكُمْ حديثاً كثيراً أن النبي ﷺ قال : من تَعَمَّدَ

وقع له إنما هو مطلق القتال لا القتال الخاص بما يعم كالمجنيق ، فكيف يسوغ هذا التأويل المذكور عن بعض الشافعية ؟ وأيضاً فسياق الحديث يدل على أن التحريم لإظهار حرمة البقعة بتحريم سفك الدماء فيها ، وذلك لا يختص بما يعم .

وتعرض العلماء في هذا المقام للكلام على اشتراط الإحرام على من دخل الحرم ، والمشهور عن الشافعي عدم الوجوب مطلقاً ، وفي قول يجب مطلقاً . وفيمن يتكرر دخوله خلاف ، وهو أولى بعدم الوجوب . والمشهور عن الأئمة الثلاثة الوجوب ، وفي رواية عن كل منهم لا يجب ، وهو قول ابن عمر والزهرى والحسن . وجزم الحنابلة باستثناء ذوى الحاجات المتكررة ، واستثنى الحنفية من كان داخل الميقات فإن حكمه حكم ساكن الحرم . وقد وقت النبي ﷺ المواقيت لأهلها ثم قال « ممن أراد الحج والعمرة » انظر حديث ٢٢٨ فهذا يدل على عدم الوجوب . واستدل من قال بجواز دخولها بدون إحرام أيضاً بحديث البخارى : دخل ﷺ مكة يوم الفتح وعلى رأسه مغفر ، وبحديث مسلم : دخل صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة وعليه عمامة سوداء بغير إحرام . وجمع بين الحديثين بأنه كان أول دخوله مكة على رأسه مغفر [غطاء للرأس من حديد يلبس في الحرب] وبعد ذلك خلعه ولبس عمامة سوداء ، فكل من الراويين روى ما شاهده .

(أنس) تقدمت ترجمته في رقم ٦ (إنه) الخ ، أى إني أحب أن أحدثكم كثيراً عن النبي صلى الله عليه وسلم وأنا من أدرى الناس به وأحفظهم لحديثه ، غير أنه يمتنع من كثرة التحدث عنه قوله (من تعمد) إلخ ومحال أن يتعمد صحابي كذباً على رسول الله صلى الله عليه وسلم لكنه رضي الله عنه أخذ بالحيلة ، وخشى أن

عَلَىٰ كَذِبًا فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ .

(كتابُ الوضوء)

تجره الكثرة إلى الخطأ ؛ والثقة إذا حدث بالخطأ فحمل عنه وهو لا يشعر أنه خطأ .
يعمل به على الدوام للوثوق بنقله ، فيكون سبباً للعمل بما لم يقله الشارع ، وذريعة إلى
تعمد الكذب على الله ورسوله . وأما من أكثر منهم فلشدة تثبته وثقته بنفسه .
وحفظه ، وقد يسأل عما عنده فلا يستطيع الكتمان . ولا مفهوم لقوله (على) بل مثل .
الكذب عليه الكذب له ، فليردجر جهلة القصاص الذين يختلفون في الترغيب
والترهيب والمدح والذم مالا أصل له ، وعندهم من صحاح الأحاديث ما يغني عن
الكذب والوضع فيها (كذباً) يعم أنواع الكذب ، لأن الفكرة في سياق الشرط
تعم كالنكرة في سياق النفي (فليتبوا) أمر من التبوء بمعنى الاتخاذ ، أى فليتخذ
(مقعه من النار) والأمر هنا معناه الخبر ، أى إن الله يبيئه مكانه في النار لاجترائه
على الشريعة وصاحبها ، وافتراءه أشد أنواع الكذب كما في حديث ٤٥٣ ذلك ،
وقد أجمع العلماء على أن هذا من الأحاديث المتواترة التي رواها جمع عن جمع يستحيل
تواطؤهم على الكذب ، وقد رواه من الصحابة وحدهم أكثر من سبعين صحابياً .

(كتاب الوضوء)

يقال تَوَضَّأْتُ أَوْضاً تَوَضَّأُوا وَوَضُوءاً ، وأصل الكلمة من الوضاء وهي الحسن ،
قال ابن الأثير : وضوء الصلاة معروف وقد يراد به غسل بعض الأعضاء ^(١) وصحح
بعض العلماء أن الوضوء فرض صبيحة ليلة الإسراء .

(١) كما يقال : تَوَضَّأْتُ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ أَيْ غَسَلَ يَدَيْهِ . انظر آخر شرح

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(٢٣) عن عبد الله بن زيد الأنصارى رضى الله عنه أنه شك إلى رسول الله ﷺ الرجل الذى يُخِيلُ إليه أنه يجدُ الشيءَ فى الصلاة ، فقال : لا يَنْفَتِلْ أَوْ لا يَنْصَرِفْ حَتَّى يَسْمَعَ صَوْتًا أَوْ يَجِدَ رِيحًا .

(عن عبد الله بن زيد) بن عاصم (الأنصارى) المازنى ، قتل فى ذى الحجة سنة ٦٣ هـ ، له فى البخارى تسعة أحاديث (أنه شك) كذا فى هذه الرواية بالألف ، ومقتضاه أن الراوى هو الشاكى ، وقد جاء فى رواية « قال عبد الله بن زيد : سألت رسول الله ﷺ عن الرجل » الخ فالضمير فى « أنه » يعود على عبد الله بن زيد و (الرجل) مفعول به لشكا ؛ وفى رواية « شكى » بضم أوله مبنى للمجهول و « الرجل » بالرفع نائب فاعل ، فالضمير على هذا فى « أنه » للحال والشأن (الذى يُخِيلُ إليه) بضم الياء وفتح الخاء والياء المشددة المفتوحة ، وأصله من الخيال ، والمعنى يظن ، والظن هنا أعم من تساوى الاحتمالين ، أو ترجيح أحدهما كما هو الإطلاق اللغوى ، فهو فى اللغة ماخلف اليقين (يجدُ الشيء) أى الحدث خارجاً منه كما صرح به الإسماعيلي ، ولفظه « يُخِيلُ إليه فى صلاته أنه يخرج منه شيء » وفيه العدول عن ذكر الشيء المستقذر باسمه الخاص إلا للضرورة (فى الصلاة) تمسك بهذا الظاهر بعض المالكية فخصوا هذا الحكم بمن كان داخل الصلاة ، وأوجبوا الوضوء على من حصل له ذلك وهو خارج الصلاة ، ووجه التفرقة عندهم أن إبطال العبادة منهي عنه ، فلا يخالف النهى إلا بمتيقن (لا ينفتل) بالجزم على النهى ويجوز الرفع على أن لا نافية (أَوْ لا ينصرف) شك من الراوى (يسمع صوتاً) من مخرجه (أَوْ يجد ريحاً) أو للتنويع ، ودل الحديث على صحة الصلاة ما لم يتيقن الحدث حتى قال بعضهم : لو كان المصلى فاقد الشم أو السمع كان الحكم بالنسبة إليه ما ذكر . قال الخطابى :

(٢٤) عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه تَوَضَّأَ فغَسَلَ وَجْهَهُ .
أَخَذَ غُرْفَةً مِنْ مَاءٍ فَمَضَمَ بِهَا وَاسْتَنْشَقَ ،

وليس المراد تخصيص هذين الأمرين باليقين لأن المعنى إذا كان أوسع من اللفظ كان الحكم المعنى فيعطى هذا الحكم لكل حدث فيجرب فيمن شك في أنه نزل منه قطرات من البول مثلاً فإنه لا ينصرف حتى يتيقن ، وذلك على قياس حديث « إذا استهل الصبي ورث وصلى عليه » إذ لا يراد تخصيص الحكم بالاستهلال دون غيره من أمارات الحياة كالحركة مثلاً . قال النووي : هذا الحديث أصل في حكم بقاء الأشياء على أصولها حتى يتيقن خلاف ذلك ، ولا يضر الشك الطارئ ، وأخذ بهذا الحديث جمهور العلماء ، وروى عن مالك النقض مطلقاً ، وروى عنه وعن الحسن البصري النقض خارج الصلاة دون داخلها ، وروى عنه ابن وهب أنه قال : أحب إلى أن يتوضأ ، وحمل بعضهم الحديث على من كان به وسواس ، وتمسك بأن الشكوى لا تكون إلا عن علة ، ورد بأن رواية مسلم عن أبي هريرة تدل على التعميم ، ولفظه : إذا وجد أحدكم في بطنه شيئاً فأشكل عليه ، أخرج منه شيئاً أم لا ؟ فلا يخرج من المسجد حتى يسمع صوتاً أو يجد ريحاً ، والمراد بالمسجد الصلاة .

(عن ابن عباس أنه توضأ) وفي رواية أنه قال : أتحبون أن أريكم كيف كان رسول الله ﷺ يتوضأ ؟ فدعا بإناء فيه ماء إلخ (فغسل وجهه) من عطف المفصل على الجملة ، ثم بين الغسل على وجه الاستئناف بقوله (أخذ غرفة من ماء) الغرفة بفتح الغين مصدر بمعنى الاغتراف وبالضم بمعنى المغروف ، وهو ملء الكف ، وهو المراد هنا ، فمن للبيان (فمضض بها واستنشق) ظاهره أن المضمضة والاستنشاق من ضمن غسل الوجه الواجب غسله ، وهذا غير مراد ، ويمكن دفع ذلك بأن يراد بالوجه المذكور أولاً العضو الذي يشمل ما يسن غسله وما يجب ، ويعد أن بين ما يسن غسله منه وهو الجزء الداخل من الفم والأنف أعاد ذكر الوجه الواجب غسله فقط

ثم أخذ غرفة من ماء فجعل بها هكذا ، أضافها إلى يده الأخرى فغسل بها وجهه ، ثم أخذ غرفة من ماء فغسل بها يده اليمنى ، ثم أخذ غرفة من ماء فغسل بها يده اليسرى ، ثم مسح برأسه ، ثم أخذ غرفة من ماء فرش على رجله اليمنى حتى غسلها ، ثم أخذ غرفة أخرى فغسل بها رجله - يعني اليسرى - ثم قال : هكذا رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوضأ .

بغرفة مستقلة (أضافها إلى يده الأخرى) هذا بيان لقوله « فجعل بها هكذا » أى جعل الماء الذى غرفه بيده فى يديه جميعاً ، ليكون أمكن فى الغسل ، وأضمن فى وصول الماء إلى جميع الوجه (ثم مسح برأسه) قال الحافظ : لم يذكر لها غرفة مستقلة ، وقد يتمسك به من يقول بطهورية الماء المستعمل لكن فى رواية أبى داود « ثم قبض قبضة من الماء ثم نفض يده ثم مسح رأسه » زاد النسائى « وأذنيه مرة » (فرش) أى سكب الماء قليلاً قليلاً إلى أن صدق عليه اسم الغسل ، بدليل قوله بعد (حتى غسلها) قيل : وإنما عبر فى جانب الرجلين بالرش ، لأنها لما كانت مظنة إسراف فى الغسل احتراز عن ذلك بالتعبير بالرش (هكذا رأيت رسول الله ﷺ يتوضأ) بالمضارع على حكاية الحال الماضية ، وفى رواية توضحاً . وفى الحديث دليل على الجمع بين المضمضة والاستنشاق بغرفة واحدة ، وهو محتمل لأن يتمضمض منها ثلاثاً ، وأن يتمضمض ثم يستنشق ، يفعل ذلك ثلاثاً ، وقد صح فى بعض الروايات أنه جمع بينهما بثلاث غرفات يتمضمض من كل واحدة ثم يستنشق . قال الحافظ : وقد اتفقت الروايات على تقديم المضمضة على الاستنشاق ، وهما عند الجمهور سنتان فى الوضوء والغسل ، وعند الإمام أحمد واجبتان . وسيأتى فى حديث ٣١ عن عبد الله ابن زيد فى هذا الموضوع ما يفيد التثليث فى بعض الأعضاء دون بعض ، ويفيد أن السكل جائز ، وأن الأمر واسع ما دام الواجب قد تحقق .

(٢٥) عن أبي أيوب الأنصاري رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : إذا أتى أحدكم الغائط فلا يستقبل القبلة ولا يؤلفها ظهره ،

(عن أبي أيوب الأنصاري) هو خالد بن زيد بن كليب شهد بدرًا ، ونزل النبي ﷺ حين قدم المدينة عليه ، توفي بالقسطنطينية حين غزا الروم سنة خمسين ، وله في البخاري سبعة أحاديث (إذا أتى أحدكم الغائط) الغائط في اللغة المكان المظلم من الأرض في الفضاء ، وحمله بعضهم في الحديث على معناه اللغوي إذا قصد لقضاء الحاجة ، وقال : إن النهي عن استقبال القبلة أو استدبارها ، عند قضاء الحاجة إنما يكون في الخلاء الذي لا بناء فيه ولا ساتر ، كما جاء في البخاري قبل هذا الحديث : باب لا تستقبل القبلة ببول ولا غائط إلا عند البناء جداراً أو نحوه ، أي كحجر أو شجرة . وللعلماء في ذلك مذاهب : أحدها النهي عن استقبال القبلة أو استدبارها مطلقاً في بناء معد لذلك كالمراحيض ، أو غير معد ، أو خلاء ؛ وثانيها التفصيل بين البناء المعد وغيره ، فإن كان في بناء معد فلا نهى ، وإلا فالنهى موجود ، وثالثها القول بالجواز مطلقاً ، وهو منقول عن عائشة وعروة وربيعة ، واعتلوا بأن الأحاديث تعارضت فلا يرجع إلى أصل الإباحة ، ورابعها وهو أقربها من الصواب التفريق بين الساتر مطلقاً سواء أكان شجراً ، أم حجراً ، أم جداراً ، أم بناء معداً لذلك ، وبين الخلاء ؛ فالأول بجميع أقسامه لا نهى فيه ، والثاني هو محل النهي . قالوا : لأن استقبال القبلة أو استدبارها إنما يتحقق في الفضاء ؛ وأما الجدار والأبنية ونحوها فإنها إذا استقبلت أضيف إليها الاستقبال عرفاً . وحكمة النهي إكرام القبلة عن المواجهة بالنجاسة بعدم مواجهتها مباشرة ، أو مواجهة من يستقبلها بالصلاة إليها من إنس أو جن وذلك في حالة استدبارها (فلا يستقبل القبلة) بكسر لام يستقبل على النهي ، واللام في القبلة للعهد أي الكعبة (ولا يؤلفها ظهره) وفي مسلم « ولا يستدبرها ببول أو بغائط » الغائط هنا غير الأول ، إذ الأول المكان المنخفض ، وهذا

شَرُّوْا أَوْ غَرُّوْا .

(٢٦) عن أبي قتادة رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إِذَا شَرِبَ أَحَدُكُمْ فَلَا يَتَنَفَّسْ فِي الْإِنَاءِ ، وَإِذَا أَتَى الْخَلَاءَ فَلَا يَمَسُّ ذِكْرَهُ يَمِينَهُ ، وَلَا يَتَمَسَّحُ يَمِينَهُ .

الخارج من الدبر ، سمي بذلك مجازاً من إطلاق اسم المحل على الحال فيه ، كراهية لذكره بصريح اسمه . وعادة العرب استعمال المجازات والكنايات في مثل ذلك ، صوناً للألسنة عما تصان الأسماع والأبصار عنه ، ثم صار حقيقة عرفية في المعنى المعروف (شَرُّوْا أَوْ غَرُّوْا) أى اتجهوا ناحية المشرق أو المغرب لتتجافوا النهى ، وفي الكلام التفات من الغيبة إلى الخطاب ، والخطاب هنا خاص بأهل المدينة ومن على سمتهم ، أما من كانت قبلته إلى جهة المشرق ، أو المغرب ، فإنه ينحرف إلى الشمال أو الجنوب ؛ وإنما قلنا ذلك ملاحظة لمقصد الشارع من النهى ، وقد سبق في شرح حديث رقم ٢٣ أن المعنى إذا كان أوسع من اللفظ كان الحكم للمعنى .

(عن أبي قتادة) قيل اسمه الحارث بن الربيع (١) الأنصارى ، أول مشاهده أحد ، مات سنة أربع وخمسين ، وله في البخارى ثلاثة عشر حديثاً (إذا شرب أحدكم) أى ماء أو غيره (فلا يتنفس) بالجزم ، ولا ناهية في الثلاثة الأفعال (فى الإناء) أى داخله ، أما إذا أبانه وأبعده عن فمه وتنفس ففى السنه . وهذا النهى للتأديب لإرادة المبالغة فى النظافة ، إذ قد يخرج مع النفس بواق أو مخاط أو بخار ردى ، فيكسبه رائحة كريهة فيتقذر بها غيره (وإذا أتى الخلاء) أى فبال ، كما تدل له رواية « إذا بال أحدكم فلا يأخذ ذكراً يمينه » (ولا يتمسح يمينه) أى لا يستنجى بها فى قبل أو دبر ، تشريفاً لها عن مماسة ما فيه أذى ، وبعداً عما

(١) بكسر الراء وسكون الباء وعين مكسورة وياء مشددة . وسيأتى الكلام عنه فى حديث ٦٧ .

(٢٧) عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : إذا تَوَضَّأَ أَحَدُكُمْ فَلْيَجْعَلْ فِي أَنْفِهِ مَاءً ، ثُمَّ لِيَنْثُرْ ؛ وَمَنْ اسْتَجْمَرَ فَلْيُوتِرْ . وَإِذَا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ مِنْ نَوْمِهِ

من شأنه أن ينفر النفوس الزكية ؛ إذ ربما يتذكر ذلك عند تناول الطعام ، فينفر طبعه ، أو طبع غيره إذا علم أنه يفعل ذلك . والنهي عن ذلك للتحريم ، وقيل للتنزيه ؛ والمرأة في هذا الحكم كالرجل . وإذا أمسك يمينه حجراً ، ثم أمر ذكره بيساره عليه ، ويده اليمنى قارة غير متحركة - فلا يعد مستجمراً باليمين ولا ماسأبها ، فهو ممن يصب الماء بيمينه على يساره حالة الاستنجاء ، فمن آداب الشارع اللطيفة التي أدب بها المؤمنين ، ألا يمس أحدهم عورته بيمينه ، ولا يمسح بها بولاً أو غائطاً ، ومما يؤكد هذا ما صح عنه ﷺ أنه كان عقب قضاء الحاجة يغسل يديه بالماء والرمل . انظر شرح حديث ٣٦ فإن فيه شيئاً من هذا ، فما أجزل نعمة الله على المؤمنين بهذا النبي الكريم ، وما أرقى تعاليمه لو حافظ عليها المسلمون .

(ثم لينثر) بفتح الياء وسكون النون وضم الثاء ، ومفعوله محذوف مفهوم من المقام وهو الماء ، أى يخرج به بقوة نفس (ومن استجمر) أى استعمل الجرة وهى الحصة موضع الاستنجاء (فليوتر) بثلاث أو خمس أو سبع ، وهكذا . وأوجب الشافعى الثلاثة فلا يجوز بأقل ، لحديث مسلم « لا يستنجى أحدكم بأقل من ثلاثة » فاشتروا ألا ينقص عن ثلاثة إن حصل الإتياء بها ، وإلا وجبت الزيادة إلى أن يحصل الإتياء ؛ فإن حصل بشفع سن الإيتار للحديث ، والمداور عند المالكية والحنفية على إتياء المحل ، فحيث حصل الإتياء اقتصر وإن قل عن ثلاث ، وحملوا الأمر فى الحديث على الندب (من نومه) أخذ بعمومه الشافعى والجمهور ، واستحبوه عقب كل نوم ، وخصه أحمد بنوم الليل ، لقوله فى الحديث « باتت يده » ولا يكون للمبيت إلا فى الليل ، وقد جاء ذكر الليل صريحاً فى رواية الترمذى حيث قال « إذا

فَلْيَنْسِلْ يَدَهُ قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَهَا فِي وَضُوئِهِ ، فَإِنْ أَحَدَكُمْ لَا يَدْرِي
أَيُّنَ بَاتَتْ يَدُهُ .

قام أحدكم من الليل « وفي رواية لمسلم » إذا قام أحدكم إلى الوضوء حين يصبح «
لسكن التعليل يقتضى إلحاق نوم النهار بنوم الليل ، وإنما خص نوم الليل بالذكر ،
لأنه الغالب . قال الرافعي يمكن أن يقال الكراهة في الغمس لمن نام ليلاً أشد منها
لمن نام نهاراً ، لأن الاحتمال في نوم الليل أقرب لطوله عادة . ثم الأمر عند الجمهور
للندب ، وحمله أحمد على الوجوب في نوم الليل دون النهار ، وفي رواية عنه استحبابه
عقب نوم النهار . واتفق الجمهور على أنه لو غمس يده بغير غسل لم يضر الماء ، وقال
إسحاق وداود : يتنجس ، والقرينة الصارفة الأمر عن الوجوب عند الجمهور التعليل
بأمر يقتضى الشك . والشك لا يقتضى وجوباً في هذا الحكم استصحاباً لأصل
الطهارة ، والمراد باليد هنا الكف فقط ، هذا فيمن كان نائماً وأراد الوضوء ؛ أما
المستيقظ ولا يريد وضوءاً فيستحب له غسل يديه قبل غمسهما في الإناء حتى عند من
يقول بالوجوب (في وضوئه) بفتح الواو يراد به هنا الإناء الذي أعد للوضوء منه
مجازاً ، لأن أصله الماء الذي أعد للوضوء منه ، وإنما حمل على ذلك جمعاً بين الروايات ،
ففي رواية مسلم « في إنائه » ويلحق به إناء الفسل ، لأنه وضوء وزيادة . وخرج
بذكر الإناء البرك ، والحياض التي لا تفسد بغمس اليد فيها على تقدير نجاستها ، فلا
يتناولها النهي (فإن أحدكم) قال البيضاوي : فيه إيماء إلى أن الباعث على الأمر
بذلك احتمال النجاسة ، لأن الشارع إذا ذكر حكماً وعقبه بعلة ، دل على أن
ثبوت الحكم لأجلها (لا يدرى) فيه أن علة النهي احتمال هل لاقت يده ما يؤثر
في الماء أولاً ؟ ومقتضاه إلحاق من شك في ذلك ولو كان مستيقظاً ، ومفهومه نفى
الكراهة إذا درى أين باتت يده كمن لف عليها خرقة مثلاً أو ربطها ، فاستيقظ وهي
على حالها ، وإن كان غسلها مستحباً على الاختيار ، كما في المستيقظ (أين باتت يده)
قال الشافعي : كانوا يستجمرون وبلادهم حارة ، فربما عرق أحدكم إذا نام فيحتمل

(٢٨) عن عائشة رضى الله عنها قالت : كان النبي صلى الله عليه وسلم يعجبه التيمن في تنعله ، وترجله وطهوره ؛ وفي شأنه كله .

(٢٩) عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : إذا

شرب الكلب

أن تطوف يده على الحل ، أو على برة في جسمه ، أو دم حيوان أو قذارة غير ذلك .
وفي الحديث الأخذ بالوثيقة ، والعمل بالاحتياط في العبادة ، والكناية عما يستحى منه إذا حصل الإفهام بها .

(يعجبه التيمن) لأنه كان يحب النأل الحسن ، وأصحاب اليمين هم أهل الجنة
وفي رواية « يعجبه التيمن ما استطاع » فنه على المحافظة على ذلك ما لم يمنعه مانع
(في تنعله) بفتح التاء والنون وضم العين المشددة ، أى لبس النعل (وترجله) بفتح
التاء والراء وضم الجيم المشددة ، أى تسريح شعر رأسه ولحيته ؛ فبدأ بالشق الأيمن
منهما ، يقال : رجل شعره إذا مشطه بماء أو دهن ليلين ويسترسل ، زاد في رواية
« وسواكه » (وطهوره) بضم الطاء أى تطهره ، فبدأ بالشق الأيمن في الغسل من
الجنابة ، وباليده والرجل اليمنى في الوضوء ، أما الخدان والأذنان فيطهران معاً (وفي
شأنه كله) من عطف العام على الخاص أى يعجبه التيمن في جميع الأشياء في كل
الحالات سفرأ أو حضراً . قال الشيخ تقي الدين : هو عام مخصوص لأن دخول
الخلاء والخروج من المسجد ونحوها يبدأ فيهما باليسار ؛ وقال النووي قاعدة الشرع
المستمرة استحباب البداءة باليمين في كل ما كان من باب التكريم والتزيين :
كلبس الثوب ودخول المسجد وحلق الرأس ، وما كان بضدهما استحب فيه التياسر :
كالاستنجاء والامتخاط والخروج من المسجد ؛ وأما ما لا تسكرمة فيه ولا إهانة فالأمر
فيه واسع : كالأخذ والعطاء وما أشبه ذلك .

(إذا شرب الكلب) وفي رواية إذا ولغ . يقال : ولغ بلغ بفتح اللام فيهما

في إناء أحدكم فليغسله سبعة .

إذا شرب بطرف لسانه ، فإن كان غير مائع يقال : لعقه ، وإن كان فارغاً يقال لحسه ، ومفهوم الشرط في قوله « إذا شرب » يقتضى قصر الحكم على ذلك ، لكن إذا قلنا إن الأمر بالغسل للتنجيس وجب أن يتعدى الحكم إلى ما إذا لعق أو لحس مثلاً ، إذا أصاب شيئاً من الإناء ، ويكون ذكر الشرب أو الولوغ نظراً للغالب ؛ فإن لم يصب الإناء لكون ما فيه جامداً لم يجب غسله (في إناء أحدكم) قال الحافظ الإضافة في إناء أحدكم يلغى اعتبارها لأن الحكم لا يتوقف على أن يكون الإناء ملصكاً له (فليغسله سبعة) أى سبع مرات ، ولم يقع في رواية مالك الترتيب ، أى غسله في إحداها بالتراب ، وجاء الترتيب في حديث مسلم ، وبه قال الشافعية ، وقالوا إن الأمر بالغسل لنجاسة الكلب ، وقاسوا عليه الخنزير ، وقاسوا على الإناء غيره من كل ما أصابه شيء من أجزاء الكلب مع رطوبة من أحد الجانبين . وخالف ظاهر هذا الحديث المالكية والحنفية ؛ أما المالكية فلم يقولوا بالترتيب أصلاً ، وخالفهم القرافي منهم وقال بما قالت به الشافعية ، وقالوا : إن الأمر بالغسل مستحب تعبداً ، لأن الكلب طاهر عندهم . وقال بعض المالكية إن المأمور بالغسل من ولوغه هو الكلب المنهى عن اتخاذه ، دون المأذون فيه وهذا قول يعوزه الدليل ، وقال بعضهم : إن ذلك مخصوص بالكلب الكلب أى المصاب بداء الكلب وهو الجنون ، وإن الحكمة في الأمر بغسله من جهة الطب ، لا لأنه نجس ، لأن الشارع اعتبر السبع في مواضع كثيرة من الطب ، كقوله ﷺ وهو مريض « صبوا على من سبع قرب » وقوله « من أصبح بسمع تمرات عجوة لم يضره في ذلك اليوم سم ولا سحر » رواها البخارى ، وقالوا لو كان الغسل للنجاسة والاستقذار لكان في العذرة أشد ، مع أنه لم يرد فيها التسبيع . أما الحنفية فلم يقولوا بوجوب السبع ولا الترتيب ، قالوا : إن العذرة أشد في النجاسة من سؤر الكلب ، ولم يقيد بالسبع ، فيكون الولوغ كذلك

(٣٠) عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال : كانت الكلاب تقبل وتدبر في المسجد في زمان رسول الله ﷺ فلم يكونوا يرشون شيئاً من ذلك .

(٣١) عن عبد الله بن زيد رضي الله عنه أنه قال له رجل :

من باب أولى . وفي الحديث دليل على أن ورود الماء على النجاسة يخالف ورودها عليه ، لأنه حكم بنجاسة الماء إذا وردت عليه نجاسة ولو قليلة ، وأمر بغسل الإناء المتنجس ، والغسل يتأتى بما يسمى غسلاً ، ولو كان ما يغسل به أقل من الماء المتنجس الذي كان في الإناء ، هكذا قيل :

(كانت الكلاب تقبل وتدبر في المسجد) وفي رواية « تبول وتقبل وتدبر في المسجد » فمن قال بطهارة كل حي كإن وهب من المالكية ؛ فانه يقول بطهارة جميع أبوالها إلا الآدمي ، ومن قال بنجاسة الكلب قال : إنها كانت تبول خارج المسجد ، ثم تقبل وتدبر في المسجد ، إذ لم يكن عليه في ذلك الوقت غلق ؛ وذلك كان في ابتداء الحال على أصل الإباحة ، ثم ورد الأمر بتكريم المساجد وتطهيرها وجعل الأبواب عليها (فلم يكونوا يرشون شيئاً من ذلك) قال ذلك ابن عمر مبالغة في طهارة الكلب ، لدلالته على نفي الغسل من باب أولى . واستدل بذلك ابن بطال على طهارة سور الكلب ، لأن من شأن الكلاب أن تتبع مواضع الماء كول ، وكان بعض الصحابة لا يبيت لهم إلا المسجد ، فلا يخلو أن يصل لعابها إلى أجزاء المسجد ، واستدل به أبو داود في سننه على أن الأرض إذا لاقتها النجاسة تطهر بالجفاف ، وبذلك أخذ أبو حنيفة .

(عن عبد الله بن زيد) تقدم الكلام عنه في حديث رقم ٢٣ (قال له رجل)

أَتَسْتَطِيعُ أَنْ تُرَبِّينِي كَيْفَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَتَوَضَّأُ ؟ قَالَ : نَعَمْ
فَدَعَا بِمَاءٍ ، فَأَفْرَغَ عَلَى يَدَيْهِ ، ثُمَّ غَسَلَهَا مَرَّتَيْنِ ، ثُمَّ تَمَضَّمَضَ وَاسْتَنْشَقَ
ثَلَاثًا ، ثُمَّ غَسَلَ وَجْهَهُ ثَلَاثًا ، ثُمَّ غَسَلَ يَدَيْهِ مَرَّتَيْنِ مَرَّتَيْنِ إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ ،
ثُمَّ مَسَحَ رَأْسَهُ بِيَدَيْهِ فَأَقْبَلَ بِهِمَا وَأَذْبَرَ ، بَدَأَ بِمُقَدِّمِ رَأْسِهِ حَتَّى ذَهَبَ
بِهِمَا إِلَى قَفَاهُ ، ثُمَّ رَدَّهُمَا إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي بَدَأَ مِنْهُ ؛ ثُمَّ غَسَلَ رِجْلَيْهِ .

اسمه عمرو بن أبي الحسن المازني (أتستطيع أن تربيني) إلخ فيه ملاظفة الطالب
للشيخ في الطاب ، فكأنه أراد أن يريه بالفعل ، ليكون أبلغ في التعليم (فدعا
بماء) وفي رواية « فدعا بتور من ماء » والتور بفتح التاء وسكون الواو القدح
(فأفرغ على يديه) وفي رواية « فكفأ على يديه فغسلهما ثلاث مرات ، ثم أدخل
يده في التور فمضمض واستنثر » إلخ . وكفأ الإناء أماله (ثم غسلها مرتين) وفي
رواية ثلاثاً (ثم تَمَضَّمَضَ وَاسْتَنْشَقَ ثَلَاثًا) وفي رواية « تَمَضَّمَضَ وَاسْتَنْثَر » والاستنثار
يستلزم الاستنشاق ، ولا عكس ، وهل يجمع بين المضمضة والاستنشاق من كل
غرفة ، أو يفرد كل منهما بغرفة ؟ قالوا : المستحب الجمع بين المضمضة والاستنشاق
من كل غرفة (ثم غسل يديه مرتين مرتين) أى كل يد مرتين . وفي رواية « غسل
يده اليمنى ثلاثاً ثم الأخرى كذلك » (إلى المرفقين) أى مع المرفقين بفتح الميم
وكسر الفاء وبالعكس (ثم مسح رأسه) وفي رواية « كله » (بدأ بمقدم رأسه)
شروع في بيان أقبل وأدبر ، ومقدم بضم الميم وفتح القاف والدال المشددة ، بأن
وضع يديه على المقدم ، وألصق أطراف أصابعه بعضها ببعض ، ووضع إبهاميه على
صدغيه ليستوعب جهة الشعر بالمسح . قال بعضهم : محل ذلك إذا كان له شعر
يتقلب ، وإلا فلا حاجة للرد (ثم غسل رجليه) أطلق الغسل هنا ، ولم يذكر تثليثاً
ولا تنظية كما سبق في بعض الأعضاء إشعاراً بأن الوضوء الواحد يجوز أن يكون بعضه

(٣٣) عن عمرو بن أمية الضمري رضي الله عنه قال: رأيتُ النَّبِيَّ ﷺ يَمَسَحُ عَلَى عِمَامَتِهِ وَخَفِيَّةٍ .

مرة وبعضه بمرتين ، وبعضه بثلاث ، وإن كان الأكل التثليث في الكل .

(عن عمرو بن أمية) هو عمرو بن أمية بن خويلد بن عبد الله بن إياس الضمري بفتح الصاد وسكون الميم ، هاجر إلى الحبشة وإلى المدينة فهو ممن هاجر الهجرتين . روى عنه أولاده جعفر وعبد الله والفضل وغيرهم ، أسلم حين انصرف المسلمون من أحد وكان شجاعا ، وكان أول مشاهدته بئر معونة ، عاش إلى خلافة معاوية ، ومات بالمدينة قبل الستين .

(على عمامته) اختلف السلف في معنى المسح على العمامة ف قيل : إنه كمل عليها بعد مسح الناصية ، ففي رواية لمسلم « ومسح بناصريته وعلى عمامته وخفيه » ، قال الخطابي : فرض الله مسح الرأس ، والحديث في مسح العمامة محتمل للتأويل ، فلا يترك المتيقن للمحتمل ، وقياسه على مسح الخف بعيد لأنه يشق نزعه بخلافها ، قال الحافظ : ونوقش قول الخطابي بأن الذين أجازوا الاقتصار على مسح العمامة شرطوا فيه المشقة في نزعها كما في الخف ، وذلك بأن تكون العمامة محكمة كهائم العرب ، أو يكون بالرأس عرق ، ويخشى ضرر من خلعها ، والآية تحتمله ، لأن من قال : قبلت رأس زيد يصدق ولو كان التقييل على حائل ، فكذلك مسح الرأس ، وإلى هذا ذهب الأوزاعي والثوري وأحمد وإسحاق وأبو ثور والطبري وابن خزيمة وابن المنذر ؛ وقال ابن المنذر ثبت ذلك عن أبي بكر وعمر (وخفيه) الخف معروف وهو حذاء من جلد يلبس داخل حذاء آخر . واشترط العلماء لصحة المسح عليه أن يكون ساترا محل الفرض يمكن متابعة المشي عليه .

قال النووي في المجموع : ومعنى إمكان متابعة المشي عليه أن يمكن المشي

عليه في مواضع النزول وعند الحط والترحال وفي الحوائج التي يتردد عليها في المنزل، كما جرت عادة لابسى الخفاف، ولا يشترط إمكان متابعة المشى فراسخ . والخف الخرق الذي يظهر منه شيء من الرجل ويمكن متابعة المشى عليه، فيه قولان : منع المسح وصحة المسح ؛ وحكى ابن المنذر عن سفيان الثوري وإسحاق ويزيد بن هارون وأبى ثور جواز المسح على جميع الخفاف، أى ولو ظهر شيء من الرجل . وعن الأوزاعي : إن ظهرت طائفة من رجله مسح على خفيه وعلى ما ظهر من رجله، وعن مالك رضى الله عنه : إن كان الخرق يسيرا مسح، وإن كان كثيرا لم يجز، وعن الحسن البصري : إن ظهر الأكثر من أصابعه لم يجز . قال ابن المنذر : وبقول الثوري أقول، لظاهر إباحة رسول الله ﷺ المسح على الخفين قولاً عاماً يدخل فيه جميع الخفاف، لأنه كثيرا ما تدعو الحاجة إلى الخرق ولا تخلو الخفاف عن الخروق غالباً .

ثم قال النووي : إن تخرقت ظهارة الخف وبقيت البطانة فإن كانت صفيقة جاز المسح عليه وإلا فلا، وحكى الرويانى والرافعى أنه يجوز وإن كانت البطانة رقيقة، وإذا تخرق من الظهارة موضع ومن البطانة موضع لا يحاذيه قطع الغزالي في هذه الصورة بالجواز . ثم قال النووي : لو لبس خفاً فيه شق في محل الفرض فإن شده بجبل حتى لا ترى الرجل في حال المشى جاز المسح .

المسح على الجورب

والجورب شيء يلبس في الرجل يتخذ من صوف أو قطن ^(١) وجاز المسح عليه إن كان صفيقاً لا يشف ومنعلاً، وقال النووي : إن كونه منعلاً ليس بشرط ؛ ثم قال . والصواب ما ذكره المحققون من أنه إن أمكن متابعة المشى عليه جاز كيف

(١) وهو ما يسميه عامة مصر (شراب) وعامة الشام (قلشين)

كان وإلا فلا ؛ ثم قال : وحكى أصحابنا عن عمرو وعلى جواز المسح على الجوب و إن كان رقيقاً ، وحكوه عن أبي يوسف ومحمد وإسحاق وداود وعن أبي حنيفة المنع ، وحكوا عنه انه رجع إلى الإباحة ؛ ثم قال لو اتخذ خفاً واسعاً لا يثبت في الرجل إذا مشى فيه فلم فيه قولان : قيل لا يجوز وقيل يجوز لأنه صالح في نفسه يصلح لغيره ؛ ثم قال في سياق توجيه صحة المسح على خف مأخوذ من الزجاج : والمعتبر في الخف عسر القدرة على غسل الرجل بسبب الساتر وذلك موجود في خف الزجاج ؛ ثم قال : هل يشترط كون الخف صفيقاً يمنع نفوذ الماء ؟ فيه وجهان حكاهما إمام الحرمين وغيره : أحدهما يشترط فإن كان بحيث لو صب عليه الماء نفذ لم يجز ، والثاني لا يشترط بل يجوز المسح وإن نفذ الماء ، واختاره إمام الحرمين والغزالي لوجود الستر . قال الإمام لأن علماءنا نصوا على أنه لو انتقبت ظهارة الخف من موضع وبطائنه من موضع آخر لا يحاذيه وكان بحيث لا يظهر من القدمين شيء ولكن لو صب الماء في ثقب الظهارة يجرى إلى ثقب البطانة ويصل القدم - جاز المسح - فإذا لا أثر لنفوذ الماء ، مع أن الماء في المسح لا ينفذ .

ثم قرر بعد ذلك أنه لا يجوز المسح على القفاز في اليد . ونقول حكمة ذلك أن تعرض اليد للبرد لا يضر ، بخلاف تعرض القدم للبرد والحرقان ضار جداً . فكان من لطف الله بعباده جواز المسح على الخفين . ثم قال : ويستحب أن يمسح أعلاه وأسفله ، وإن اقتصر على مسح القليل من أعلاه أجزاءه ، لأن الخبر ورد بالمسح ، وهذا يقع عليه اسم المسح ، وإن اقتصر على ذلك من أسفله قيل يحزبه لأن ظاهر الخف محاذ محل الفرض ، فهو كأعلاه ، وقيل لا يحزبه . ثم قال يحزبه المسح باليد وبأصبع وبخشبة أو خرقة أو غيرها ولا يستحب تكرار المسح ، وقال إمام الحرمين وغيره : تكرار المسح مكروه . ثم قال : لو كان أسفل الخف نجساً بنجاسة يعفى عنها لا يمسح على أسفله

(٢٣) عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال: لا يبُولَنَّ أَحَدُكُمْ في الماء الدائم الذي لا يجري ثم يغتسل فيه .

لأنه لو مسح زاد التلوث ولزمه حينئذ غسل اليد وأسفل الخف . ثم قال : إن الواجب أقل جزء من أعلاه ، وقال بعضهم لا يستحب مسح الأسفل ، واختاره ابن المنذر ، وعن الحسن البصري: من السنة أن يمسح على الخفين خطوطاً بالأصابع .

[فائدة] يجب التنبيه إلى أن تيسير المسح على الخف والجوب من محاسن الشريعة السمحة ، يظهر ذلك جلياً في رجال الشرطة والجيش الذين يلقون سيقانهم برباط طويل من جلد أو صوف أو غيرها ، ولا يخلعونهُ إلا بعد مضي جزء من الليل عند فراغهم من أعمالهم ، فاذا كلفنا هؤلاء خلع جواربهم وغسل أرجلهم أوقعناهم في حرج ومشقة وضيقنا في دين قال فيه تعالى « وما جعل عليكم في الدين من حرج » وقال فيه ﷺ « يسروا ولا تعسروا » والله ولي التوفيق .

(الذي لا يجري) قال الحافظ : هو تفسير للدائم وإيضاح لمعناه ، وقيل : احتراز عن الأنهار ومجاري العيون التي لا ينقطع ماؤها ، فإنها دائمة على معنى أن ماءها غير منقطع (ثم يغتسل فيه) أى أو يتوضأ ، وهو مرفوع على المشهور في الرواية ، وجوز ابن مالك في توضيحه جزمه عطفاً على يبُولَنَّ المجزوم محلاً بلا الناهية ، وجوز النصب على إضمار أن وإعطاء ثم العاطفة حكم الواو ؛ وتمتبه النووى بأن ذلك يقتضى أن يكون المنهى عنه الجمع بين الأمرين ، ولم يقل به أحد ، بل البول منهى عنه أراد الغسل من الماء أم لا ، ودفع ذلك ابن دقيق العيد ، بأنه لا يلزم أن يدل على الأحكام المتعددة لفظ واحد ، فيؤخذ النهى عن الجمع بينهما من هذا الحديث ، إن ثبت رواية النصب ، ويؤخذ النهى عن الأفراد من حديث مسلم عن جابر عن النبي ﷺ « أنه نهى عن البول في الماء الراكد » وعند مسلم عن أبي هريرة « لا يغتسل أحدكم في الماء الدائم وهو جنب » قال القرطبي : الرواية بالرفع فليس المراد العطف ،

(٣٤) عن أبي موسى رضى الله عنه قال : أَتَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ فَوَجَدْتُهُ

بل نبه بذلك على مآل الحال ، والمعنى أنه إذا بال في الماء الراكد فقد يحتاج إليه فيمتنع عليه استعماله وذلك كقوله ﷺ « لا يضربن أحدكم امرأته ضرب الأمة ثم يضاجعها » فلم يروه أحد بجزم « يضاجع » لأن المراد النهى عن الضرب . لأنه يحتاج في مآل حاله إلى مضاجعتها ، وذلك لا يتفق مع حال العقلاء . وهذا كله محمول على الماء القليل عند أهل العلم على اختلافهم في حد القلة والكثرة ، ومن وقف على ما كشفه العلم من أن البول في الماء الراكد يحمل الماء جراثيم أخطب الأمراض المهلكة للإنسان ، التي يحتاج في علاجها إلى مجهود كبير ونفقات طائلة ، وقد لا ينفع ذلك لقوات الفرصة ، ومامولة المرض المعروف في مصر « بالبهارسيا » بخافية ؛ تقول من وقف على كل ذلك علم عظم نعمة الله على المسلمين بنصائح هذا النبي الكريم ﷺ وزاده ذلك إيماناً بأنه رسول الله حقاً ، جزاه الله عنا خير ما جازى نبياً عن أمته .

(عن أبي موسى) هو عبد الله بن قيس الأشعري اليماني نسبة إلى الأشعر أحد أجداده ، مشهور بإسمه وكنيته معاً ، وأمه طيبة بنت وهب بن عك - بفتح العين - أسلم ورجع إلى بلاد قومه باليمن ، وقدم المدينة بعد فتح خيبر . استعمله ﷺ على بعض اليمن كزبيد وعدن ، واستعمله عمر على البصرة ، وافتتح الأهواز ثم أصبهان ، ثم استعمله عثمان على الكوفة ، ثم كان أحد الحكيمين في واقعة صفين ، ثم اعتزل الفريقيين وعاش منفرداً . قيل : سكن بين المقابر ! كان خفيف الجسم قصيراً ، خفيف شعر العارضين . كتب عمر في وصيته : لا يقر لي عامل أكثر من سنة ، وأقر الأشعري أربع سنين ، وكان حسن الصوت بالقرآن ، حتى قال ﷺ : لقد أوتي أبو موسى مزماراً من مزامير آل داود . وكان عمر إذا رآه قال : ذكرنا ربنا يا أبا موسى ، وفي رواية شوقنا إلى ربنا ، فيقرأ عنده ؛ وقال ابن المديني : قضاء الأمة أربعة : عمر وعلي وأبو موسى وزيد بن ثابت « مات سنة اثنتين وأربعين

يَسْتَنُّ بِسِوَاكِ بِيَدِهِ يَقُولُ : أَع ، أَع ، وَالسَّوَاكُ فِي فِيهِ ، كَأَنَّهُ يَتَهَوَّعُ .
(٣٥) عن البراء بن عازب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ النَّبِيُّ ﷺ :

وهو ابن نيف وستين ، بالكوفة أو بمكة (يستن) من الاستن ، مأخوذ من السن بكسر السين ، لأن السواك يمر عليها فيجلوها ، أو من السن بفتحها ، لأن السواك يسنها أى يحددها بإذهاب خشوتها (أَع أَع) بضم الهمزة وسكون العين فيهما في موضع نصب على أنه مقول القول ، وفي رواية بكسر الهمزة ، وفي أخرى بفتحها ، وفي رواية بالعين المعجمة بدل العين ، وكل هذه الروايات يرجع إلى حكاية صوته عليه الصلاة والسلام ، عندما جعل السواك على طرف لسانه من الداخل (كأنه يتهوع) أى يتقيأ ، يقال : هاع يهوع إذا قاء بلا تكلف ، وتهوع إذا تقيأ بتكلف ؛ والمعنى أن له صوتا كصوت من يتقيأ ، ويستفاد منه مشروعية السواك على اللسان طولا ، أما الأسنان فيستحب أن يكون عرضا ، لحديث أبى داود « إذا استسكتم فاستاكوا عرضا » لأن الاستيأك فيها طولا يجرح اللثة . وهو مطلوب عند الوضوء ، والصلاة ، لحديث « لولا أن أشق على أمتى لأمرتهم بالسواك عند كل وضوء » ولحديث « لولا أن أشق على أمتى لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة » أى أمر بإيجاب فيهما ، ويتأكد في مواضع كثيرة : عند قراءة القرآن ، والاستيقاظ من النوم ، وتغير النعم . وإذا علم علماء الطب الذين استكشفوا الآن أن أكثر الأمراض منشؤها إهمال نظافة الأسنان ، أن رسول الله ﷺ شدد في طلب السواك عند كل مناسبة ، وأن بعض علماء المسلمين قديما قالوا : إن السواك شفاء من كل داء إلا الموت . إذا علموا هذا تبين لهم أن هذه التعاليم العالية التى جاء بها محمد خاتم الرسل صلى الله عليه وسلم منذ ثلاثة عشر قرنا ليست من عند نفسه ، بل هى وحى من الله الذى خلق الخلق ، وعلم ما فيه صلاحهم ، وأعطى كل شىء خلقه ثم هدى .

(عن البراء بن عازب) بن الحاث بن عدى الأنصارى ، نزل الكوفة ، شهد

إِذَا أَتَيْتَ مَضْجَعَكَ فَتَوَضَّأْ وَضُوءَكَ لِلصَّلَاةِ ، ثُمَّ اضْطَجِعْ عَلَى شِقِّكَ الْأَيْمَنِ ، ثُمَّ قُلْ : أَسَلَّمْتُ وَجْهِي إِلَيْكَ ، وَفَوَّضْتُ أَمْرِي إِلَيْكَ ، وَالْجَنَاحُ ظَهْرِي إِلَيْكَ ، رَغْبَةً وَرَهْبَةً إِلَيْكَ ، لَا مَلْجَأَ وَلَا مَنْجَى مِنْكَ إِلَّا إِلَيْكَ ،

أحدا والحديبية ، له في البخارى خمسة عشر حديثاً . توفي سنة إحدى وسبعين (مضجعك) بفتح الميم والجيم ، وفعله ضجع من باب منع (فتوضأ وضوءك للصلاة) قال الحافظ : ظاهره استحباب تجديد الوضوء لكل من أراد النوم ولو كان على طهارة ، ويحتمل أن يكون مخصوصاً بمن كان محدثاً ، وإنما ندب الوضوء عند النوم لأنه قد يموت في نومه ، فيكون آخر عمله الطهارة ، وليكون أصدق للرؤيا ، وأبعد من تلاعب الشيطان به في منامه (ثم اضطجع على شقك الأيمن) لأن ذلك يمنع الاستغراق في النوم ، لكون القلب في الجانب الأيسر ، فيكون معلقاً غير مستقر على الأرض ، فيكون النائم أسرع إلى الإفاقة ، فيتهجد ويذكر الله تعالى (أسلمت وجهي إليك) وفي رواية « أسلمت نفسي » والمراد بهما معنى واحد وهو الذات ، والمعنى استسلمت لقدرك ، فأمرى مفوض إليك ، تفعل بي ما تريد (وفوضت أَمْرِي إِلَيْكَ) أى رددت كل أموري إليك ، وبرئت من الحول والقوة إلا بك (والجأت ظهري إليك) أى أسندته ، والمعنى اعتمدت عليك كما يعتمد الإنسان بظهره إلى ما يسندده ، وأحسن ما قيل في هذا الموضع أنه ينبغي أن يتحرى الصدق عند النطق بهذه الكلمات وإلا كان كاذباً (رغبة ورهبة إليك) أى طمعا في ثوابك وخوفاً من عقابك ، وهما منصوبان على المفعول له ، والجار والمجرور متعلق برغبة ورهبة ، وإن كان الثانى لا يتعدى إلا بمن ، لكنه أجرى هنا مجرى رغبة تغليباً (لا ملجأ ولا منجى منك إلا إليك) بالهمز في الأول ، وقد يحذف ، والثانى بلاهمز « ومنك » تنازع فيه ملجأ ومنجى ، إن كانا مصدرين : أى لا التجاء منك الى

اللَّهُمَّ آمَنْتُ بِكِتَابِكَ الَّذِي أَنْزَلْتَ وَنَبِيِّكَ الَّذِي أَرْسَلْتَ . فَإِنْ مُتَّ
 مِنْ لَيْلَتِكَ فَأَنْتَ عَلَى الْفَطْرَةِ ، وَاجْعَلْنِي آخِرَ مَا تَكَلَّمُ بِهِ . قَالَ :
 فَرَدَّدْتُهَا عَلَى النَّبِيِّ ﷺ فَلَمَّا بَلَغْتُ « اللَّهُمَّ آمَنْتُ بِكِتَابِكَ الَّذِي
 أَنْزَلْتَ » قُلْتُ : وَرَسُولِكَ . قَالَ : لَا « وَنَبِيِّكَ الَّذِي أَرْسَلْتَ » .

أحد إلا إليك ، ولا نجاة منك إلا إليك ، أي بك ؛ وإن كانا ظرفي مكان كان الجار
 والجور وصفة (بكتابك الذي أنزلت) أي القرآن ، ويحتمل أن يعم كل الكتب
 السابقة ، لأن المعروف بالاضافة كالمعرف باللام في احتمال الاستغراق والعهد (على
 الفطرة) أي الدين القيم الذي فطر الناس عليه (واجعلني) أي هذه الكلمات (آخر
 ما تكلم به) بحذف إحدى التاءين ، أي من كلام الدنيا ، فلا يمتنع أن يقول
 بعدهن شيئاً مما شرع من الذكر عند النوم غير ذلك ، نحو « باسمك ربي وضعت
 جنبي وبك أرفعه ، إن أمسكت نفسي إليك فارحها ، وإن أرسلتها فاحفظها بما
 حفظت به عبادك الصالحين » (قال) من كلام البراء بن عازب ، أي لما أردت
 حفظ هذه الكلمات رددتها أمام الرسول ﷺ . و « رددتها » بتشديد الدال الأولى
 (فلما بلغت اللهم) الخ أي فلما بلغت آخر هذه الجملة (قلت ورسولك) بدل ونبيك
 (قال) ﷺ (لا) أي لا تقل ذلك ، بل قل (ونبيك الذي أرسلت) وجه المنع
 أنه لو قال « ورسولك » لكان تكراراً مع قوله أرسلت ، فلما كان نبياً قبل أن
 يرسل صرح بالنبوة للجمع بينها وبين الرسالة ، أو قال ذلك ليعتز به عن إرسال
 من غير نبوة كجبريل وغيره من الملائكة الذين اصطفاهم الله رسلاً ، فإنهم رسل
 لا أنبياء فأراد تخليص الكلام من اللبس ، أو أن ألقاها الأذكار توقيفية في تقدير
 الثواب وغيره ، فربما كان في اللفظ سر ليس في الآخر ، وإن كان يرادفه في الظاهر ،
 فالأحسن الوقوف في الأذكار عند حد ما ورد ، وهو كثير جداً ليس وراءه حاجة
 لمستزيد .

(كتاب الغسل)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(٣٦) عن عائشة زوج النبي ﷺ ورضي عنها أن النبي ﷺ كان إذا اغتسل من الجنابة بدأ فغسل يديه ، ثم يتوضأ كما يتوضأ للصلاة ، ثم يدخل أصابعه في الماء فيخلل بها

﴿ كتاب الغسل ﴾

(كان إذا اغتسل) أى أراد الغسل (بدأ فغسل يديه) وفي رواية « قالت ميمونة وضعت للنبي ﷺ ماء للغسل ، فغسل يده مرتين أو ثلاثاً ثم أفرغ على شماله فغسل مذاكيره ، ثم مسح يده بالأرض ، ثم مضمض واستنشق » الخ وفي رواية عنها « فأفرغ يمينه على يساره فغسلهما ، ثم غسل فرجه ، ثم قال بيده على الأرض فمسحها بالتراب ، ثم غسلها ثم تمضمض » وفي رواية عنها أيضاً « فغسل فرجه بيده ثم ذلك بها الحائط ثم غسلها ، ثم توضأ وضوءه للصلاة ، فلما فرغ من غسله غسل رجليه » (ثم يتوضأ كما يتوضأ للصلاة) قال الحافظ : وإنما قدم غسل أعضاء الوضوء تشريفاً لها ، ولتحصل له صورة الطهارتين الصغرى والكبرى وظاهره أنه يتوضأ وضوءاً كاملاً ، وبه قال الشافعى ومالك في رواية عنه ، وقيل : يؤخر غسل قدميه إلى ما بعد الغسل ، كما يؤخذ من حديث ميمونة الآتى هنا . وللمالكية والشافعية قول ثالث وهو التفصيل في موضع الغسل : إن كان نظيفاً قدم غسل الرجلين بأن كان يغتسل وهو واقف على أرض حجرية مثلاً ؛ وإلا بأن مكانه مترباً أخرها (فيخلل بها) أى بأصابعه التى أدخلها في الماء ، ولمسلم ثم يأخذ الماء فيدخل أصابعه

أُصُولُ الشَّعَرِ ، ثُمَّ يَصُبُّ عَلَى رَأْسِهِ ثَلَاثَ غُرَفٍ بِيَدَيْهِ ، ثُمَّ يُفِيضُ الْمَاءَ عَلَى جُلْدِهِ كُلِّهِ .

في أصول الشعر (أصول الشعر) أى شعر رأسه ، يدل لذلك رواية حماد بن سلمة عن هشام حيث جاء فيها « يخلل بها شق رأسه الأيمن فيتبع بها أصول الشعر ، ثم يفعل بشق رأسه الأيسر كذلك » قال القاضي عياض : احتج به بعضهم على مشروعية تخليل شعر الجسد في الغسل إما لعموم قوله « أصول الشعر » وإما بالقياس على شعر الرأس . وفائدة هذا التخليل مباشرة الشعر باليد ليحصل تعميمه بالماء ، وتأنيس البشرة لئلا يصبها بالصب مما تآذى به . ثم هذا التخليل غير واجب اتفاقاً ، وذلك أن التخليل نوعان : نوع سابق لإفاضة الماء على الجسم ، وهو المراد في هذا الحديث ، وفي الحديث رقم ٣٩ وهذا التخليل مندوب ، وحكمته ما تقدم عن عياض ، ونوع يكون مصاحباً لإفاضة الماء على الجسم ، وهذا التخليل لإيصال الماء إلى أصول الشعر واجب اتفاقاً ، لا فرق في ذلك بين شعر الرأس وغيره ، ولا بين الخفيف والكثيف ، أما إيصال الماء إلى جميع أجزاء الشعر نفسه فبعض العلماء يوجبونه في غير الشعر المتلبّد بنفسه ، وبعضهم في غير المضمفور ، فإن كان مضمفورا فلا يجب على المرأة نقضه ، أما الرجل فيجب ، وبعضهم لا يوجب نقض المضمفور إلا إذا اشتد ضفره ، روى أبو داود عن علي رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال « من ترك موضع شعرة من جنابة لم يغسلها فعّل به كذا وكذا من النار » قال علي : فمن ثم عادت رأسي ، فمن ثم عادت رأسي ، ثلاثاً ، وكان يجز شعره (ثلاث غرف) بضم الغين وفتح الراء جمع غرفة ، وهي قدر ما يغرف من الماء بالكف (ثم يفيض الماء) أى يسيل ، والإفاضة الإسالة (جلده كله) هذا التأكيد يدل على أنه عم جميع جسده بالغسل بعد ما تقدم . واستدل بهذا الحديث على استحباب إكمال الوضوء قبل الغسل ، ولا يؤخر رجله إلى فراغه لظاهر قولها « كما يتوضأ للصلاة »

- (٣٧) عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ : كُنْتُ أُغْتَسِلُ أَنَا وَالنَّبِيُّ ﷺ مِنْ إِيْنَاءٍ وَاحِدٍ ، مِنْ قَدَحٍ يُقَالُ لَهُ الْفَرْقُ .
- (٣٨) عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ أَنَّهُ كَانَ عِنْدَ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ هُوَ وَأَبُوهُ وَعِنْدَهُ قَوْمٌ ؛ فَسَأَلُوهُ عَنِ الْغُسْلِ فَقَالَ : يَكْفِيكَ صَاعٌ ؛

وقيل : له أن يؤخر رجله لحديث ميمونة قالت « توضأ رسول الله ﷺ وضوءه للصلاة غير رجله ، وغسل فرجه ، وما أصابه من الأذى ، ثم أفاض عليه الماء ، ثم نحى رجله فغسلهما » ويؤخذ من مجموع ما تقدم من الأحاديث الترييب في شدة النظافة ، والمبالغة في التخلص عما من شأنه أن يكون منشأ قذارة ، ولوحاظ المسلمين اليوم على تعاليم نبيهم لكانوا المثل الأعلى في النظافة الحسية والمعنوية .

(من إِيْناء واحد من قدح) من الأولى ابتدائية ، والثانية بيانية ، ويحمل أن يكون القدح بدلا من إِيْناء ، بتكرار حرف الجر . والقدح إِيْناء يشرب فيه (يقال له الفرق) بفتح الفاء والراء ، وقال ابن التين بتسكين الراء قال النووي : الفتح أفصح وأشهر ، وزعم الباجي أنه الصواب ، وليس كما قال ، بل هما لغتان . وحكى ابن الأثير أن الفرق بالفتح ستة عشر رطلا . قال سفيان بن عيينة : الفرق ثلاثة أصع ، والصاع خمسة أرتال وثلث . انظر بقية ذلك في باب الزكاة وفي حديث ٢٤٩ في جزاء الصيد .

(عن أبي جعفر) هو أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب المعروف بالباقر (جابر بن عبد الله) بن عمرو بن حرام بفتح الحاء الأنصاري شهد العقبة ، وغزا تسع عشرة غزوة ، وله في البخاري ٢٦ حديثاً مات سنة ٧٨ (وأبوه) أي علي بن الحسين (وعنده) أي عند جابر (فسأله عن الغسل) متولى السؤال هو أبو جعفر الراوي ، ونسب السؤال إلى الجميع مجازاً ، لاتفاقهم معه في القصد ، ولأن متولى السؤال هو أبو جعفر وحده أفرد جابر الخطاب في جوابه حيث قال يكفيك

فَقَالَ رَجُلٌ: مَا يَكْفِينِي، فَقَالَ جَابِرٌ: كَانَ يَكْفِي مَنْ هُوَ أَوْفَى مِنْكَ
شَعْرًا وَخَيْرٌ مِنْكَ، ثُمَّ أَمَّنَا فِي ثَوْبٍ.

(٣٩) عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا
اغْتَسَلَ مِنَ الْجَنَابَةِ غَسَلَ يَدَيْهِ وَتَوَضَّأَ وَضُوءَهُ لِلصَّلَاةِ، ثُمَّ اغْتَسَلَ،
ثُمَّ يَخْلُلُ بِيَدِهِ شَعْرَهُ حَتَّى إِذَا ظَنَّ أَنَّهُ قَدْ أَرَوَى بَشْرَتَهُ أَفَاضَ عَلَيْهِ
الْمَاءَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، ثُمَّ غَسَلَ سَائِرَ جَسَدِهِ.

(٤٠) عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ سَأَلَ النَّبِيَّ ﷺ
أَيُّ قَدْ أَحَدُنَا وَهُوَ جُنُبٌ؟ قَالَ: نَعَمْ، إِذَا تَوَضَّأَ أَحَدُكُمْ فَلْيَرْقُدْ
وَهُوَ جُنُبٌ.

(فَقَالَ رَجُلٌ) مِنَ الْجَالِسِينَ عِنْدَ جَابِرٍ، وَهُوَ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ
(مَنْ هُوَ أَوْفَى) أَيُّ أَكْثَرَ وَأَطُولَ، فَالْمُبَالَغَةُ فِي الصِّفَةِ وَالْمُقْدَارِ (وَخَيْرٌ مِنْكَ) يَعْنِي
النَّبِيُّ ﷺ فَالزِّيَادَةُ عَلَى مَا يَكْفِيهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَنْطَعُ، وَمِثَارُ لُوسُوسَةِ الشَّيْطَانِ
(ثُمَّ أَمَّنَا فِي ثَوْبٍ) فَاعِلٌ أَمَّنَا هُوَ جَابِرُ أَيُّ صَلَّى بِنَا إِمَامًا حَالَةَ كَوْنِهِ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ
لَيْسَ عَلَيْهِ غَيْرُهُ، وَفِي ذَلِكَ تَنْبِيْهُ إِلَى كِرَاهَةِ الْإِسْرَافِ فِي كُلِّ شَيْءٍ سِوَاءٍ فِيهِ الْمَاءِ
وغيره، وَفِيهِ جَوَازُ الرَّدِّ بَعْنَفٍ عَلَى مَنْ يَمَارِي بِغَيْرِ عِلْمٍ، إِذَا قَصَدَ الْبَارِدَ إِيضَاحَ الْحَقِّ،
وَتَحْذِيرَ السَّامِعِينَ مِنْ مِثْلِ ذَلِكَ.

(وَتَوَضَّأَ وَضُوءَهُ لِلصَّلَاةِ) تَقْدِمُ شَرْحَ ذَلِكَ (ثُمَّ يَخْلُلُ بِيَدِهِ شَعْرَهُ) وَهَذَا هُوَ
التَّخْلِيلُ الْمُنْدُوبُ فِيمَا تَقْدِمُ (حَتَّى إِذَا ظَنَّ) يَتَّخِذُ مِنْهُ أَنَّ مِثْلَ هَذِهِ الْأَعْمَالِ يَكْتَفِي
فِيهَا بِالظَّنِّ، وَلَا يَشْتَرِطُ الْيَقِينَ (أَرَوَى بَشْرَتَهُ) أَرَوَى فِعْلٌ مَاضٍ مِنَ الْإِرْوَاءِ، وَهُوَ
جَعْلُ الشَّيْءِ رِيَانًا، وَالْبَشْرَةُ ظَاهِرُ الْجِلْدِ، وَالْمِرَادُ هُنَا ظَاهِرُ الْجِلْدِ مِمَّا تَحْتَ الشَّعْرِ،
أَيُّ جَعْلِ بَشْرَتِهِ رِيَانًا بِالمَاءِ (أَفَاضَ) أَيُّ صَبَّ (عَلَيْهِ) أَيُّ عَلَى شَعْرِهِ.

(أَيُّ قَدْ أَحَدُنَا) أَيُّ أَيْجُوزُ ذَلِكَ (وَهُوَ جُنُبٌ) جُمْلَةٌ حَالِيَةٌ (نَعَمْ إِذَا تَوَضَّأَ) بِحُجَّةٍ

﴿ كتاب الحيض ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

(٤١) عن عائشة رضى الله عنها قالت : خَرَجْنَا لَا نُرَى إِلَّا الْحِجَّ ،
فَلَمَّا كُنْتُ بِسَرَفٍ

والحكمة في ذلك هي تخفيف الحدث على القول بجواز تفريق الغسل ، فينبويه فيرتفع
الحدث عن تلك الأعضاء المخصوصة على الصحيح ، فقد روى ابن أبي شيبة عن
شداد بن أوس قال : إذا أجنب أحدكم من الليل ثم أراد أن ينام فليتوضأ ، فانه
نصف غسل الجنابة ، وأوجب ذلك ابن حبيب من المالكية ، وهو مذهب داود .
وقال الجمهور إنه مستحب ، ولا يبعد أن يكون من حكمته أنه قد يحمله ذلك على
إكمال الطهارة الذي هو الأولى . وقال الطحاوي الحنفى : إن الوضوء المأمور به هنا
هو الوضوء اللغوى الذى هو التنظيف ، والمراد غسل يديه وذكره .

﴿ كتاب الحيض ﴾

(الحيض) في اللغة السيلان ، يقال : حاض الوادى إذا سال ، وفي الاصطلاح
جريان دم المرأة من موضع مخصوص في أوقات معلومة ، ويطلق على الدم ، ويعرف
بأنه دم جبلة «أى طبيعة» يخرج من داخل رحم المرأة بعد بلوغها في أوقات معلومة ،
وله أسماء كثيرة ، منها : الحيض ، والطمث ، والضحك والنفاس ، ومنه قوله ﷺ
لعائشة : أنفست كما سيأتى (لا نرى إلا الحج) بضم النون أى لا نظن ، وروى
بفتحها أى لا نعلم إلا قصد الحج ، لأنهم كانوا يظنون امتناع العمرة في أشهر الحج ،
فأخبرت عن اعتقادها ، أو عن الغالب من حال الناس في ذلك الوقت ، كما سيأتى
ذلك مفصلاً في كتاب الحج إن شاء الله تعالى في حديث رقم ٢٣٦ (فلما كنا بسرف)

حَضْتُ ، فَدَخَلَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنَا أَبْكِي ، فَقَالَ : مَا لَكَ ؟ أَنْفَسْتَ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ . قَالَ : إِنَّ هَذَا أَمْرٌ كَتَبَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى بَنَاتِ آدَمَ ، أَقْضَى مَا يَقْضِي الْحَاجُّ غَيْرَ أَنْ لَا تَطُوفِي بِالْبَيْتِ ، قَالَتْ : وَضَحَّى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنْ نِسَائِهِ بِالْبَقَرِ .

بفتح السين وكسر الراء آخره فاء ، موضع قريب من مكة ، بينهما نحو عشرة أميال ، وهو ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث ، على اعتبار إرادة البقرة ، وقد يصرف على اعتبار إرادة المكان (وأنا أبكي) جملة حالية (مالك) بكسر الكاف (أنفست) بهمزة الاستفهام وضم النون وفتحها وكسر الفاء ، يستعمل ذلك في الحيض والولادة وقيل بالضم في الولادة ، وبالفتح في الحيض ، وهو بدل من الاستفهام الأول . قال الخطابي : أصل هذه الكلمة من النفس بسكون الفاء ، وهو الدم ، والمعنى أخرج منك دم ؟ إلا أنهم فرقوا بين بناء الفعل منه في الحيض والنفس ، فقالوا في الحيض نفست بفتح النون ، وفي الولادة بضمها ، وقد علمت ما فيه (إن هذا أمر كتبه الله على بنات آدم) أى إنه من أصل خلقتهم الذى فيه صلاحهن ، وقصد النبي ﷺ من ذلك تسليتها (فاقضى ما يقضى الحاج) المراد بالقضاء هنا الأداء ، وهما في اللغة بمعنى واحد ، والأمر بآيات الياء ، لأنه خطاب لمؤنث ، أى استمرى في أداء مناسك الحج (غير أن لا تطوفى بالبيت) « لا » زائدة مؤكدة للنفي المفهوم من غير ، وعلى هذا تكون « أن » ناصبة ، أو « لا » ناهية ، و « تطوفى » مجزوم بها ، أى لا تطوفى ما دمت حائضاً كما يدل له رواية « حتى تطهرى » و « أن » على هذا مخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير الشأن (وضحي رسول الله ﷺ عن نسائه) التسع رضى الله عنهن (بالبقرة) وفى رواية « بالبقرة عن سبعة منهن » ويفهم من الحديث جواز التضحية بالبقرة الواحدة عن جمع من النساء ، واشترط الطهارة في الطواف ، وسيأتى الكلام على ذلك فى كتاب الحج إن شاء الله .

(٤٢) عن عائشة رضى الله عنها قالت : كان النبي ﷺ يتسكى في حجرى وأنا حائضٌ ثم يقرأ القرآن .

(٤٣) عن أم سلمة رضى الله عنها قالت : بيننا أنا مع النبي ﷺ مضطجعة في خميصة إذ حضت ، فانسَلتُ

(يتسكى في حجرى وأنا حائضٌ ثم يقرأ القرآن) وفي رواية للبخارى « كان يقرأ القرآن ورأسه في حجرى وأنا حائضٌ » فعلى هذا المراد بالانكاء وضع رأسه في حجرها . قال ابن دقيق العيد : في هذا الفعل إشارة إلى أن الحائض لا تقرأ القرآن ؛ لأن قراءتها لو كانت جائزة لما توهم امتناع القراءة في حجرها : حتى احتيج إلى التنصيص عليها ، وفيه جواز ملامسة الحائض ، وأن ذاتها وثيابها على الطهارة ما لم يلحق شيئاً منها نجاسة ، وفيه جواز القراءة بقرب محل النجاسة .

(عن أم سلمة) هى هند بنت أبى أمية القرشى الخزومية ، وكان أبو أمية ابن المغيرة من أجواد العرب المشهورين ، تزوجت أولاً ابن عمها عبد الله بن عبد الأسد أسلم بعد عشرة أنفس ، وكان أول من هاجر إلى الحبشة ، وكانت هند معه ، وولدت له فى أثناء ذلك سلمة ، ومات زوجها من جرح أصابه فى غزوة أحد ، وترك معها أولاداً صغاراً ، فأخذها رسول الله ﷺ سنة أربع ، ولها فى البخارى ثلاثة أحاديث . توفيت سنة ٥٩ (مضطجعة) بالرفع خبر « أنا » وبالنصب على الحال ، فيكون الخبر « مع النبي ﷺ » (فى خميصة) بفتح الخاء والصاد وكسر الميم : كساء أسود له أعلام ، يكون من صوف وغيره ، وفى رواية « خميعة » باللام بدل الصاد وهو موافق لما فى آخر الحديث . قال الخليل : الخميعة ثوب له خمل أى هذب ، وعلى هذا فلا منافاة بين الخميصة والخميعة ، فكأنها كانت كساء أسود له أهداب (إذ حضت) جواب بينا (فانسلت) بفتح اللام الأولى وسكون الثانية ، أى ذهبت فى خفية .

فَأَخَذْتُ ثِيَابَ حَيْضَتِي، فَقَالَ: أَنْفَسْتِ؟ قُلْتُ: نَعَمْ، فَدَعَانِي فَاضْطَجَعْتُ
مَعَهُ فِي الْحِمْلَةِ .

(٤٤) عَنْ أُمِّ عَطِيَّةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: كُنَّا نُنْهَى أَنْ نُتَحَدَّ عَلَى
مَيِّتٍ فَوْقَ ثَلَاثٍ إِلَّا عَلَى زَوْجٍ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا، وَلَا نَسْكُتَحِلَّ

قال النووي : كأنها خافت وصول شيء من دمها إليه ﷺ ، أو تقذرت نفسها ولم
ترضها لمضاجعته ، فلذلك أذن لها في العود (فأخذت ثياب حيضتي) بفتح الحاء
وكسرها ، ومعنى الفتح أخذت ثيابي التي ألبسها زمن الحيض ، لأن الحيضة بالفتح
هي الحيض ، ومعنى الكسر أخذت ثيابي التي أعددتها لألبسها حالة الحيض ، لأن
الحيضة بالكسر هيئة الخائض وحالتها (فقال أنفست) أي هل أذاك الحيض ،
وتقدم ضبطها أول الكتاب . وفي الحديث جواز النوم مع الخائض وهي في ثيابها ،
والاضطجاع معها في لحاف واحد ، واستحباب اتخاذ المرأة ثياباً للحيض غير
ثيابها المعتادة .

(عن أم عطية) نسيبة بضم النون وفتح السين مصغراً بنت الحارث الأنصارية
كانت تمرض المرضى وتداوى الجرحى ، لها في البخارى خمسة أحاديث (نهى)
بضم النون الأولى وسكون الثانية ، أى ينهانا النبي صلى الله عليه وسلم (تحدد) أى
المرأة ، وفي رواية بالنون بدل التاء بضم أوله وكسر الحاء فيهما ، من الإحداد وهو
الامتناع عن الزينة ^(١) (ولا نسكتحل) فى مدة الإحداد على الزوج وغيره بنصب
الفعل عطفًا على تحدد ، ولا زائدة جىء بها لتأكيد النفي المستفاد معنى من النهى ،

(١) قال فى المصباح حدث المرأة على زوجها تحدد وتحد بضم الحاء وكسرها
فهى حاد بغير هاء ، وأحدث إحداداً فهى محد ومحدة إذا تركت الزينة لموته ،
وأنكر الاصمعي الثلاثى واقتصر على الرباعى .

وَلَا نَتَطَيَّبُ ، وَلَا نَلْبَسُ ثَوْبًا مَصْبُوغًا إِلَّا ثَوْبَ عَصَبٍ ، وَقَدْ رُخِّصَ لَنَا عِنْدَ الطُّهْرِ إِذَا اغْتَسَلْتَ إِحْدَانَا مِنْ مَحِيضِهَا فِي نُبْذَةٍ مِنْ كُسْتِ أَظْفَارٍ ، وَكُنَّا نُنْهَى عَنْ اتِّبَاعِ الْجَنَائِزِ .

وقيل : معمول لمخدوف ، أى وتؤمر ألا نكتحل ، وليس معطوفاً على المنصوب السابق ، إذ يصير التقدير حينئذ . ونهى ألا نكتحل ، أى عن عدم الاكتحال ، وهو فاسد ، وكذا قوله (ولا نتطيب ولا نلبس) فيقال فى إعرابهما ما قيل فى الفعل قبلهما (إلا ثوب عصب) بفتح العين وسكون الصاد فى آخره باء موحدة ، هو ضرب من برود اليمن ، يعصب غزله أى يجمع ثم يصبغ ثم ينسج ، فلا يكون فيه زينة . (وقد رخص لنا) التطيب بالتبخير فقط (إذا اغتسلت إحداها من محيضها) لدفع رائحة الدم لما تستقبل من الصلاة (نُبْذَة) بضم النون وفتحها وسكون الباء وبالذال المعجمة ، أى قطعة صغيرة (من كست أظفار) بضم الكاف وسكون السين ويقال له : قسط وكسط ، ففيه ثلاث لغات ، وهو ضرب من العطر على شكل ظفر الإنسان يوضع على البخور ، ولذا أضيف إلى الأظفار ، وهو من طيب الأعراب ، وقال صاحب المحكم : الظفر ضرب من العطر أسود مغلف من أصله على شكل ظفر الإنسان يوضع فى البخور ، والجمع أظفار . قال النووى : ليس القسط والظفر من مقصود التطيب ، وإنه رخص فيه للمرأة الحاء إذا اغتسلت من الحيض لإزالة الرائحة الكريهة . قال ابن التين : وصواب الرواية « قسط ظفار » نسبة إلى ظفار مدينة بسواحل اليمن ، يجلب إليها القسط الهندى ، وهو العود الذى يتبخر به ، وحكى فى ضبط « ظفار » وجهين : كسر أوله وصرفه ، أو فتحه والبناء بوزن قظام وحزام (وكنا نهى عن اتباع الجنائز) أى إن من الأحكام المتعلقة بالمرأة نهىها عن اتباع الجنائز ، وسيأتى ذلك فى محله . .

(٤٥) عن عائشة رضي الله عنها أَنَّ امرأةً سَأَلَتِ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ غُسْلِهَا مِنَ الْمَحِيضِ ، فَأَمَرَهَا كَيْفَ تَغْتَسِلُ قَالَ : خُذِي فِرْصَةً مِنْ مِسْكِ

(أن امرأة) أى من الأنصار ، وهى أسماء بنت يزيد بن السكن المعروفة بخطيبة النساء ، وقيل هى أسماء بنت شكل بفتح الشين والكاف ، كما فى مسلم (خذى) قال الكرمانى : هو بيان لقوله « أمرها » فان قيل : كيف يكون بياناً للاغتسال ، والاغتسال صب الماء لا أخذ الفرصة ؟ فالجواب أن السؤال لم يكن عن نفس الاغتسال ، لأنه معروف لكل أحد ، بل كان لقدر زائد على ذلك ، وورد عند مسلم من طريق ليس على شرط البخارى ، ولفظه « قال تأخذ إحدا كن ماءها وسدرتها فتطهر فتحسن الطهور ، ثم تصب على رأسها ، فتدلك ذلكا شديداً حتى تبلغ شؤون رأسها أى أصوله ، ثم تصب عليها الماء ، ثم تأخذ فرصة » الخ (فرصة) بتثنية الفاء وسكون الراء وفتح الصاد : قطعة من صوف أو قطن (من مسك) بكسر الميم ، وهو الطيب المعروف المأخوذ من دم الغزال ، والكلام إما على معنى خذى قطعة صغيرة من المسك ، فتكون من بيانية ، والفرصة القطعة مطلقاً ، لامن خصوص الصوف والقطن ، وإما على معنى خذى قطعة قطن واغسيتها فى المسك ، وعلى هذا تكون « من » بيانية لمحوذوف واقع صفة لفرصة ، والأصل فرصة مغموسة فى طيب من مسك ، وهذا يوافق الرواية الأخرى وهى قوله « خذى فرصة ممسكة » أى قطعة من صوف أو قطن عليها شئ من المسك . قال النووى : والمقصود من استعمال الطيب دفع الرائحة الكريهة ، فإن فقدت المسك استعملت ما يخلفه من الطيب ، قال الحافظ : والصواب أن التطيب مستحب لكل مغتسلة من حيض أو نفاس ، ويكره تركه للقادرة عليه ، فان لم تجد مسكاً فطيباً آخر ، فان لم تجد فزيتاً

فَتَطَهَّرَ بِهَا . قَالَتْ : كَيْفَ أَتَطَهَّرُ بِهَا ؟ قَالَ سُبْحَانَ اللَّهِ ! تَطَهَّرِي .
فَاجْتَذَبْنَاهَا إِلَىَّ فَقُلْتُ : تَتَّبِعِي بِهَا أَثَرَ الدَّمِّ .

(٤٦) عَنْ مَيْمُونَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ ﷺ وَرَضِيَ عَنْهَا

كسدر^(١) وصابون وطین ، وإلا فالماء كاف (فتطهري بها) أى تنظفي (قالت) أسماء (سبحان الله) زاد البخارى فى بعض الروايات « استحي وأعرض » وقال : سبحان الله متعجبا من خفاء ذلك عليها (فاجتذبتها) وفى رواية « قالت عائشة فلما رأيته استحي علمتها » (فقلت) لها (تتبعي) بفتح التاءين وتشديد الباء المفتوحة من التتبع (بها) أى بالفرصة (أثر الدم) قال الحاملى : يستحب لها أن تطيب كل موضع أصابه الدم من بدننها قال الحافظ وفى هذا الحديث من القوائد : التسبيح عند التعجب وفىه استحباب الكناية فيما يتعلق بالمرورات ، وفىه سؤال المرأة العالم عن أحوالها التى يحتشم منها ، ولهذا كانت عائشة تقول فى نساء الأنصار : « لم يمنعهن الحياء أن يتفقهن فى الدين » كما أخرجه مسلم ، وفىه الاكتفاء بالتعريض فى الأمور المستهجنة ، وفىه تكرير الجواب لإفهام السائل ، وفىه تفسير كلام العالم بحضرته لمن خفى عليه إذا عرف أن ذلك يعجبه ، وفىه الرفق بالمعلم وإقامة العذر لمن لا يفهم ، وفىه حسن خلقه صلى الله عليه وسلم وعظيم حلمه وحيائه ، زاده الله تشریفاً وتعظيماً .

(عن ميمونة) هى بنت الحارث بن حزن - بفتح فسكون - العامرى الهلالى ، خالة خالد بن الوليد كان اسمها برة فسمها صلى الله عليه ميمونة ، وكان إسلامها وزواجها به صلى الله عليه وسلم فى إبان عمرة القضاء فى أواخر سنة سبع ، وهى آخر أزواجه صلى الله عليه وسلم زواجا وموتاً ، وأصدقها صلى الله عليه وسلم ٥٠٠ درهم ، وكانت

(١) السدر شجر النبق ، الواحدة سدرة ، وإذا أطلق السدر فى الغسل فالمراد ورقه المطحون ، لأن فيه خاصة الصابون فى التنظيف .

أَنهَا كَانَتْ تَكُونُ حَائِضًا لَا تُصَلِّي وَهِيَ مُفْتَرِشَةٌ بِحِذَاءِ مَسْجِدِ النَّبِيِّ ﷺ وَهُوَ يُصَلِّي عَلَى خُمُرَتِهِ ، إِذَا سَجَدَ أَصَابَنِي بَعْضُ ثَوْبِهِ .

﴿ كِتَابُ التَّيْمِمِ ﴾

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

(٤٧) عَنْ عَائِشَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ ﷺ وَرَضِيَ عَنْهَا قَالَتْ :

سَمِعْتُهَا حِينَئِذٍ ٢٦ سَنَةً ؛ وَلَمَّا رَجَعَ هُوَ وَأَصْحَابُهُ مِنَ الْعَمْرَةِ تَرَكَ مَوْلَاهُ أَبَا رَافِعٍ لِيَأْتِيَنِي بِمِيمُونَةٍ فَأَدْرَكَنِي بِهَا فِي سَرَفٍ فَبَنِي بِهَا ، عَاشَتْ بَعْدَهُ ٥٠ سَنَةً ، وَطَلَبْتُ أَنْ تُدْفِنَ حَيْثُ بَنَى بِهَا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَرَفٍ ، وَلَهَا فِي الْبُخَارِيِّ حَدِيثٌ . قَالَتْ فِيهَا عَائِشَةُ أَمَّا إِنَّمَا كَانَتْ مِنْ أَتْقَانَا لِلَّهِ وَأَوْصَلُنَا لِلرَّحْمِ (أَنَّهَا كَانَتْ تَكُونُ) كَانَتْ الْأُولَى نَاقِصَةً ، وَاسْمُهَا يَعُودُ عَلَى مِيمُونَةٍ ، وَتَكُونُ الثَّانِيَّةُ تَامَةً بِمَعْنَى تَوْجُدٍ ، وَحَائِضًا حَالٌ مِنْ مَرْفُوعٍ تَكُونُ الثَّانِيَّةُ ، وَالْجُمْلَةُ خَيْرٌ كَانَ الْأُولَى (وَهِيَ مُفْتَرِشَةٌ) أَيْ مُنْبَسِطَةً عَلَى الْأَرْضِ (بِحِذَاءِ) بِكُسْرِ الْخَاءِ مَمْدُودٌ أَيْ يَجْنُبُ (مَسْجِدَ النَّبِيِّ ﷺ) أَيْ مَوْضِعَ السُّجُودِ لَا مَسْجِدَهُ الْمَعْرُوفَ (خُمُرَتِهِ) بضم الخاء وسكون الميم ، مَصْلًى صَغِيرٌ يَعْمَلُ مِنْ سَعَفِ النَّخْلِ ، وَسَمِيَتْ بِذَلِكَ لِاسْتِرْهَاءِ الْوَجْهِ وَالْكَفَّيْنِ مِنْ حَرِّ الْأَرْضِ وَبَرْدِهَا ، فَإِنَّ كَانَتْ كَبِيرَةً سَمِيَتْ حَصِيرًا (إِذَا سَجَدَ أَصَابَنِي بَعْضُ ثَوْبِهِ) هَذِهِ حِكَايَةٌ لَفْظُهَا ، وَإِلَّا فَكَانَ الْأَصْلُ أَنَّ يَقُولُ الرَّاوي: أَصَابَهَا . وَيُؤْخَذُ مِنَ الْحَدِيثِ عَدَمُ نَجَاسَةِ الْحَائِضِ .

(كِتَابُ التَّيْمِمِ)

(التَّيْمِمُ) فِي اللُّغَةِ الْقَصْدُ يَقَالُ : يَمْتُ فُلَانًا قَصْدَتَهُ ، وَشَرْعًا الْقَصْدُ إِلَى الصَّعِيدِ (١)

لِمَسْحِ الْوَجْهِ وَالْيَدَيْنِ بِنِيَّةِ اسْتِبَاحَةِ الصَّلَاةِ وَنَحْوِهَا . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : قَوْلُهُ « فَتَيَمَّمُوا

(١) الصَّعِيدُ : هُوَ مَا صَعَدَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ تَرَابٍ وَنَحْوِهِ .

خَرَجْنَا مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فِي بَعْضِ أَسْفَارِهِ ، حَتَّى إِذَا كُنَّا بِالْبَيْدَاءِ أَوْ بِذَاتِ
الْجَيْشِ انْقَطَعَ عِقْدٌ لِي ، فَأَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَى التَّعَامِيهِ ، وَأَقَامَ
النَّاسُ مَعَهُ وَلَيَسُوا عَلَى مَاءٍ ، فَأَتَى النَّاسُ إِلَى أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
فَقَالُوا : أَلَا تَرَى مَا صَنَعَتْ عَائِشَةُ ؟ أَقَامَتْ بِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَالنَّاسِ
وَلَيَسُوا عَلَى مَاءٍ ، وَلَيْسَ مَعَهُمْ مَاءٌ ، فَجَاءَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَرَسُولُ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاضْعُ رَأْسِهِ عَلَى فَخْذِي قَدْ نَامَ ، فَقَالَ : حَدِّثْ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَيَسُوا عَلَى مَاءٍ ، وَلَيْسَ مَعَهُمْ مَاءٌ ؟

صَعِيداً « أَى اقصدوا الصعيد ، ثم كثر استعمالهم له حتى صار التيمم يطلق على مسح
الوجه واليدين بالتراب ، وهو من خصوصيات هذه الأمة . واختلف هل هو رخصة
أو عزيمة ؟ وفصل بعضهم فقال : هو لعدم الماء عزيمة وللعذر رخصة (في بعض أسفاره)
وكان ذلك لغزوة ذات الرقاع سنة أربع أو خمس ، كما سيأتى فى الكلام على
الغزوات عند حديث ٤٧٦ (بالبيداء أو بذات الجيش) شك من عائشة ، والبيداء
هو ذو الحليفة ، وذات الجيش وراء ذى الحليفة ، والبيداء بفتح الباء وسكون الياء
ممدوداً ، والجيش بفتح الجيم وسكون الياء (عقد لى) بكسر العين كل ما يعقد
ويعلق فى العنق ويسمى قلادة ، وجاء فى رواية أخرى « سقطت قلادة لى بالبيداء
وفحن داخلون المدينة ، فأناخ لى ﷺ ونزل » (على التماسه) أى لأجل طلبه
(وليسوا على ماء) أى ليس فى المكان الذى نزلوا به ماء (فأتى الناس إلى أبى بكر)
فيه شكوى المرأة إلى أبيها وإن كان لها زوج ، وكأنهم شكوا إلى أبى بكر
لكون النبي ﷺ كان ناعماً ، وكانوا لا يوقظونه ؛ وفيه نسبة الفعل إلى من كان
سبباً فيه ، لقولهم صنعت عائشة ، وأقامت (وليسوا على ماء وليس معهم ماء)
أى ليس بالمكان الذى نزلوا فيه ماء ، ولم يكن معهم ماء يحملونه

فَقَالَتْ عَائِشَةُ : فَعَاتَبَنِي أَبُو بَكْرٍ وَقَالَ مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَقُولَ ، وَجَعَلَ
يَطْمَعُنِي بِيَدِهِ فِي خَاصِرَتِي ! فَلَا يَمْنَعُنِي مِنَ التَّحَرُّكِ إِلَّا مَكَانُ رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ أَصْبَحَ عَلَى غَيْرِ مَاءٍ ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ آيَةَ التَّيْمِمِ ،
فَتَيَمَّمُوا . قَالَ أُسَيْدُ بْنُ الْحَضِيرِ : مَا هِيَ بِأَوَّلِ بَرَكَتِكُمْ يَا آلَ أَبِي بَكْرٍ .

(فعاتبني أبو بكر وقال ما شاء الله أن يقول) جاء في رواية أنه قال لها : في كل مرة
تكونين غناء ! وإنما قالت « أبو بكر » ولم تقل أبي « لأن مقتضى الأبوة الخنو ،
وما وقع من العتاب بالقول والتأديب بالفعل مغاير لذلك في الظاهر ، فلذلك أنزلته
منزلة الأجنبي فلم تقل أبي (يطعنني) بضم العين فيما هو حسي ، وبالفتح في المعنوي ،
كالظمن في النسب ، هذا هو المشهور ، وحكى فيها الفتح معاً والضم معاً . وفيه تأديب
الرجل ابنته ولو كانت متزوجة كبيرة خارجة عن بيته (فلا يمنعني من التحرك)
الح أي تحملت الألم ولم تحرك مخافة أن أقطع عليه صلى الله عليه وسلم نومه ، ففي
ذلك استحباب الصبر لمن ناله ما يوجب الحركة إذا كان تحركه يهوش على النائم ،
وكذا المصلي والقاريء (فأنزل الله آية التيمم) التي بالمائدة وهي « يأبها الذين
آمنوا إذا قتم إلى الصلاة » الآية ، إلى قوله « لعلمكم تشكرون » ولم يقل آية
الوضوء ، وإن كانت مبدوءة به لأن الطاريء في ذلك الوقت حكم التيمم ، والوضوء
مقرر ، يدل عليه قوله : وليس معهم ماء . والحكمة في نزول الآية بالوضوء مع تقدم
العمل به ، ليكون فرضه متلوا بالتنزيل (فتيمموا) بلفظ الماضي أي فتيمم الناس
عند نزول الآية (أسيد بن الحضير) بضم الهمزة في الأول والخاء في الثاني ، بالتصغير
فيهما ، الأنصاري الأوسى الأشملي أحد النقباء ليلة العقبة الثانية ، المتوفى بالمدينة
سنة ٢٠ (ما هي) أي البركة التي حلت للمسلمين برخصة التيمم (بأول بركتكم
يا آل أبي بكر) بل هي مسبوقة بغيرها من البركات الكثيرة ، وفي رواية « قال
لها : جزاك الله خيراً ، فو الله ما نزل بك من أمر تكرهينه إلا جعل الله للمسلمين

قَالَتْ : فَبِعَمَّتْنَا الْبَعِيرَ الَّذِي كُنْتُ عَلَيْهِ فَأَصْبَنَا الْعِقْدَ تَحْتَهُ .

(٤٨) عن جابر بن عبد الله رضى الله عنهما أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ :
أَعْطَيْتُ خَمْسًا لَمْ يُعْطَاهُنَّ أَحَدٌ قَبْلِي :

فيه خيرا ، وفي رواية « إلا جعل الله لك منه مخرجا وجعل للمسلمين فيه بركة »
(فبعثنا) أى أثرتنا وأقمنا البعير الذى كنت عليه (فأصبنا) أى فوجدنا ، وكأنهم
لما لم يجدوا العقد رجعوا بعد البحث عنه ، ونزلت آية التيمم ، وأرادوا الرحيل ،
رواؤا البعير فوجدوا العقد تحته .

(عن جابر بن عبد الله) بن عمرو بن حرام بفتح المهملة ، الأنصارى السامى
بفتح الحين أبو عبد الرحمن ، صحابى مشهور ، روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
ألفاً وخمسمائة وأربعين حديثاً اتفق البخارى ومسلم على ستة وخمسين منها ، وشهد
العقبة وغزا تسع عشرة غزوة ، مات سنة ٧٨ وعمره ٩٤ سنة (أعطيت خمسا) قال
ذلك فى غزوة تبوك ، وهى آخر غزواته صلى الله عليه وسلم (لم يعطهن أحد قبلى)
وفي رواية « من الأنبياء » وظاهر الحديث يقتضى أن كل واحدة من الخمس
المذكورات لم تكن لأحد قبله ، وهو كذلك ، ولا يعترض بأن نوحا عليه السلام
كان مبعوثاً إلى أهل الأرض بعد الطوفان ، لأنه لم يبق إلا من كان مؤمناً معه ،
لأن هذا العموم لم يكن فى أصل بعثته ، وإنما اتفق بالحادث الذى وقع ، وهو انحصار
الخلق الموجودين بعد هلاك سائر الناس ؛ وأما نبينا صلى الله عليه وسلم فعموم رسالته
من أصل بعثته . فان قيل : إن دعاء نوح بإغراق جميع من لم يؤمن به يدل على أنه
كان مبعوثاً إلى الناس كافة ، لأنه لا عقاب إلا بعد الإنذار ، قلنا : إن دعاء نوح
قومه إلى التوحيد بلغ بقية الناس لطول مدة إقامته بينهم ، فلما تهادى الناس على
الشرك استحقوا العقاب . ويحتمل أنه لم يكن فى الأرض عند إرسال نوح إلا قومه ،
فبعثته خاصة لكونها إلى قومه فقط ، وهى عامة فى الصورة لعدم وجود غيرهم ،

نُصِرْتُ بِالرُّعْبِ مَسِيرَةَ شَهْرٍ ، وَجُعِلَتْ لِي الْأَرْضُ مَسْجِدًا وَطَهُورًا ،

لكن لو اتفق وجود غيرهم لم يكن مبعوثاً إليهم ، وظاهر قوله «خمساً» أنه لم يختص
بغير ذلك ، وهو غير مراد ، فقد روى مسلم من حديث أبي هريرة « فضلت على
الأنبياء بست » فذكر الخمس المذكورة في حديث جابر سوى الشفاعة وزاد خصاتين
« وأعطيت جوامع الكلم وختم بي النبيون » وعند مسلم أيضاً « جعلت صفوفنا
كصفوف الملائكة » بل أوصل بعضهم الخصائص إلى سبع عشرة ، فيفهم من هذا
أن العدد لا مفهوم له (نصرت بالرعب) أى الخوف زاد أبو ثمامة « يقذف في قلوب
أعدائى » (مسيرة شهر) وفي رواية عمرو بن شعيب « ونصرت على عدوى بالرعب
ولو كان بينى وبينهم مسيرة شهر » وإنما جعلت الغاية شهراً ، لأنه لم يكن بين بلده
وبين أغلب بلاد أعدائه أكثر من شهر . ومعنى نصره بالرعب : أن الله يقذف
الخوف في قلوب أعدائه عند ما يسمعون أنه وجه إليهم جيشاً ، لما استقر في أذهانهم
من أن أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم لا يهابون الموت ، بل يستعذبونه في سبيل
نصرة عقيدتهم ، ولا شك أن الرعب إذا حل في صفوف جيش فعل به ما لا تفعله
السيوف والقذائف (وجعلت لى الأرض مسجداً) موضع سجود أى صلاة ؛ فلا
تختص الصلاة بموضع في الأرض دون آخر ؛ وأما الأمم السابقة فإنما كانوا يصلون
في كنائسهم وبيعتهم ، كما جاء في حديث ابن عباس « ولم يكن أحد من الأنبياء
يصلى حتى يبلغ محرابه » وقيل : إنما أبيحت للأمم السابقة في موضع يتقنون طهارته ،
بخلاف هذه الأمة ، فقد أبيح لها الصلاة في جميع الأرض إلا فيما يتقنوا نجاسته
(وطهوراً) بفتح الطاء . واستدل به على أن الطهور هو المطهر لغيره . وقد روى عن
أنس مرفوعاً « جعلت لى كل الأرض طيبة مسجداً وطهوراً » ومعنى طيبة طاهرة ،
فلو كان معنى طهوراً طاهراً لزم تحصيل الحاصل . واستدل به مالك وأبو حنيفة على

فَأَيُّمَا رَجُلٍ مِنْ أُمَّتِي أَدْرَكْتُهُ الصَّلَاةُ فَلْيُصَلِّ ، وَأُحِلَّتْ لِي الْغَنَائِمُ
وَلَمْ تَحِلَّ لِأَحَدٍ قَبْلِي ، وَأُعْطِيَتْ الشَّفَاعَةُ ، وَكَانَ النَّبِيُّ يُبْعَثُ إِلَى قَوْمِهِ
خَاصَّةً ، وَبُعِثْتُ إِلَى النَّاسِ عَامَةً .

أن التيمم جائز بجميع أنواع ما على سطح الأرض كما استدلوا على ذلك أيضاً بقوله
(فَأَيُّمَا رَجُلٍ مِنْ أُمَّتِي أَدْرَكْتُهُ الصَّلَاةُ فَلْيُصَلِّ) فأى مبتدأ فيه معنى الشرط ، وما
زائدة للتأكيد ، وهذه صيغة عموم فيدخل تحتها من لم يجد ماء ولا تراباً ، ووجد
شيئاً من أجزاء الأرض ، فانه يتيمم به ، ورواية أحمد « فَأَيُّمَا رَجُلٍ مِنْ أُمَّتِي أَتَى
الصَّلَاةَ فَلَمْ يَجِدْ مَاءً فَعِنْدَهُ طَهُورُهُ وَمَسْجِدُهُ » واحتج من خص التيمم بالتراب بحديث
مسلم « وَجَعَلْتُ لَنَا الْأَرْضَ كُلَّهَا مَسْجِداً وَجَعَلْتُ تَرَبَّتَهَا لَنَا طَهُوراً إِذَا لَمْ نَجِدِ الْمَاءَ »
وقال من رأى التيمم : إن لفظ التراب قد يكون من تصرف الراوى ، فذكر
التراب لأنه أكثر ما يصعد على وجه الأرض (وأُحِلَّتْ لِي الْغَنَائِمُ) قال الخطابي :
كان من تقدم من الأمم على ضربين : منهم من لم يؤذن له في الجهاد ، فلم تكن
عندهم مغنم ، ومنهم من أذن له فيه لـكن كانوا إذا غنموا شيئاً لم يحل لهم أن
يأكلوه وجاءت نار فأحرقته (وَأُعْطِيَتْ الشَّفَاعَةُ) قال ابن دقيق العيد : الأقرب أن
اللام فيها للعهد . والمراد الشفاعة العظمى في إراحة الناس من هول الموقف ، وبذا
جزم النووي وغيره (وَبُعِثْتُ إِلَى النَّاسِ عَامَةً) أي من عرب وعجم ، وفي رواية
عند مسلم « وَأُرْسِلْتُ إِلَى الْخَلْقِ كُلِّهِ » .

ويؤخذ من هذا الحديث جواز أن يذكر المرء نعم الله عليه ، وأن يعددها
لـكن لا للفخر والتباهى بل ليحمل نفسه وغيره ممن نالهم شيء منها على الشكر والتفانى
في الطاعة لمسدى النعم سبحانه وتعالى ؛ ويؤخذ منه أن الأصل في الأرض الطهارة

(٤٩) عن عمار بن ياسر رضي الله عنه أنه قال : لعمر بن الخطاب رضي الله عنه : أما تذكرُ أنا كنا في سفر أنا وأنت ، فأما أنت فلم تصل ، وأما أنا فتممعتك فصليتُ ، فذكرتُ ذلك للنبي ﷺ فقال النبي ﷺ : إنما كان يكفيك هكذا ، فضرَبَ بكفيه الأرضَ ونفخَ فيها ، ثم مسحَ بهما وجهَهُ وكفيه .

وأن صحة الصلاة لا تختص بالمسجد المبني لذلك ، وأما حديث « لأصلاة لجار المسجد إلا في المسجد » فهو ضعيف .

(عن عمار بن ياسر) العنسى بالنون الساكنة ، وكان من السابقين الأولين ، شهد المشاهد كلها ، وقال فيه ﷺ « إن عماراً مليء إيماناً » وقال « من عادى عماراً عاداه الله » وله في البخاري أربعة أحاديث . قتل بصفين وكان مع علي رضي الله عنه (أما تذكرُ أنا كنا في سفر أنا وأنت فأما أنت) الخ وفي رواية مسلم « كنا في سرية فأجنبنا » ولم يصل عمر لاعتقاده أن التيمم إنما هو عن الحدث الأصغر لا الأكبر ، وأما عمار فقامس الأكبر على الأصغر ، وأقره الرسول ﷺ كما سيأتي (وأما أنا فتممعتك) بفتح التاء والميم والعين المشددة ، أي تمرغت في التراب ، لأنه لما رأى أن التيمم إذا وقع بدل الوضوء وقع على هيئة الوضوء في الجملة ، رأى أن التيمم عن الغسل يقع على هيئة الغسل (ثم مسح بهما وجهه وكفيه) قيل إلى الرسغين ^(١) وهذا مذهب مالك وأحمد ، فلا يجب عندهما المسح إلى المرفقين ^(٢) وهو قول للشافعي أيضاً في القديم . قال النووي وهذا القول وإن كان مرجوحاً عند أصحاب الشافعي فهو الأقوى في الدليل ؛ وقال الخطابي : الاختصار على الكفين أصح في الرواية ،

(١) تثنية رسغ كقفل : رأس عظم الذراع مما يلي الكف .

(٢) تثنية مرفق كبير ومجلس : موصل الذراع في العضد .

وعند المالكية قول بالوجوب إلى المرفقين . واختلف : هل يجب ضربة للوجه وأخرى لليدين ، أم يكفي لهما ضربة واحدة ؟ والحديث هنا يشهد للثاني ، وسبب هذا الحديث كما فصله البخاري في « باب التيمم ضربة » عن شقيق قال : كنت جالساً مع عبد الله بن مسعود وأبي موسى الأشعري ؛ فقال له أبو موسى : رأيت يا أبا عبد الرحمن إذا أجنب رجل فلم يجد الماء شهراً كيف يصنع ؟ فقال عبد الله : لا يصلي حتى يجد الماء ، فقال أبو موسى : فكيف تصنعون في سورة المائدة « فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيداً طيباً » ؟ فقال عبد الله : لو رخص لهم في هذا لأوشكوا إذا برد عليهم الماء أن يتيمموا الصعيد . قلت وإنما كرهتم هذا لذا ؟ قال : نعم ؛ فقال أبو موسى : ألم تسمع قول عمار لعمر بعثنى رسول الله ﷺ في حاجة ، فأجنبت فلم أجِد الماء ، فتمرغت في الصعيد كما تمرغ الدابة ، فذكرت ذلك للنبي ﷺ فقال : إنما كان يكفيك أن تصنع هكذا ، فضرب بكفه ضربة على الأرض ثم نفضها ثم مسح بها ظهر كفه بشماله ، أو ظهر شماله بكفه ، ثم مسح بها وجهه ؛ فقال عبد الله : ألم تر عمر لم يمتنع بقول عمار ؟ وإنما لم يمتنع عمر بقول عمار لكونه كان معه في تلك الحال ، وحضر معه تلك القصة كما في رواية يعلى عن عبيد ، ولم يتذكر ذلك عمر أصلاً ، ولهذا قال لعمار فيما رواه مسلم من طريق عبد الرحمن بن أبيزى : اتق الله يا عمار ، قال : إن شئت لم أحدث به ، فقال عمر : نوليك ما توليت . قال النووي : معنى قول عمر : اتق الله يا عمار أى فيما ترويه وتثبت منه فلعلك نسيت أو اشتبه عليك ، فإني كنت معك ولا أتذكر شيئاً من هذا . ومعنى قول عمار : إن رأيت أن المصلحة في الإمساك عن التحديث به راجحة على التحديث به وافقتك وأمسكت ، فإني قد بلغت ، فلم يبق على فيه حرج ؛ فقال له عمر : نوليك ما توليت ، أى لا يلزم من كونى لا أتذكره ألا يكون حقاً في نفس الأمر ، فليس لى منعك من التحديث به .

﴿ كتاب الصلاة ﴾

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

(٥٠) قَالَ أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ : قَالَ النَّبِيُّ ﷺ : فَفَرَضَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَى أُمَّتِي خَمْسِينَ صَلَاةً فَرَجَعْتُ بِذَلِكَ حَتَّى مَرَرْتُ عَلَى مُوسَى ﷺ فَقَالَ : مَا فَرَضَ اللَّهُ لَكَ عَلَى أُمَّتِكَ ؟ قُلْتُ : فَرَضَ خَمْسِينَ صَلَاةً . قَالَ : فَارْجِعْ إِلَى رَبِّكَ فَإِنَّ أُمَّتَكَ لَا تُطِيقُ ، فَرَأَجَعْتُ ، فَوَضَعَ شَطْرَهَا ،

﴿ كتاب الصلاة ﴾

(الصلاة) معناها لغة الدعاء ، وشرعاً أقوال وأفعال مخصوصة بشروط مخصوصة ، مفتتحة بالتكبير مختتمة بالتسليم . واتفق العلماء على أن فرض خمس صلوات كان ليلة الإسراء ، ثم اختلفوا : هل فرض أول البعثة ركعتان بالغداة وركعتان بالعشي أو لا ؟ ثم اختلفوا في تاريخ ليلة الإسراء التي فرضت فيها الصلاة فقيل : قبل الهجرة بعام وقيل بثلاثة وقيل بخمسة ، وقيل بثمانية أشهر ، إلى غير ذلك من أقوال تزيد على عشرة ، وجزم النووي بالأول (قال أنس بن مالك قال النبي ﷺ ففرض الله) هذا جزء من حديث طويل ساقه الأصل « البخاري » عن أنس ابن مالك فيه الكلام عن الإسراء والمعراج ، وإنما اقتصرنا هنا على هذا الجزء من الحديث ، لأنه هو الجزء المتعلق بالصلاة ، وسيأتي الكلام على الإسراء والمعراج مطولاً في حديث ٤٧٤ (فرجعت بذلك) أي فرجعت متلبساً بذلك الفرض (ما فرض الله لك) أي لأجلك وفي شأنك ، فاللام للتعليل كمثلها في قوله تعالى « وقال الذين كفروا للذين آمنوا لو كان خيراً ما سبقونا إليه » والمعنى : ماذا كتب الله (على أمتك) من الصلاة مع التخفيف عنها والتيسير عليها إكراماً لك ؟ (فارجع إلى ربك) أي إلى الموضع الذي ناجاك فيه (فوضع شطرها) الشطر ظاهر في النصف ،

فَرَجَعْتُ إِلَى مُوسَى قُلْتُ: وَضَعَ شَطْرَهَا، فَقَالَ رَاجِعْ رَبِّكَ فَإِنَّ أُمَّتَكَ لَا تُطِيقُ، فَرَأَجَعْتُ، فَوَضَعَ شَطْرَهَا. فَرَجَعْتُ إِلَيْهِ فَقَالَ: ارْجِعْ إِلَى رَبِّكَ فَإِنَّ أُمَّتَكَ لَا تُطِيقُ ذَلِكَ، فَرَأَجَعْتُهُ، فَقَالَ: هِيَ خَمْسُونَ وَهِيَ خَمْسُونَ، لَا يُبَدِّلُ الْقَوْلُ لَدَيَّ، فَرَجَعْتُ إِلَى مُوسَى فَقَالَ: ارْجِعْ إِلَى رَبِّكَ. قُلْتُ: اسْتَخَيَّيْتُ مِنْ رَبِّي .

* فظاهره أنه وضع في المراجعة الأولى خمسا وعشرين ، وفي الثانية ثلاث عشرة يعنى نصف الباقي بجهر الكسر ، وفي الثالثة سبعا ، وحذف المراجعة الثالثة اختصاراً ، وبذا قال الكرماني . والذي اعتمده الحافظ أن المراد من الشطر هنا مطلق الجزء ، وهو هنا خمس ، فكان المراجعة حصلت تسع مرات ، فقد جاء في بعض الروايات أن التخفيف كان خمسا خمسا (فرجعت إليه) أى إلى موسى (فرأجعت) أى ربي (فقال) سبحانه وتعالى (هي خمس) بحسب الفعل (وهي خمسون) بحسب الأجر والثواب ، قال تعالى « من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها » (لا يبدل القول لدى) أى إن هذا الذي انتهيت إليه من كونها خمسا بثواب خمسين هو قضائي المبرم الذي لا يقبل نقضا (استحييت من ربي) قال الحافظ : وأبدى ابن المنير نكتة لطيفة في قوله ﷺ لموسى « استحييت من ربي » وهى أنه ﷺ تفرس من كون التخفيف وقع خمسا خمسا أنه لو سأل التخفيف بعد أن صارت خمسا ، لكان سائلا رفعها ، فلذلك استحييا ، ثم قال الحافظ : ودلت مراجعته صلى الله عليه وسلم لربه في طلب التخفيف تلك المرات كلها ، على أنه علم أن الأمر في كل مرة لم يكن على سبيل الإلزام ، بخلاف المرة الأخيرة ففيها ما يشعر بذلك « لا يبدل القول لدى » ولعل الحكمة في تخصيص موسى بمراجعته صلى الله عليه وسلم في أمر الصلوات أنه أقرب الأنبياء إلى نبينا صلى الله عليه وسلم في الأتباع وفي الكتاب ، وأكثرهم تجربة لأئمة وبلاء لها ؛ فكان من أجل ذلك أولى منهم بالنصح والرفق في أشق

(٥١) عن عائشة رضي الله عنها قالت : فرضَ الله تعالى الصَّلَاةَ حينَ فرضَها ركعتين ركعتين ، في الحضر والسفر . فأُقررت صلاة السفر وزيدَ في صلاة الحضر .

(٥٢) عن سهل رضي الله عنه قال : كان رجالٌ مع النبي ﷺ عاقدي أزهرهم على أعناقهم كهيئة الصبيان ،

العبادات على السابقين واللاحقين ، وصدق الله « وإنها لكبيرة إلا على الخاشعين » قال الحافظ : والحكمة في وقوع فرض الصلاة ليلة الغراج أنه لما قدس صلى الله عليه وسلم ظاهراً وباطناً حين غسل بماء زمزم ، وملئ قلبه بالإيمان والحكمة ، ومن شأن الصلاة أن يتقدمها الطهور - ناسب ذلك أن تفرض الصلاة في تلك الحالة .

(ركعتين ركعتين) قال الحافظ : كررت عائشة لفظ ركعتين ، اتفيمد عموم التثنية لكل صلاة . زاد ابن إسحاق « إلا المغرب فإنها كانت ثلاثاً » وفي رواية عن عائشة قالت : فرضت الصلاة ركعتين ، ثم هاجر النبي صلى الله عليه وسلم فقرضت أربعا . فعلم من هذه الرواية أن الزيادة في قولها هنا (وزيد في صلاة الحضر) وقعت بالمدينة . وقد أخذ بظاهر هذا الحديث الحنفية ، وبنوا عليه أن القصر في السفر عزيمية لا رخصة . وسيأتى تحقيق ذلك مفصلاً في شرح حديث رقم ١٥٣

(عن سهل) بن سعد بن مالك بن خالد الأنصاري الخزرجي الساعدي أبي العباس ، له ولأبيه صحبة مشهورة ، مات سنة ثمان وثمانين ، وقيل بعدها ، وقد جاوز المائة (كان رجال) التنكير للتبعيض أي إن بعضهم كان بخلاف ذلك (عاقدي أزهرهم) بضم الهمزة وسكون الزاي (على أعناقهم كهيئة الصبيان) وفي رواية أبي داود عن الثوري « عاقدي أزهرهم في أعناقهم من ضيق الأزر » ويؤخذ منه أن الثوب إذا أمكن الالتحاف به كان أولى من الانتزار ، لأنه أبلغ في التستر . ومعنى قوله

وَيُقَالُ لِلنِّسَاءِ : لَا تَرْفَعْنَ رُءُوسَكُمْ حَتَّى يَسْتَوِيَ الرِّجَالُ جُلُوسًا .
(٤٣) عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ : لَقَدْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي الْفَجْرَ ، فَيَشْهَدُ مَعَهُ نِسَاءٌ مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ مُتَلَفِّعَاتٍ فِي مُرُوطِهِنَّ ثُمَّ يَرْجِعْنَ إِلَى بُيُوتِهِنَّ مَا يَعْرِفُنَّ أَحَدًا .

كهيئة الصبيان أى كما يلبس الصبي مبدعته (١) والمعنى أن الإزار إذا كان ضيقاً لا يمكن لفه على الوسط ، إذ لا يمكن أن يبقى بنفسه على وسط الإنسان لضيقه . فلذا كانوا يضمون له خيوطاً أو خرقاً ، يضعونها في أعناقهم كما يفعل الخدم والقصابون « الجزارون الآن » ومن شأن الثوب إذا كان بهـذا الحال من القصر والضيق أنه لا يستر الإنسان إذا سجد ، فربما ظهر من عورته شيء لمن خلفه ، ولذا قال (ويقال للنساء) الخ ، القائل هو النبي صلى الله عليه وسلم . قال الحافظ : وإنما نهى النساء عن ذلك ، لئلا يلحجن عند رفع رؤوسهن من السجود شيئاً من عورات الرجال الذين ما زالوا ساجدين (جلوساً) أو قياماً . ويؤخذ منه أنه لا يجب التستر من أسفل في الصلاة .

(يصلى الفجر) أى الصبح (فيشهد معه نساء) أى يحضر معه صلاة الجماعة نساء (متلفعات) قال الأصمعي : التلفع أن تشتمل بالثوب حتى تجل به جسدك ، وفى شرح الموطأ لابن حبيب أن التلفع بالعين لا يكون إلا بتغطية الرأس ، والتلفف بالفاء يكون بتغطية الرأس ، وكشفه مع تغطية الجسم فى الحالين (فى مروطن) جمع مرط بكسر أوله وسكون ثانيه ، وهو كساء من حرير أو صوف ، أو غيره ، قيل إنه خاص بلبس النساء ، وهو المعروف فى عصرنا هذا « بالملاءة » أو البردة ، أو الملس (٢) و « فى » إما بمعنى الباء أو ضمن « متلفعات » معنى داخلات (ما يعرفن أحد)

(١) بفتح الميم والداد بينهما ياء ساكنة : الثوب المعروف فى مصر بالمريطة .
(٢) الملس بفتح الميم واللام .

(٥٤) عن أنس رضي الله عنه قال : كان قِرَامٌ لِعِمَاءِ شَيْءٍ سَتَرَتْ بِهِ جَانِبَ بَيْتِهَا ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ : أَمِيطِي عَنْكَ قِرَامَكَ هَذَا ، فَإِنَّهُ لَا تَزَالُ تُصَاوِرُهُ تَعْرِضُ لِي فِي صَلَاتِي .

لمبالغتهن في التغطية ، وقيل لبقاء الظلمة ، حيث جاء في رواية بزيادة « من الغلس » أى بقاء شيء من الظلمة ، ويصح أن يكون لهما معاً ، وهو الأظهر . وإنما نص في الرواية الأخرى على الظلمة لأن التستر من التلفع .

ويؤخذ من الحديث جواز حضور النساء صلاة الجماعة في المسجد الجامع ، وأن الرسول صلى الله عليه وسلم كان ينتهي من صلاة الصبح قبل أن يعرف الشخص غيره ممن يسير قريباً منه ، وأنه يطلب من المرأة إذا أرادت الصلاة على هذه الحال أن تكون ساترة لجميع جسدها .

(قرام) بكسر القاف وتخفيف الراء : ستر رقيق من صوف ، ذو ألوان أو نقوش (أميطي) هو كإزيلي لفظاً ومعنى (تعرض) بفتح التاء وكسر الراء ؛ أى تلوح ، وفي رواية تعرض بفتح التاء والعين والراء ، وأصله تتعرض . والمراد أنها تشغله صلى الله عليه وسلم عن الخشوع المطلوب في الصلاة . قال الحافظ : ودل الحديث على أن الصلاة لا تفسد بذلك ، لأنه صلى الله عليه وسلم لم يقطعها ولم يعدها . انظر أحكام التصوير واتخاذ الصور في الجزء الرابع في حديث رقم ٥٨٩ والله أعلم .

تمت أحاديث القسم الأول من الجزء الأول ، وكلها مقررة على السنة الأولى من القسم الثانوى ما عدا الأحاديث : ٤٢ - ٤٦ - ٥٢ - ٥٤

والحمد لله أولاً وآخراً

فهرس

الجزء الأول من صفوة صحيح البخارى - قسم أول

علم الحديث (١)	رقم الحديث	رقم الصفحة
مبدأ تدوين الحديث		٢
تاريخ حياة الإمام البخارى		٤
شراح البخارى		٥
مختصرات صحيح البخارى		٦
تعريف علم الحديث		٧
بدء الوحي - إنما الأعمال بالنيات	١	٨
كيف يأتى الوحي رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟	٢	١٣
أول ما بدى به صلى الله عليه وسلم الرؤيا الصالحة في النوم	٣	١٦
حديث هرقل	٤	٢٤
كتاب الإيمان		
بنى الإسلام على خمس	٥	٤٣
ثلاث من كن فيه وجد حلاوة الإيمان	٦	٤٤
بايعونى على ألا تشركوا بالله شيئاً	٧	٤٧
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أمرهم أمرهم من الأعمال بما يطيقون .	٨	٥٢
إنى لأعطى الرجل وغيره أحب إلى منه	٩	٥٤
أربع من كن فيه كان منافقاً خالصاً	١٠	٥٧
أجر المجاهد في سبيل الله	١١	٥٨
أفصح إن صدق	١٢	٦٣
(١) نريد به العلامة التى تدل عليه سواء أكانت بعض لفظه أم عنواناً منتزعا منه .		

رقم الصفحة	رقم الحديث	عَلَمُ الْحَدِيثِ
٦٥	١٣	سؤال جبريل عن الإيمان والإسلام والإحسان
٧٢	١٤	الحلال بين والحرام بين
		كتاب العلم
٧٤	١٥	الأعرابي الذي يسأل عن الساعة
٧٦	١٦	النفر الثلاثة الذين أقبلوا على مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم
٧٨	١٧	من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين
٨٠	١٨	لا حسد إلا في اثنتين
٨٢	١٩	مثل ما بعثنى الله به من الهدى والعلم
٨٤	٢٠	ثلاثة لهم أجران
٨٦	٢١	مكة حرمها الله ولم يحرمها الناس
٩٢	٢٢	جزاء من تعد الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم
		كتاب الوضوء
٩٤	٢٣	الرجل الذي يخيل إليه أنه يجد الشيء في الصلاة
٩٥	٢٤	ابن عباس رضى الله عنهما يتوضأ وضوء الرسول صلى الله عليه وسلم
٩٧	٢٥	إذا أتى أحدكم الغائط فلا يستقبل القبلة ...
٩٨	٢٦	إذا شرب أحدكم فلا يتنفس في الإناء
٩٩	٢٧	إذا استنفض أحدكم من نومه فليغسل يده
١٠١	٢٨	كان النبي صلى الله عليه وسلم يعجبه التيمن ..
١٠١	٢٩	إذا شرب الكلب في إناء أحدكم فليغسله سبعاً .
١٠٣	٣٠	كانت الكلاب تقبل وتدبر في المسجد
١٠٣	٣١	عبد الله بن زيد يتوضأ وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم
١٠٥	٣٢	النبي صلى الله عليه وسلم يمسح على عمامته وخفيه
١٠٨	٣٣	لا يبولن أحدكم في الماء الدائم ..
١٠٩	٣٤	النبي صلى الله عليه وسلم يستن بسواك في يده

رقم الصفحة	رقم الحديث	عَلَمُ الحديث
١١٠	٣٥	إذا أتيت مضجعك فتوضأ وضوءك للصلاة ... كتاب الغسل
١١٣	٣٦	كيفية اغتسال النبي صلى الله عليه وسلم
١١٥	٣٧	اغتسال النبي ﷺ وعائشة رضي الله عنها من إناء واحد .
١١٥	٣٨	كان يكفي النبي ﷺ صاع في الغسل .
١١٦	٣٩	عائشة رضي الله عنها تروي اغتسال النبي ﷺ من الجنابة
١١٦	٤٠	أيرقد أحدنا وهو جنب ؟ كتاب الحيض
١١٧	٤١	خرجنا لا نرى إلا الحج ...
١١٩	٤٢	كان النبي ﷺ يتكىء في حجر عائشة وهي حائض
١١٩	٤٣	الاضطجاع مع الحائض في الخيمة
١٢٠	٤٤	نهى النساء عن الإحداد على ميت فوق ثلاث ...
١٢٢	٤٥	كيفية اغتسال النساء من الحيض
١٢٣	٤٦	صلاة النبي ﷺ بحذاء زوجته ميمونة وهي حائض . كتاب التيمم
١٢٤	٤٧	سبب نزول آية التيمم - بركة آل أبي بكر رضي الله عنهم .
١٢٧	٤٨	أعطيت خمسا لم يعطهن أحد قبلي ...
١٣٠	٤٩	صفة التيمم
		كتاب الصلاة
١٣٢	٥٠	فرضت الصلاة خمسين ... ثم وضعت إلى خمس .
١٣٤	٥١	فرضت الصلاة ركعتين ركعتين في الحضر والسفر ، فأقرت صلاة السفر ، وزيد في صلاة الحضر .
١٣٤	٥٢	كان النساء يصلين خلف الرجال في عهد رسول الله ﷺ
١٣٥	٥٣	كان ﷺ يصلي الفجر فيشهد معه نساء من المؤمنات ...
١٣٦	٥٤	قرا عائشة رضي الله عنها

تصحیحات یحسن البدء بها قبل قراءة الكتاب وإن كان أكثرها بدهيا

ص	س	صواب	ص	س	صواب
٣	١٤	عبد الرزاق	٢٥	٣	أذنوه
٣	١٤	ابن ماجه	٢٧	١	يرتد
٤	٧	والى	٢٧	٢	تذهبونه
٨	١٤	نفث فى	٢٧	٣	يغدره
١١	١٨	يحذف ما بين هاتين القوسين	٣٠	١	هرقل
١١	١٩	يحذف ما قبل هذه القوس	٣١	١	ويأهل
١١	٢١	أستبدلون	٣١	٢	نعبد
١٣	٩	سنة ٥٧	٣١	١٥	واليريسيون جمع يرسي
١٤	١٤	بيده			نسبة إلى
١٧	٥	يحذف ما عدا الكلمتين الآخرتين	٣٧	١٣	عبدة بن الجراح
١٧	١٥	الخبر	٤١	٤	تؤمن
١٨	٢٢	قربانا	٤٦	٦	العصيانين
٢٠	٤	غاية	٤٨	٣	ابسط
٢١	٤	م	٦١	٤	ثمان
٢١	٦	فيكتب من الانجيل ماشاء الله	٦١	١٤	لا يخرجهم
٢١	٨	افتتاح الله	٦٣	٣	دوى
٢٢	٣	حيثا	٧٠	٢٠	تحذف : الامة
٢٢	٤	قطعة	١٠٠	١	يدخلها
٢٥	١	يا يليا	١٠٥	١٠	وخفيه